

PROPUESTA DIDÁCTICA ENFOCADA EN EL JUEGO PARA DISMINUIR
LA AGRESIÓN FÍSICA EN EL COLEGIO ROBERT FRANCIS KENNEDY

LEIDY CONSTANZA MALDONADO RODRÍGUEZ
LÁCIDES ANTONIO PINTO BRITO

UNIVERSIDAD LIBRE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
BOGOTÁ
2015

PROPUESTA DIDÁCTICA ENFOCADA EN EL JUEGO PARA DISMINUIR
LA AGRESIÓN FÍSICA EN EL COLEGIO ROBERT FRANCIS KENNEDY

PROYECTO DE GRADO
TUTOR O DIRECTOR DEL PROYECTO:
ANDRÉS BURBANO LÓPEZ

LEIDY CONSTANZA MALDONADO RODRÍGUEZ
025112025
LÁCIDES ANTONIO PINTO BRITO
025112017

UNIVERSIDAD LIBRE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES
BOGOTÁ
2015

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	5
1. RESUMEN.....	7
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	8
2.1 PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA.....	8
2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	11
2.3 JUSTIFICACIÓN.....	12
2.4 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
2.5 OBJETIVOS.....	18
2.5.1 Objetivo general.....	18
2.5.2 Objetivos específicos.....	18
3. MARCO TEÓRICO.....	19
3.1. Agresión.....	19
3.1.1 Tipos de agresión.....	20
3.2 Concepto de violencia.....	24
3.2.1 Diferencias entre la violencia y la agresión.....	25
3.3 Concepto de valor.....	26
3.3.1 Valor del respeto e importancia.....	28
3.3.2 Concepto de solidaridad.....	31
3.4 Concepto de Moral.....	34
3.4.1 Desarrollo moral del ser humano.....	36
3.5 Definición de Convivencia.....	37
3.5.1 Problemas de convivencia en la escuela.....	38
3.5.2 Concepto de buen trato e inclusión.....	40
3.5.3 Comunicación y buenas relaciones en el ámbito escolar.....	41
3.6 Desarrollo Infantil.....	42
3.6.1 Desarrollo social y emocional.....	43
3.6.2 Desarrollo cognitivo.....	47
3.6.3 Desarrollo motor.....	48
3.7 Aprendizaje significativo.....	51
3.7.1 Características del aprendizaje según Mingrone.....	51
3.8 Definición de Juego.....	52
3.8.1 Tipos de juegos.....	54
3.8.2 Importancia del juego en la educación del niño.....	57
3.9 Metodología para facilitar la aplicación de actividades.....	58
3.9.1 Estilos de enseñanza.....	58
3.9.2 Clasificación de los estilos de enseñanza.....	58
3.10 Didáctica.....	63
3.10.1 Estrategias Didácticas.....	64
4. METODOLOGÍA.....	65
4.1 pasos de la metodología.....	66

4.1.1. Problematicación.....	66
4.1.2 Diagnóstico.....	66
4.1.3 Diseño.....	67
4.1.4 Aplicación.....	68
4.1.5 Evaluación.....	68
4.2 Uso de instrumentos.....	69
4.2.1 Entrevista.....	69
4.2.2 Observación.....	70
4.2.3 Diario de campo.....	71
4.3 Población.....	75
5. RESULTADOS.....	77
6. PROPUESTA DIDÁCTICA. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA DISMINUCIÓN DE LA AGRESIÓN FÍSICA.....	90
6.1 Justificación.....	90
6.2 Objetivos.....	91
6.2.1 Objetivo general.....	91
6.2.2 Objetivos específicos.....	91
6.3 Sustentación de la propuesta.....	92
6.3.1 Importancia del juego en la propuesta.....	92
6.3.2 Estilos de enseñanza utilizados en la propuesta.....	93
6.3.3 Estructuración de la propuesta.....	96
7. CONCLUSIONES.....	102
8. BIBLIOGRAFÍA.....	104
ANEXOS.....	109

INTRODUCCION

El proyecto de grado es realizado en el Colegio Robert Francis Kennedy Jornada tarde con los estudiantes del 301 (grado tercero).

En este colegio se esconde una problemática que cada vez se hace más grande y que afecta mucho a los estudiantes. En las prácticas de clase de Educación Física en dicho curso, se ha observado la agresión física, la cual se ha convertido en el diario vivir de los estudiantes y es muy normal en ellos, tanto así, que las personas que son agredidas físicamente se les hace muy normal y más que normal es como un sentimiento de resignación e impotencia contra sus agresores, al no poder exigir que no los agredan físicamente ya sea por miedo a represarías o maltrato de los mismos abusadores.

Es preciso en este momento y después de algunas clases de carácter práctico con los estudiantes que nace esta idea e inquietud en la cual se basa esta investigación.

Es así como este Proyecto Investigativo toma vida y abarca un sin número de variables, a las cuales con el transcurrir del tiempo y la realización de actividades se les pretende ir dando soluciones por medio del cumplimiento de los objetivos propuestos.

Todo esto con el fin de tratar de disminuir las acciones agresivas, fortalecer valores como el respeto y la solidaridad, respetar las normas y reglas de comportamiento, la convivencia, el buen trato y por último la buena comunicación entre los estudiantes del curso 301. A través de una propuesta didáctica sólida en la clase de Educación Física, como actividades enfocadas en diversos juegos que desarrollen motrizmente al estudiante y al mismo tiempo impliquen las acciones y principios anteriores. Actividades de resistencia, juegos de orientación y habilidad, juegos que fortalezcan sus capacidades y que incorporen reglas, por nombrar algunos. Todo lo anterior para disminuir la agresión física.

En este documento se encontrará el desarrollo de un proyecto que tiene como aspecto fundamental la aplicación de una propuesta didáctica, la cual se elabora a partir de una problemática que se puede observar dentro del planteamiento del problema, donde se explica cómo se encontró la problemática en la institución educativa, de la cual surge una pregunta de investigación y unos objetivos generales y específicos en el proyecto.

El documento presenta una justificación donde se referencia la importancia del óptimo desarrollo del proyecto para la formación personal del estudiante, se hace una revisión bibliográfica y se construye el marco teórico el cual guía al investigador en las diferentes miradas de referentes del tema a trabajar.

Se realiza una breve explicación del tipo de investigación que se va a emplear a su vez se elabora lo que anteriormente se mencionaba, una propuesta didáctica, para implementar en la institución educativa y a su vez analizar los datos recolectados por medio de instrumentos de investigación para evaluar el impacto del proyecto en la población seleccionada.

1. RESUMEN

A continuación, se hará una breve explicación acerca del proyecto que se va a presentar, con la intención de brindarle al lector o a los lectores una idea de lo que se pretende investigar.

La problemática que se desarrolla en el presente proyecto es acerca de la agresión física que se lleva a cabo entre los estudiantes del curso 301 de la jornada de la tarde, del colegio Robert Francis Kennedy. Esto es un problema que preocupa y que en la actualidad se vive con frecuencia en la vida cotidiana, ya sea en la familia, entre amigos, en el trabajo, en la escuela; bien sea porque otro piensa diferente, porque viene de una región distinta o porque apoya un equipo adversario, en fin, son muchas las razones o causas por las cuales se lleva a cabo este problema.

Este proyecto se ha basado en las teorías o ideas de diferentes autores, investigadas en una serie de libros, artículos y revistas, de carácter físico y digital para poder desarrollarse, con la intención de que a partir de ellas se pueda establecer una contextualización del problema. De acuerdo con esto, dentro de dicho proyecto se abordan temas como la agresión, los factores de esta, los tipos de agresión que existen, los estilos de enseñanza y el juego, exponiendo este último como medio para obtener modificaciones. En fin, temas que como se ha dicho antes aportan algo a este trabajo.

La metodología que se ha escogido para desarrollar el proyecto se fundamenta en el método sociocrítico, basado en su enfoque de investigación acción, porque permite de una u otra manera que los investigadores tengan la oportunidad de accionar en el problema, en pocas palabras por medio de ella es posible llevar a la práctica lo que se dice en la teoría, de esta manera el contacto con la problemática es muy cercano. A través de esta metodología se pretende conseguir los objetivos que se han trazado, principalmente los específicos, siendo estos los que ayudarán a cumplir con el general, el cual es obtener modificaciones en la agresión física que se presenta en los niños del grupo ya mencionado.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El colegio Robert Francis Kennedy es un colegio distrital perteneciente a la ciudad de Bogotá, el cual está constituido por diferentes niveles que van desde preescolar hasta bachillerato, este tiene dos sedes, una sede A y otra B. la B comprende niveles desde Prejardin hasta Tercero de primaria por lo tanto los niños que se encuentran dentro de esta institución están dentro de la etapa de desarrollo de infancia. En el curso 301 de este colegio se ha detectado un problema del cual se hablará en el párrafo que viene a continuación.

El problema del cual tratará este trabajo se pudo detectar en las prácticas docentes que llevan a cabo los estudiantes de la Universidad Libre, de séptimo semestre en licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Educación Física, del grupo B1 de la jornada de la tarde. Los investigadores por medio de la observación descubrieron la situación que se estaba dando en el curso 301 de la jornada de la tarde, del colegio Robert Francis Kennedy, que fue el de agresión física. Se observó que en el desarrollo de la clase los niños realizaban actos agresivos como empujarse, pellizcarse, golpearse los unos a los otros, jalarsse el cabello, escupirse.

Comportamientos como esos llevaron a pensar que se estaba dando la agresión física en ese grupo, y esta afirmación se hace con base a lo que dice el autor Velázquez Martínez, Xbalanqué, quien dice que la agresión física es aquella que “Implica el uso de la fuerza para dañar al otro con todo tipo de acciones como empujones, jalones, pellizcos, rasguños, golpes, bofetadas, patadas y aislamiento. El agresor puede utilizar su propio cuerpo o utilizar algún otro objeto, arma o sustancia para lograr sus propósitos.”¹

Debido a esto, es importante investigar dicha problemática porque esta puede traer consecuencias negativas en la vida de los niños, sobretodo en su futuro, puesto que actos que parecen no ser trascendentes, ni de tanta influencia en ellos, que realizan ahora, pueden en un futuro contraer consecuencias graves, no solo para ellos sino para los demás. Por esta razón ha nacido el interés de investigar acerca del problema que se ha presentado.

La agresión física es un fenómeno que se presenta en todas la partes del mundo, es muy frecuente ver en los noticieros, escuchar en la radio o ver en los periódicos

¹ VELÁZQUEZ MARTÍNEZ, Xbalanqué. Violencia emocional, física, sexual y económica [en línea].

CANAPO. México D.F. [Citado: 15 de Mayo de 2012] Disponible en la pagina web:
<http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx>

noticias que manifiestan este problema, es claro que en la actualidad esta es una de las principales herramientas cuando se llevan a cabo conflictos entre las personas, comenzando desde una riña entre dos o entre grupos hasta una batalla o una guerra entre naciones o entre fuerzas militares y las autodefensas, teniendo en cuenta que estos últimos casos son algo extremo. En Colombia, este fenómeno de la agresión física es vivenciado a menudo, en los barrios, escenarios deportivos, en el núcleo familiar, en bares, etc.

Teniendo en cuenta lo anterior este fenómeno que en ocasiones se ve como algo normal y sin trascendencia, es un problema de gran relevancia al que se le debería tener la mayor atención del caso.

Respecto a lo que está sucediendo con el grupo 301 del colegio IED Robert Francis Kennedy, con relación al problema de agresión física entre los alumnos, es importante cuestionarse cómo se ha identificado este. Por medio de las clases que se han llevado a cabo con este curso se observó que los alumnos realizaban burlas, apodos, conductas que hacen parte de la agresión verbal pero que tienen un alto porcentaje de incidencia para que se dé la agresión física, también se observaron empujones entre ellos mismos, golpes con el propio cuerpo o con ayuda de un objeto, jalones, pellizcos y rasguños, conductas que si son características de la agresión física.

Con base a eso se realizó un diagnóstico, con el fin de detectar y evidenciar el problema que se está desarrollando, basado en la idea que se planteó anteriormente del autor, con respecto a las acciones que se hacen para que la agresión física se lleve a cabo. El diagnóstico fue realizado de la siguiente manera: mientras uno de los investigadores ejecutaba la sesión de clase con el curso, el otro, ubicado en un punto estratégico, en el cual tendría toda la visión del grupo, se encargaba de observar las diferentes acciones agresivas que se presentaban en esta por parte de los niños. El objetivo entonces del investigador encargado de observar, era anotar la cantidad de acciones agresivas que realizaban los niños, cuantos empujones, cuantos golpes, y así con los demás.

Además de estas acciones de carácter físico, se observaron también las de carácter verbal, teniendo en cuenta que estas últimas tienen de una u otra forma incidencia para que se lleven a cabo las primeras. Las acciones observadas fueron las burlas, maledicencias hacia los demás, palabras soeces con intención de herir.

Los resultados que ha arrojado el diagnostico son los siguientes: en total se realizaron 55 acciones agresivas, siendo este el 100%. Los cuales se presentaron en los siguientes porcentajes, empujones 32.7 %, golpes con ayuda del propio cuerpo 21.8%, golpes con ayuda de objetos 16.3%, jalones 12.7%, pellizcos 7.2%, escupitazos 5.4% y rasguños 3.6%. Cabe destacar que el tiempo de observación fue de una hora, ya que esta es la duración de la clase. Con respecto a los porcentajes presentaos, se puede afirmar entonces, que la acción que se lleva a

cabo con más frecuencias es la de empujones y la que menos se presenta es la de rasguños.

Este producto obtenido es de gran utilidad, ya que gracias a él se puede descubrir si en realidad existe el problema que se ha identificado y en qué porcentaje se da. Además, con base a ellos se podrá plantear el tipo de propuesta que se pretende llevar a cabo, buscando que este problema tienda a mejorar, teniendo en cuenta también que lo ideal sería que este no se presentara en las clases.

2.2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué modificaciones genera la propuesta didáctica enfocada en el juego, en relación a la agresión física, en el curso 301 de la jornada tarde del Colegio Robert Francis Kennedy?

2.3. JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que el proyecto tiene como objetivo principal generar modificaciones en la agresión física, enfocado a que entre los estudiantes deben existir ciertas normas de comportamiento establecidas, un buen trato, que les permitan interactuar con los demás en un ambiente adecuado, principalmente con sus compañeros, para así poder fortalecer niveles positivos de convivencia, no solo con estos, sino hacia los demás estudiantes del plantel educativo, resulta conveniente la aplicación de dicho proyecto para lograr el objetivo del que se hace referencia.

De acuerdo con lo anterior es importante la propuesta didáctica que se pretende desarrollar, porque con esta se busca modificar positivamente las conductas y comportamientos de carácter negativo que se presentan a menudo en el grupo con que se realizará el presente trabajo, considerando que la transformación de esta problemática implica aspectos importantes bien sea en el campo familiar, escolar y social si se lograra el objetivo de dicho trabajo.

Cuando una persona toma de manera propia este concepto de que la agresión física es un fenómeno que implica consecuencias negativas que son perjudiciales tanto para el agresor como para la víctima, presenta una aplicación de normas adecuadas teniendo en cuenta el lugar o espacio, buenos modales al momento de comunicarse o expresarse y un buen trato a las personas que lo rodean. Este tipo de personas que tienen presente el significado de agresión física y el daño que puede causar ya sea física o psicológicamente, son personas más agradables para los demás, y por lo tanto puede que se establezca una buena comunicación entre ellos, debido a la aceptación de conductas que se consideran agradables, generando confianza entre los actores que participan en dicha comunicación, más específicamente en dicha interrelación.

Es por tal razón que se considera que la ejecución de este proyecto es relevante. Y se pretende que este mismo, aporte algunos beneficios a los estudiantes del curso 301, como el buen trato hacia los demás, el respeto por las normas, la aceptación de diferencias, el fortalecimiento de valores, aprovechando que su proceso de formación apenas está en la fase inicial por decirlo de alguna manera. De esta forma se les estaría preparando para que afronten cambios positivos en relación a la agresión física y los lleven a cabo no solo dentro de la escuela, sino también fuera de ella. Y así permitir la integración de estas personas a otros ámbitos que conlleven a la satisfacción personal de sentirse bien en cualquier espacio donde se cree un ambiente agradable lejos de presenciar conductas agresivas, esto es algo fundamental para la vida de estos estudiantes.

Beneficios que se pretenden conseguir a través del juego, ya que por medio de este el niño tiene la capacidad de desarrollar no solo sus habilidades motrices sino también las sociales. Además, el juego aparte de tener un carácter de

entretenimiento y diversión es de carácter formador y educativo, siendo este lúdico cuando se tiene como objetivo lograr que los niños obtengan un aprendizaje específico. Este permite que el niño exprese su sentir y libere sus emociones y sentimientos ya que al jugar siente libertad, el juego le propicia espacios en los que puede experimentar y descubrir mediante su cuerpo el entorno en el que se mueve.

En consecuencia, el juego toma una gran importancia en el diseño y la aplicación del proyecto, debido a que es el medio que fundamenta la estrategia a utilizar, el cual se debe elaborar teniendo en cuenta los objetivos que se persiguen y los resultados que se pretende conseguir.

De esta forma, lo que se pretende, es que los estudiantes del curso 301 del colegio Robert Francis Kennedy jornada tarde, fortalezcan los niveles de convivencia que se ven afectados en este problema, como lo es la agresión física, y de esta manera empiecen a generar cambios positivos dentro de la conducta de ellos mismos como bien podría ser, buen trato entre ellos, respetar las normas de convivencia, y aceptar a las personas tal y como son.

2.4. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

En estos antecedentes se expondrán breves reseñas de investigaciones realizadas con relación al proyecto, enfocadas en la agresión. Las cuales sirven como sustento y soporte para este problema de investigación.

Entre las investigaciones consultadas con relación a la agresión física se presentaran una serie de proyectos investigativos, artículos, tesis, efectuados en relación a modificaciones de la agresión en general, los cuales sirven de sustento y comparación.

Fernández Ligia K. (2011)² desarrolló un proyecto llamado ***El estudio de la violencia escolar y su incidencia en el proceso de aprendizaje en los Liceos (colegios) Bolivarianos del Municipio Libertador –Edo. Mérida (ubicado en Venezuela). El fortalecimiento de la autoestima como medio eficaz para la prevención de la violencia.*** Cuya investigación hace referencia a determinar si la violencia escolar tiene consecuencias negativas en el aprendizaje de los jóvenes y cómo la autoestima contribuye al desarrollo para prevenir situaciones de riesgo. Con el fin de identificar las causas que motivan la conducta agresiva y violenta en los jóvenes de esta institución, determinar si la autoestima influye en su participación como agresor o víctima en la violencia en el ámbito escolar.

Por otro lado, dentro del planteamiento del problema de investigación de dicha autora, esta identifica que la violencia escolar es una de las principales causas del bajo rendimiento estudiantil, y la metodología utilizada para el mejoramiento de la violencia escolar según ella es: “la investigación se ha concebido bajo el enfoque cualitativo y a través de un conjunto de procedimientos de múltiples referencias donde se considera lo descriptivo-interpretativo como metodología de análisis de los datos obtenidos.”³

Esto aporta un fundamento el cual hace importante la realización de un proyecto para disminuir la agresión, ya que como lo presenta la autora, este problema puede influir negativamente en el aprendizaje de los niños en cuanto a su rendimiento estudiantil. Es decir que al ser agredido de forma continua se puede ver afectado su rendimiento en las clases, por ejemplo. Se puede observar también, que este proyecto brinda un tipo de investigación el cual puede ser tenido en cuenta como un posible método a utilizar en el que se está desarrollando.

Los resultados que se ha dado dentro de este proyecto sobre la violencia escolar van dentro de los datos obtenidos analizando la población estudiada y las respuestas dadas en el cuestionario.

² Fernández, Ligia K. El estudio de la violencia escolar y su incidencia en el proceso de aprendizaje en los Liceos Bolivarianos del Municipio Libertador –Edo. Mérida. El fortalecimiento de la autoestima como medio eficaz para la prevención de la violencia. Universidad de los Andes Dirección General de Cultura y Extensión Mérida, Edo. Mérida. 2011.

³ Ibid.

Como segundo antecedente se toma de referencia a Argelia Bélgica Cerezo Cerezo y Laura Ernestina Cerezo Cerezo⁴ con su tema ***Incidencia de la agresividad infantil en el rendimiento escolar de los estudiantes***. Dentro del planteamiento del problema determinan que los estudiantes de sexto de básica, de la Escuela Fiscal Mixta presentan conflictos de agresividad y bajo rendimiento a nivel escolar. Es por tal motivo que plantean este proyecto educativo, con el fin de utilizar estrategias a nivel motivacional, las cuales superen las relaciones interpersonales y sociales en los niños.

Su objetivo general, es describir los factores que provocan la agresividad Infantil estableciendo el nivel de impacto en el rendimiento escolar para mejorar las relaciones interpersonales y en el medio escolar. Los resultados obtenidos de este proyecto educativo reflejan que “el 20% de los estudiantes muestran un comportamiento agresivo los cuales poco a poco van involucrando a sus compañeros haciéndolos víctimas de sus malas conductas.”⁵ Por tal motivo es que plantean una serie de soluciones a este problema como es la aplicación de estrategias motivadoras para disminuir la agresividad infantil en los educandos y mejorar su rendimiento escolar.

Como aporte de este proyecto se puede resaltar la aplicación de estrategias motivadoras, y que más motivación que la que los niños pueden recibir a través de la ejecución de juegos. Esto hace que la propuesta didáctica que se pretende desarrollar se plantee a partir de juegos que causen que los niños sientan interés por participar en ellos.

Otra de las tesis que se ha de tomar de referencia en esta parte del trabajo es la siguiente: ***La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela***. Este artículo de Gallego⁶, presenta una serie de investigaciones las cuales están relacionadas con el tema de la agresión infantil. Y a partir de estas, son nombrados estudios, los cuales su objetivo principal es la prevención e intervención en el ámbito de la agresividad infantil escolar, para de esta manera poder disminuir conductas de agresividad en los niños. El enfoque metodológico empleado por esta autora fue cualitativo. Dentro de los resultados, especifica que estos comportamientos agresivos de los niños vienen desde la familia, los cuales se ven simbolizados en el ámbito escolar. Estos programas de intervención no solamente son utilizados para trabajar con niños, sino también con familias y maestros.

⁴ CEREZO CEREZO Argelia Bélgica; CEREZO CEREZO, Laura Ernestina. Incidencia de la agresividad infantil en el rendimiento escolar de los estudiantes. Previo a la obtención del título de: Licenciada en Ciencias de la Educación con Mención en Educación Física. Milagro – Ecuador. Universidad Estatal De Milagro. Unidad Academia de Educación Semipresencial y a Distancia, 2011. 105 p.

⁵ Ibid. p. 60.

⁶ GALLEGO HENAO, Adriana María. Artículo. La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Mayo-agosto de 2011. No 33, p. 295 – 314.

Dentro de las conclusiones de este artículo sobre la agresividad infantil según la autora: “la forma de violencia que más se visualiza en el escenario escolar, es aquella denominada como violencia común, manifiesta en violencia física sin y con arma y violencia verbal, entre otras.”⁷ Estas formas señaladas por ella vienen desde el núcleo familiar las cuales traen los niños al ámbito escolar generando dentro de lo social con sus compañeros irrespeto y agresión.

En algunas ocasiones los juegos son utilizados como medios de disminución de la agresión física, para así mejorar los niveles de convivencia dentro de los estudiantes. Es por tal motivo que se crean una serie de propuestas, proyectos y trabajos de grado encaminados a la solución de este problema.

Por último y para terminar con los antecedentes que sirven como sustento en esta propuesta didáctica se expone el trabajo de grado con las autoras Sánchez y Velandia⁸, con su título: ***La lúdica una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero.***

Dentro de la descripción del problema estas autoras describen que este empieza a partir del ámbito familiar, donde los padres de estos niños apenas llegan a un nivel estudiantil de básica primaria u otros padres aún no han pasado por una institución, es decir no tienen ni básico primaria. Según dichas autoras: “Todos estos estudiantes son hijos de padres que se dedican a la economía informal y su nivel de escolaridad apenas llega a la básica primaria, otros no han cursado ni un solo grado de estudio, esto influye mucho para poder ayudar a su hijos en sus labores estudiantiles.”⁹

En gran parte son familias las cuales padecen golpes económicos muy fuertes a causa de que no tienen los medios suficientes para sostener y dedicar tiempo a sus hijos y sus niveles de estudio son bajos. “Los estudiantes provienen, de familias de escasos recursos, la mayoría dedicados al trabajo de campo, cocheros, albañiles, empleadas domésticas, con niveles de estudio bajo. En la estructura familiar se ve con frecuencia el abandono del hogar por parte del padre, donde estos son reemplazados por padrastros, madrastras y un gran número de madres cabeza de hogar. Por tal razón los niños padecen desde temprana edad problemas socio afectivos que afectan considerablemente el desarrollo de la personalidad.”¹⁰

En el núcleo familiar notan el abandono a nivel afectivo, ya que son niños los cuales no reciben el suficiente afecto por parte de sus familias. Considerando

⁷ GALLEGU HENAO, Adriana María. Artículo. La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Mayo-agosto de 2011. No 33, p. 309.

⁸ SÁNCHEZ, Dioselina; VELANDIA, Omaira. La lúdica una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero. Trabajo de grado para optar el título de Licenciado en Pedagogía Infantil. Florencia – Caquetá: Universidad de la Amazonía. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación a Distancia, 2011.

⁹ Ibid. p. 15.

¹⁰ Ibid. p. 15.

como problema la socio-afectividad, la cual afecta el desarrollo social y personal del niño, llegando así a la inseguridad, la agresividad, el mal vocabulario, puños patadas, intolerancia, los cuales no respetan las normas de convivencia.

Todo lo anterior aporta a este proyecto, en cuanto a, que se debe tener en cuenta que la agresión que llevan a cabo los niños también pueden ser generadas o incididas por causas externas al colegio, pues como se observa la relación con la familia puede influir y ser causante de los actos agresivos que los niños realizan. Siendo una de las razones principales el abandono y el nivel económico de la familia. Cabe destacar que son aspectos externos y que en consecuencia son difíciles de trabajar por parte de los profesores pero es importante tenerlos en cuenta al momento de desarrollar el proyecto.

Como objetivo general está: “generar estrategias lúdicas pedagógicas que permitan disminuir las actitudes agresivas y violentas en el grado primero en el ciclo de básica primaria de la institución educativa Verde Amazónico sede Bellavista.”¹¹

Los resultados obtenidos por estas autoras se consiguieron a través de una encuesta, la cual se dividía en dos. La primera era dirigida a los docentes y la segunda dirigida a los familiares, donde se encontraban preguntas relacionadas con solución a conflictos, donde contestan los mismos profesores que los niños al parecer disfrutan ver peleas. Es decir, los estudiantes no participan en la solución de conflictos que se presentan entre ellos, por el contrario, les place que estos se den para observar las peleas.

Por último, en su propuesta didáctica lo que pretendían las autoras era: “Potenciar la lúdica como una actividad placentera y educativa que debe formar parte de la comunidad de los niños y las niñas de la institución, en el aprovechamiento del tiempo libre”.¹² Es decir, utilizar la lúdica como un factor en el aprovechamiento del tiempo libre de los niños, que sea un medio para la expresión y control de emociones donde ellos se coloquen en el lugar del otro, y que tanto en la comunicación como en la cooperación, se vean encaminadas todas estas representaciones lúdicas en la disminución de la agresión.

Similar a lo anterior lo que se quiere en el presente proyecto en cuanto a la aplicación de la propuesta para disminuir la agresión física es utilizar los juegos como medio para rebajar los niveles de esta, buscando mediante estos la enseñanza del respeto, de la solidaridad, el buen trato y la buena comunicación entre los alumnos y que a la vez sientan placer al momento de aprender, lo cual lo hace especial, importante y fundamental en este proyecto.

¹¹ SÁNCHEZ, Dioselina; VELANDIA, Omaira. La lúdica una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero. Trabajo de grado para optar el título de Licenciado en Pedagogía Infantil. Florencia – Caquetá: Universidad de la Amazonía. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación a Distancia, 2011.

¹² Ibid. p. 44.

2.5. OBJETIVOS

2.5.1. Objetivo general.

Determinar las modificaciones que genera la propuesta didáctica enfocada en los juegos, en relación a la agresión física, en el curso 301 de la jornada de la tarde del Colegio Robert Francis Kennedy.

2.5.2. Objetivos específicos.

-Identificar el estado de la agresión física en la clase de educación física con los estudiantes en el curso 301 de la jornada tarde del Colegio Robert Francis Kennedy.

-Diseñar una propuesta didáctica basada en juegos, en el espacio de la clase de educación física que permita modificar los niveles de la agresión física.

-Aplicar la propuesta didáctica basada en juegos y realizar una observación en la cual se evidencie la modificación de la agresión física en el curso 301.

- Verificar las modificaciones que produce la propuesta didáctica en la agresión física en los estudiantes del curso 301 de la jornada tarde del Colegio Robert Francis Kennedy.

3. MARCO TEÓRICO

El presente marco teórico está apoyado y sustentado en las diferentes teorías e ideas de algunos autores, como se había comentado antes, con la intención de que estas sean un apoyo y brinden una aproximación hacia los conceptos que se han planteado en dicho trabajo. A continuación se expondrán las diferentes concepciones de los diversos autores a los que se ha recurrido para lograr dicha aproximación.

3.1. Agresión

La agresión es un tema muy complejo debido a la diversidad de teorías que se han dado acerca de ella, y más aún cuando se confunde con temáticas como la hostilidad, la ira, la violencia. En la presente explicación del tema se ha hecho referencia a las ideas que aporta Moser, y las que este mismo presenta de algunos autores.

Según este autor, en su libro la agresión, define a esta misma como: “un comportamiento interaccional específico entre un agresor y una víctima”.¹³ Esto quiere decir que para que exista la agresión se debe realizar una acción entre dos personas, a esto se refiere cuando dice que es un comportamiento interaccional, por lo tanto debe haber una persona o grupo de personas que toma el papel de agresor y otro el papel de víctima.

Este autor cita algunas ideas de otros acerca de lo que es agresión. En primer lugar, se encuentra Buss (1961), según él: “todo comportamiento que lastima o lleva perjuicio a otro es una agresión”¹⁴ partiendo de esto, toda conducta que se realice en contra de otra persona con la intención de lastimarla se percibe como una agresión. En segundo lugar, está el autor Bandura (1963), para quien: “la agresión consiste en administrar estímulos nocivos de fuerte intensidad que provocan heridas físicas o morales”¹⁵ esta concepción es un poco más específica en cuanto a las consecuencias que puede traer el hecho de agredir, al expresar que se puede herir tanto física como moralmente a la persona que recibe la agresión. Se puede concluir entonces que la agresión tiene un objetivo claro, y es herir al otro.

En este caso se tomarán la idea que plantea Moser y la de Buss, teniendo en cuenta las percepciones de cada uno la agresión se puede resumir como aquella

¹³MOSER, Gabriel. Definiciones y problemas ¿qué es la agresión?. En: La agresión. 1 ed. En español. México D.F.: Publicaciones Cruz O. S.A. 1992. p. 9.

¹⁴ BUSS (1961). Citado por MOSER, Gabriel. Definiciones y problemas ¿qué es la agresión?. En: La agresión. 1 ed. En español. México D.F.: Publicaciones Cruz O. S.A. 1992. p. 10.

¹⁵ Ibid. p. 10.

acción o comportamiento que tiene como principal objetivo causarle perjuicio al otro, es decir, que se realiza con la intención de herir a alguien y que además, para que esta se lleva a cabo deben estar presente por lo menos dos actores, uno cumpliendo el papel de agresor y el otro el papel de víctima.

Moser plantea también tres puntos de vista por los cuales se lleva a cabo la agresión: “1. Un comportamiento natural e intuitivo propio de cada quien, 2. Un hecho de sociedad suscitado por las tensiones de la vida común y 3. Una reacción a la frustración”.¹⁶ De acuerdo a esto se puede plantear que la agresión tiene distintos factores causantes, por las cuales esta se lleva a cabo, un factor biológico, un factor social y un factor psicológico. Esto demuestra que es importante tener en cuenta que este tipo de problema no se debe solamente a un factor sino a varios que pueden conllevar a que la agresión se presente en las personas.

Los autores Carrasco y González¹⁷, en un artículo elaborado por ellos, llamado aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos; ayudan a reafirmar la idea anterior cuando citan la concepción que tienen Huntingford y Turner (1987), sobre la agresión, pues según ellos esta se trata de un fenómeno multidimensional en el que están implicados un gran número de factores, de carácter polimorfo, que puede manifestarse en cada uno de los niveles que integran al individuo: físico, emocional, cognitivo y social. Estos aportan otro factor que es el cognitivo, aunque se puede decir que tanto este como el emocional, hacen parte del factor psicológico.

En este caso el aspecto que más le sirve al proyecto y el adecuado para trabajar en él, es el aspecto social ya que tanto la identificación del problema, como la estrategia que se desea plantear para hacerle frente a este, se debe realizar desde la parte social, teniendo en cuenta que esta es la que está al alcance de las capacidades de los investigadores. Es importante destacar que estos últimos manejan un perfil pedagógico, por lo tanto ni el aspecto biológico, ni el psicológico (a pesar de tener algunos conceptos en este aspecto) serían el fuerte para ellos, al momento de trabajar este problema.

3.1.1. Tipos de agresión.

Es posible establecer que no existe una tipología concreta o específica del concepto de agresión, debido a la gran variedad de ideas que aportan los

¹⁶ MOSER, Gabriel. Definiciones y problemas ¿qué es la agresión?. En: La agresión. 1 ed. En español. México D.F.: Publicaciones Cruz O. S.A. 1992. p. 6.

¹⁷ Carrasco Ortiz, M. Á., & González Calderón, M. J. Proquest. Recuperado el 23 de septiembre de 2014, de Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos: <http://search.proquest.com/docview/1240355590/15B2911ADF944087PQ/5?accountid=49777> U. N. Distancia, Ed. 2006.

diferentes autores acerca del tema. El principal factor de esto, son las múltiples clasificaciones que hay de la agresión y en consecuencia a esto surgen diversos tipos de ella.

En el presente proyecto se ha optado por exponer dos tipos de agresión las cuales son agresión física y agresión verbal, siendo la primera el tema central o principal de este mismo. Sin embargo la segunda de estas también es importante de abordar ya que en ocasiones, esta suele ser la causante para que la primera se lleva a cabo, en pocas palabras es tiende a ser generadora o incitadora.

- **Agresión verbal.**

En el artículo citado en el párrafo anterior, pero extraído de una fuente diferente, estos autores exponen una idea de lo que es la agresión verbal a partir de algunos otros, según ellos esta es: “respuesta oral que resulta nociva para el otro, a través de insultos o comentarios de amenaza o rechazo” es decir, una manifestación de carácter oral, de una persona a otra que busca perjudicarla, no físicamente sino mental o psicológicamente, a través de insultos o comentarios mal intencionados. Y es que como se dice comúnmente, las palabras en alguno de los casos suelen ser más dolorosas que cualquier golpe. Según España Fuentes, Rafael:

La agresión verbal es un tipo de violencia que aunque no parece tan real como la violencia física, sí que resulta preocupante, especialmente en el caso de insulto al otro porque es diferente, porque no se parece a mí, este tipo de insulto lleva detrás actitudes xenófobas y racistas que si llevan riesgo y con el tiempo este tipo de violencia que en principio parece ser inofensiva, puede hacer mucho daño: a quien la recibe, a quien agrada y al resto de compañeros, que cuando se recibe la agresión de forma regular puede afectar a un claro deterioro del concepto de sí mismo y de su autoestima.¹⁸

Esto quiere decir que esta no es tan mal vista como la agresión física. Por medio de la agresión verbal las personas se vuelven diferentes y llevan en su interior rabia, ira, venganza y es por esto que es peligrosa, porque puede pasar de solo una serie de comentarios o insultos a una agresión de más contacto físico. Se ve como inofensiva pero en realidad se convierte en un algo que afecta la autoestima de la persona quien la recibe. Esta afecta directamente la parte psicológica de la persona.

¹⁸ ESPAÑA FUENTES, Rafael. Política educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura para hacer frente a la conflictividad en los centros educativos de Educación Primaria y Secundaria. En: ALVAREZ COSO, Paloma. La convivencia en las aulas: problemas y soluciones. Ministerio de Educación y Ciencia, 2006. p. 145-174.

- **Agresión física.**

A diferencia del tipo de agresión anterior, esta si es mal vista, pues el resultado de ella es un daño físico el cual puede traerle consecuencias graves a la víctima dependiendo del nivel de la agresión recibida por parte del agresor. Esta se puede manifestar haciendo uso del propio cuerpo (patadas, puños, cabezazo...) o con ayuda de un objeto (lanzando una piedra, un lápiz, un borrador...)

Según Carrasco y Calderón, la agresión física es el “Ataque a un organismo mediante armas o elementos corporales, con conductas motoras y acciones físicas, el cual implica daños corporales”¹⁹. En este tipo de agresión, a diferencia de la verbal se busca dañar en lo físico a otro, ocasionándole un deterioro a nivel corporal (puede que este sea visible o no), bien sea utilizando su propio cuerpo o sino cualquier objeto que le puede ayudar a conseguir dicho objetivo.

De acuerdo con Velázquez la agresión física es aquella que: “Implica el uso de la fuerza para dañar al otro con todo tipo de acciones como empujones, jalones, pellizcos, rasguños, golpes, bofetadas, patadas y aislamiento. El agresor puede utilizar su propio cuerpo o utilizar algún otro objeto, arma o sustancia para lograr sus propósitos”²⁰. Es algo similar a la concepción anterior, pero aquí se puede observar mediante qué acciones se puede detectar o más bien determinar que existe una agresión física.

Esta idea que plantea el autor es importante para el proyecto pues con base a ella se ha decidido elaborar el diagnostico, principalmente para detectar el problema, y de acuerdo a este elaborar una categorización de las diferentes acciones que se realizan para que este se presente. A partir de este se pueden sacar deducciones, como cuales son las que se usan con más frecuencia por ejemplo.

Como se ha dicho antes, la agresión física es quizás la más mal vista por la sociedad, debido a que su objetivo es causarle daños físicos al otro, sin embargo la agresión verbal puede ser igual o peor que esta. Existe un fenómeno en el cual se presentan estos dos tipos de agresión que se han abordado anteriormente, y es el denominado Bullying. Este tiene como principal manifestación la agresión, ya sea física o verbal. A continuación se expondrá un poco el concepto de este.

¹⁹ CARRASCO ORTIZ, M. Á., & GONZÁLEZ CALDERÓN, M. J. Proquest. Recuperado el 23 de septiembre de 2014, de Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos: <http://search.proquest.com/docview/1240355590/15B2911ADF944087PQ/5?accountid=49777>. U. N. Distancia, Ed. 2006.

²⁰ VELÁZQUEZ MARTÍNEZ, Xbalanqué. Violencia emocional, física, sexual y económica [en línea].

CANAPO. México D.F. [Citado: 15 de Mayo de 2012] Disponible en la pagina web: <http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx>

- **Concepto de Bullying**

El bullying implica el maltrato hacia las demás personas ya sea físico, verbal o psicológico. En la actualidad este fenómeno es vivido por los niños en la escuela y es uno de las principales problemáticas que tiene esta. Básicamente, el bullying es el maltrato que se le produce a una persona o grupo de personas de forma reiterada, es decir que la agresión no se presenta esporádicamente sino de una manera constante. Según Vitero, F. B:

El bullying es un fenómeno que afecta todas las clases sociales y se da por igual en niños y niñas, si bien en estas últimas se percibe más una violencia psicológica y en aquello predomina el componente físico. En muchas ocasiones solo se ejerce para reforzar en el acosado la percepción de la situación de sumisión en la cual se encuentra y recordarle que esta es real y que en cualquier momento las amenazas que se le hacen pueden convertirse en realidad.

Es extraordinariamente importante poder detectar los casos de bullying entre los alumnos. Pero ¿Cómo? La respuesta no es fácil puesto que como se ha dicho anteriormente, los agresores procuran no ser vistos en acción y tratan de actuar en lugares donde pueden hacerlo con mayor impunidad. El silencio de las víctimas por vergüenza y por miedo a las represalias es su aliado. El silencio del grupo también. Este silencio grupal se produce por diversos motivos. Por una parte es evidente que uno de los motivos es el miedo a convertirse en víctima que pueden tener los integrantes del grupo. Por otro lado el acosador puede haber tejido también su red y justificado también sus acciones que el grupo le apoye o como mínimo le deje actuar sin cuestionarse la legitimidad.²¹

El autor plantea que el bullying se ve en cualquier clase social niños, jóvenes, adultos, pero se da de la misma manera o de igual forma en los niños. En estos se ve más que todo los factores psicológicos y físicos. En algunos casos el bullying es utilizado como amenaza, o advertencia, para que el agredido entienda que estas dos pueden convertirse en realidad. Por esta razón es importante detectar en los estudiantes el bullying aunque no es fácil. Ya que los agresores comenten sus faltas ante los agredidos sin que nadie los vea, en lugares donde pueden ejecutarlo sin ser vistos y con mayor libertad.

Los agresores ejercen temores en los agredidos, los cuales guardan silencio, debido a la vergüenza de pensar que las demás personas se burlen de ellos. Por esta razón no son capaces de acusar esta falta y esto es una gran ventaja para los agresores. Pero no solamente siente miedo la persona que es víctima sino también los que lo rodean, es decir, los compañeros o integrantes del grupo, los cuales evidencian el maltrato hecho. Y en consecuencia, estos prefieren callar y no acusar, para evitar estar en el puesto de aquellos que sufren de los diferentes ataques.

²¹ VITERO, F. B. Sos bullying prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia. Madrid: Woters kluwer. 2011.

Es importante presentar este tema para el proyecto ya que este fenómeno se manifiesta a través de la agresión bien sea física o verbal, por consiguiente es necesario recordar que la agresión es un problema el cual se debe tener en cuenta. A este suele no dársele la importancia que merece cuando es presente en los niños, pensando en ocasiones que son acciones propias de la etapa por la que están pasando. El punto al que se quiere llegar con esto es que es de suma relevancia intervenir en estos problemas ya que si se logra una intervención positiva desde temprana edad es posible evitar que la agresión vaya más allá, llegando hasta el punto del bullying, donde esta no se da ocasionalmente sino reiterativamente.

3.2 Concepto de violencia

La violencia es aquella conducta o situación que se da por medio de amenazas o provocaciones, con la intención de hacer daño o someter a una o varias personas. Según el Diccionario de la Real Academia Española 2007²², el término violencia “hace alusión, por una parte, al efecto de violentarse que, a su vez, es estar fuera del estado natural de proceder y, por otra, a actuar con fuerza. Designa fuerza o impetuosidad temperamental, la cual no necesariamente es natural, sino también inducida”. Es decir, cuando una persona se sale de sus extremos, o sea pierde la paciencia y el estado natural puede utilizar su fuerza manifestando la violencia sobre alguien, pudiendo ser esta natural o provocada por algo o alguien.

“En cualquier caso, lleva una intención o propósito dirigido hacia algo o alguien”²³ es decir, que se refiere a algo o alguien que está fuera de su estado natural, que actúa con furia o fuerza, y que se encamina esa persona u objeto con el propósito de forzarlo a que haga lo que él quiere.

La violencia “Puede ser física y verbal, puede emplear la amenaza, la persecución o la intimidación”²⁴ “como formas de ejercicio del poder, y se va imponiendo como forma para resolver los conflictos o reclamar los derechos ciudadanos”²⁵.

Una persona violenta utiliza su fuerza con la intención de forzar a alguien. No solamente es vista físicamente sino también verbalmente, la cual hace que la persona tenga un poder en el momento en que está haciendo utilización de esta. Es como una especie de reacción en la cual las personas pueden hacer sus propias reglas, un medio para solucionar conflictos o reclamar derechos.

²² REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (2007). Gran Diccionario de la Lengua Española. Barcelona: Larousse Planeta S.A.

²³ CONRADO, E.L. (1970). Violencia y estructuras. Buenos Aires, Argentina: Búsqueda.

²⁴ GARCÍA, J.F. (1999), Citado por: Domínguez E., Alejandra; Salas M., Irene y Reyes L., Isabel. En: XI Congreso Mexicano de Psicología Social. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2006. p. 73-79.

²⁵ ROSARIO, R.C. (1999). Ibid, p. 74.

La violencia no solo es física y verbal también puede ser un medio empleado para amenazar a las personas, o incluso intimidarlas. Una persona violenta utiliza su fuerza con la intención de forzar a alguien. No solamente es vista físicamente sino también verbalmente, la cual hace que la persona tenga un poder en el momento en que está haciendo utilización de esta. Es como una especie de reacción en la cual las personas pueden hacer sus propias reglas, un medio para solucionar conflictos o reclamar derechos.

3.2.1 Diferencias entre la violencia y la agresión.

Dentro de las diferencias de la violencia y la agresión según lo anterior planteado se puede establecer que la relación entre la violencia y la agresión, tiene una serie de significados compartidos y se dice que cada una es un sinónimo de la otra.

Estos conceptos son utilizados como sinónimos pero aun así no tiene el mismo significado. Dicho anteriormente la violencia es la encargada del daño físico a alguien o algo está encaminada más a lo general, mientras que la agresión va más ligada de lo psicológico emocional haciendo referencia a aspectos en lo individual. “Ambas son muy similares, pero la agresión resulta más conductual y más emocional que la violencia. Ésta es más general y, sobre todo, circunscribe varios actos agresivos, mientras que agresión hace referencia a aspectos más individuales”²⁶.

“Los conceptos de violencia y agresión tienen elementos compartidos y es por eso que en su manejo se presentan como sinónimos. Sin embargo, a través de los diferentes análisis permitidos por la técnica de Redes Semánticas Naturales Modificadas se encontró que ambos conceptos tienen elementos que permiten diferenciarlos”²⁷.

De acuerdo a lo anterior la violencia y la agresión son conceptos muy similares, cada una viene siendo el sinónimo de la otra pero esto no quiere decir que son lo mismo, cada una tiene conceptos los cuales permiten diferenciarlos.

“En la literatura científica la violencia se define como actos cometidos con la intención de infligir daño físico a alguien o algo, mientras que la agresión se le concibe como una conducta que intenta dañar en lo físico o en lo psicológico”²⁸. De acuerdo con lo anterior la violencia va más encaminada al daño a una persona o un objeto lo contrario a la agresión que va más ligada de la mano física y psicológica en cuanto a lo emocional.

²⁶ SALAS MENOTTI, Irene. Significado psicológico de la violencia y la agresión en una muestra urbana colombiana. Revista Diversitas – Perspectivas en Psicología, Abril, 2008. Vol. 4. No 2, p. 331-343.

²⁷ Ibid. p. 331-343.

²⁸ Ibid. p. 340.

Como lo señala Buss (1966)²⁹ “estas acciones pueden ser de tipo físico o verbal. En las dos redes semánticas globales se encuentran más asociadas las conductas de tipo verbal a agresión que a violencia, como lo son las groserías, insultos y ofensas”. Lo que tienen en común es que pueden ser de tipo físico o verbal, aunque lo verbal o la agresión verbal van más ligados de la agresión que de la violencia.

3.3 Concepto de valor

En la axiología el concepto de valor ha sido muy importante, los valores están presentes en cada contexto de nuestra vida, en el familiar, social, laboral. Los valores determinan la naturaleza de la persona, ya que están inmersos en la relación con las demás personas y además contribuyen en la toma de decisiones en diferentes ocasiones.

Algunos autores plantean definiciones muy variadas sobre el concepto de valor. Domingo Blázquez, dice:

Los valores suelen ser socialmente compartidos aunque también suelen ser individuales y una persona puede valorar positivamente cosas que para sus conciudadanos carecen de valor. Se valoran objetos, conductas, actitudes, rasgos psicológicos. No todos los valores tienen implicaciones para la ética y una buena parte de ellos se relacionan con la estética. Los que interesan a la ética son una parte de los valores sociales, pero tampoco todos los valores sociales son morales... distintos grupos sociales, de una misma sociedad pueden diferir en esos valores y distintas sociedades pueden hacerlo, más aun, la sociedad trata de implantar de los sujetos valores comunes y el hecho de compartirlos aumenta la solidaridad del grupo. Pero generalmente es el grupo dominante el que trata de implantar determinados valores, lo que se denomina vicio, son conductas reprobadas y por tanto, se valoran negativamente.³⁰

Por lo anterior se deduce que las personas tienen una formación de valores en diferentes situaciones de la vida, iniciando desde los primeros años de vida, donde los padres tienen un papel fundamental en el desarrollo axiológico, aunque los valores se aprenden en diferentes contextos como el jardín, la escuela, la universidad, en grupos sociales, estos valores no siempre son positivos en la vida del ser humano.

²⁹ SALAS MENOTTI, Irene. Significado psicológico de la violencia y la agresión en una muestra urbana colombiana. Revista Diversitas – Perspectivas en Psicología, Abril, 2008. Vol. 4. No 2, p. 331-343.

³⁰ BLAZQUEZ, Domingo. Iniciación Deportiva y Escolar. 1999, citado por: MALDONADO, Diego y TERAN, John. Propuesta Pedagógica Para el Mejoramiento del Valor del Respeto en el colegio Nicolás Esguerra por Medio de Actividades Recreodeportivas. Bogotá D.C.: Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. 2013. p. 16

Valor es un principio normativo que preside y regula el comportamiento de las personas en cualquier situación y momento. Este lo que hace es mejorar la conducta de una persona y lograr que se desenvuelva en cualquier contexto donde se encuentre. Los valores se enseñan desde la familia, es por esa razón que dicen que esto son creencias, porque son inculcados desde el hogar, el colegio la iglesia, y se convierten en una serie de costumbres las cuales utilizan los seres humanos para poder vivir en esta sociedad.

- “Ideales abstractos representan creencias.
- Proyectos ideales de comportarse y existir.
- Creencias duraderas.
- Aportan certidumbre en la determinación de lo correcto.
- Criterios que permiten enjuiciar la realidad.
- Ideas a las que nos vinculamos con fuertes conexiones afectivas”.

Sirven también como criterios al momento de saber si se está haciendo lo correcto o no. En cuanto a lo afectivo logran crear un lazo emocional entre las personas que aplican en su vida cotidiana cualquier tipo de valor ejemplo: cuando una persona trata con respeto a otra persona, ella va a recibir el mismo trato y respeto por la otra, es decir crean un vínculo de respeto esto hace que se vinculen afectivamente. Según Corranza “Los valores orientan la capacidad para reaccionar emocionalmente, dan pautas o criterios de juicio y, finalmente se convierten en guías de la propia acción. Trabajar las emociones, despertar la capacidad crítica y juiciosa del alumnado, cuestionar y reflexionar sobre las acciones que se producen en las sesiones serán las claves de un planteamiento profundo, coherente y constructivo de la educación en valores”³¹.

Para González “Los valores son proyectos ideales de comportarse y existir que el ser humano aprecia, desea y busca. Son opciones personales que se adquieren desde las posibilidades activas de la voluntad. Creencia que se integran en la estructura del conocimiento. Características de la acción humana que mueven la conducta, orientan la vida y marcan la personalidad”³².

Los valores se dan desde la persona que tenga la voluntad y creencia en estos, muchas personas los ven como una característica del comportamiento que ayuda al ser mejor cada día, estos también marcan la personalidad de la persona y el contexto en el que se desenvuelve desde su etapa de nacimiento hasta su vejez. Son importantes porque ayudan en el desarrollo social de la persona en cuanto el comportamiento y la forma de cómo comunicarse y convivir con las otras, es por esta razón que son enseñados en la escuela, casa y lugares sociales como lo es la iglesia.

³¹ CORRANZA, Marta y JESEP, M. Educación física y valores: educando en un mundo complejo 31 propuestas para los centros escolares. Barcelona. GRADO, de IRIF, S.L. 2003. p. 18.

³² GONZÁLEZ, Lucini. 1990., citado por: OMENACA, Raúl y VICENTE RUIZ, Jesús. Temas transversales y áreas curriculares. Madrid. Alauda – Anaya. 1994. p. 99.

3.3.1 Valor del respeto e importancia.

El respeto va ligado de la consideración que uno siente hacia una persona, un valor que lleva al ser humano a conocer los derechos de él mismo y del otro, relacionado con la dignidad suya y la del otro. Por lo tanto, este comienza a partir de que la persona siente respeto por sí mismo, si esto sucede también lo sentirá por los demás. Este valor es el primer requisito fundamental para que exista una buena convivencia entre los ciudadanos.

Una de las premisas más importantes es que para ser respetado hay que empezar por respetar a los demás, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, este debe ser mutuo. De acuerdo con los autores del libro como educar en valores:

El respeto es la consideración, atención, deferencia o miramiento que se debe a una persona. Es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro. Se fundamenta en la dignidad de la persona. Dignidad de igual a igual compartida por todos. El respeto hacia uno mismo se basa en el respeto que se profesa al otro como persona. Nuestra dignidad de personas queda situada entre dos coordenadas básicas: la del respeto a nosotros mismos y la del respeto a los demás. El respeto a los demás es la primera condición para saber vivir y poner las bases a una auténtica convivencia en paz.

Es conveniente desvelar a los alumnos, desde la primera infancia, el respeto a sí mismos, a los demás, a su entorno y a todo lo que esto contiene. Para que una persona respete a los demás siempre ha de tener unos modelos: padres, educadores,... los cuales con su ejemplo y respetándole a él le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida³³.

Por lo que se puede ver, este valor comienza desde el núcleo familiar, desde la niñez, donde los padres están encargados de fomentar este valor por sí mismo, por las demás personas, por el espacio que rodea al niño. El hogar, el colegio y diferentes contextos en el que el niño se desenvuelve son clave fundamental y ejemplos a seguir para el recorrido de la vida de este, logrando de esta manera que él pueda sobrevivir en espacios y lugares donde pasa gran tiempo.

Dentro de la importancia de dicho valor, este no solamente va enfocado hacia sí mismo y al otro, también tiene que ver con el respeto de las creencias del otro, a la clase social en la que se encuentra, raza y género. En este sentido, respetar también es ser tolerante con quien no piensa igual, con quien no comparte sus mismos gustos o intereses, con quien es diferente o ha decidido diferenciarse. De acuerdo con Contreras y Onofre “No es posible una buena convivencia a gran escala (sociedad) o pequeña escala (aula) si no existe respeto entre cada uno de los miembros que forman el grupo – clase. Lo cual, afecta tanto al profesor con los

³³ CARRERAS, Llorentç, *et al.* Cómo educar en valores: materiales, textos, técnicas. 14 ed. Madrid, España. NARCEA, S.A. 2006. p. 199.

estudiantes, los estudiantes con el profesor, y los estudiantes entre sí. Respeto y atención a las diferencias, respeto a las diferentes creencias, capacidades, clases sociales, razas, género, etc”³⁴.

La persona respetuosa debe apreciar los sentimientos y los valores de las demás personas, con lo cual demuestra que está ejerciendo dicho valor hacia la dignidad humana y por ende a sí misma. Según Navarro “el valor Respeto es la consideración, miramiento, atención o deferencia que se debe a una persona; es un valor que nos lleva a honrar la dignidad de las personas y a atender sus derechos”³⁵. Es decir, que comprender que los demás al igual que yo también tienen sus derechos los cuales no se deben maltratar es una forma en la cual la persona respeta a los otros.

En este caso los niños deben de aprender a entender que el otro también vale, que al igual que ellos los demás tienen sentimientos los cuales pueden ser afectados por el maltrato que reciban de otro y de esa manera experimentan emociones un poco negativas como la tristeza, el miedo, la vergüenza, cuando sus derechos son honrados. El respeto a sí mismo y a los demás constituye el cimiento para construir una autentica convivencia en paz, así mismo es la base de la vida familiar, el trabajo en equipo, la vida conyugal y cualquier otra interrelación personal.

- **Respeto por las normas de comportamiento**

Las normas de comportamiento son una especie de situaciones que plantea el profesor cuando inicia su clase de educación física, con el fin de llegar a un acuerdo con sus estudiantes las cuales no deben ser infringidas o sea deben ser respetadas, generalmente lo hace cuando llega a su primera clase planteando normas como la higiene personal, la puntualidad, el traje deportivo, el respeto por sus compañeros de clase, participación en las clases entre otras. Aparte de la problemática que el vea en su clase. En este caso, siendo la agresión física el problema del proyecto que se lleva a cabo, las normas van más que todo encaminadas a disminuir este problema de agresión a través de actividades que fomenten el respeto por las normas de comportamiento. Para Díaz Lucea “las normas son reglas de conducta que han de respetar las personas en determinadas situaciones.”³⁶

³⁴ PASCUAL, Carmina. La pedagogía crítica: una cuestión de ética. En: CONTRERAS, Onofre. La formación inicial y el permanente del profesor de educación física. Congreso Nacional de Educación física. España. Colección estudios. 2000. p. 81.

³⁵ NAVARRO, Regino. Respeto. En: Trabajar bien vivir mejor. 1 ed. Bogotá: Instituto Latinoamericano de Liderazgo, 2005. p. 234.

³⁶ DÍAZ, Jordi. El curriculum de educación física en la formación educativa. España. INDE. Publicaciones. 1994. p. 43.

Como se establece anteriormente según las situaciones en que se encuentre el grupo, en muchas ocasiones no es necesario establecer normas de comportamiento como hay unas que si lo ameritan.

Como lo establece Blázquez “Son reglas de conducta que deben ser respetadas por los individuos en determinadas situaciones para un buen funcionamiento social sirven en definitiva para dirigir la conducta”.³⁷ Las normas sirven en la clase de educación física para poder estar en paz, respetar a los compañeros y al maestro, además de disfrutar de la misma; siendo estas indispensables para poder desarrollarla de una manera adecuada, trayendo como consecuencia el buen desarrollo social del niño. Buscando que estas sean aplicadas no solamente en ella, sino fuera de ella, en sus hogares, con sus compañeros, teniendo en cuenta que una serie de normas puede ayudar en la solución de problemas.

Las normas de comportamiento son utilizadas como un medio para persuadir en la conducta del ser humano, son medios de conducta para mejorar el comportamiento de la persona y respetar algún tipo de normas, es de gran ayuda usar las normas de comportamiento en la aplicación del proyecto de grado ya que mejoran la convivencia de los estudiantes y disminuyen un poco la agresión física, ya que al ver en las actividades propuestas estas normas de comportamiento como el respeto por el turno o la palabra del compañero, el trabajo en grupo pero como condición fundamental dentro de las reglas de las actividades no empujar, no golpear con objetos a sus compañeros, son algunas reglas que se van a emplear dentro de las actividades que se van a aplicar y que sirven en gran medida a la disminución de la agresión física.

- **Elaboración de las normas de comportamiento en la clase.**

Esta va más que todo encaminada en las normas de convivencia que deberían de existir a la hora de hacer una clase práctica, en la cual los estudiantes se sientan en un espacio agradable que no sea amenazante para ellos, por eso es tan importante establecer normas desde un principio para que no se sientan incomodos a la hora de realizar su clase práctica. Según González Herrero y López González “el profesorado de educación física tiene la responsabilidad de procurar la convivencia pacífica en el aula, basada en la seguridad psicológica y física de sus miembros (un entorno que se perciba como no amenazante).”³⁸

Es recomendable que las normas deban elaborarse y establecerse al inicio del curso escolar y deban adaptarse a las necesidades que surjan en la clase

³⁷ BLÁZQUEZ SANCHEZ, Domingo. La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE 2009. p. 100.

³⁸ GONZALEZ HERRERO Y LÓPEZ GONZALEZ. 2005., citado por: PACUAL BAÑOS, Carmina. El clima en el aula de educación física. En: Didáctica de la educación física. Barcelona. GRAO. 2010. p. 70.

teniendo en cuenta los problemas principales que se detectan en el alumnado. Las normas fundamentales que han de regirse deben plantearse como un pacto entre todos los miembros del curso, ser formuladas con claridad y brevedad, y no conviene que sean muy numerosas alrededor de 10. Por último deben redactarse con un lenguaje adaptado al nivel educativo del que se trate.

Este autor establece que las normas deben estar acopladas según la problemática que se encuentre en la clase de educación física, o según la situación en que se encuentren estos. En este caso del proyecto es la agresión física lo que se observa en las clases prácticas. Pero es importante saber que para todos los estudiantes no se pueden establecer las mismas normas de comportamiento, hay que acoplarlas según las edades en las que se encuentren los niños, de una forma en la que ellos se les facilite entender, en esta ocasión se espera por medio de juegos conseguir que los alumnos aprendan a respetar las normas de comportamiento, además, este trae consigo un desarrollo motor, cognitivo y socio afectivo.

Las normas pueden contemplar aspectos relacionados con:

- Ropa adecuada o traje deportivo.
- Convivencia pacífica (respeto por el otro y por los sentimientos).
- Evitar interrupciones (tiempo, puntualidad, cuidado del material).

Estas son algunas normas que se podrían extraer para el proyecto como guía de lo que el autor ha expresado, teniendo en cuenta que son importantes a la hora de ejecutar la clase de educación física; claro está, sin dejar a un lado que depende de la situación o problemática en la que se encuentren en ese momento los estudiantes.

En este caso la problemática observada por los practicantes es la de agresión física, entonces serían reglas o normas de comportamiento encaminadas a la disminución de este problema como por ejemplo: normas que tengan más un contacto físico entre los estudiantes, no empujar, el que empuja tiene menos un punto, el que golpea a su compañero tiene que hacer una penitencia, el que jala a su compañero cambia de grupo entre otras reglas que contribuyen a mejorar las conductas agresivas de los estudiantes, sin dejar a un lado que son empleadas en juegos, especialmente elaborados para ellos.

3.3.2 Concepto de solidaridad.

La solidaridad nace del ser humano y se dirige especialmente al ser humano. En el momento en que se comprende el maltrato, el apoyo al perseguido. La solidaridad es un sentimiento que determina y orienta el modo de ver y acercarse a la realidad humana y social, Conlleva un sentimiento de fraternidad, de sentir la

empatía por el dolor de los otros. Es decir sentirse unido a sus semejantes, asumida voluntariamente, es una actitud contraria al individualismo y al egoísmo. Esta busca el bien común del ser humano, requiere que la persona se coloque en el lugar del otro.

De acuerdo con Navarro la solidaridad es “sentido de pertenencia a la sociedad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos. Es una actitud que supone generosidad y que se asume voluntariamente. Es un llamado de conciencia a la igualdad, a buscar soluciones para aliviar la pobreza, la marginación y la falta de recursos de otros seres humanos”³⁹. Es decir, que el ser humano sienta que su ayuda, que su cooperación, es importante dentro de la sociedad en la que está, que esa ayuda que esa prestando no solo beneficiará a quien se la da sino al ella también. Se podría decir que es un gesto que le nace a la persona, que viene de sí, y que es relevante para darle solución a diferentes problemas, como los que dice autor en este caso, la pobreza, la marginación.

Ser solidario implica compartir tiempo, espacio y energía con todos los miembros de la sociedad, cooperar y comprometerse a vivir en armonía. La solidaridad no puede ser mero sentimentalismo; de corazón se debe pasar a la razón y de ahí a la acción comprometida. Una manera de vivir la solidaridad puede ser la de ayudar como voluntario en un grupo organizado. También podemos tomar la iniciativa de manera individual dedicando un tiempo de nuestro tiempo y energías a solucionar alguna necesidad de personas cercanas a nosotros.⁴⁰

La finalidad de la solidaridad es compartir y dar cooperación a las personas que la necesiten, es ayudar sin esperar nada a cambio, lo más importante es que esta debe ser de manera voluntaria, en pocas palabras, la acción de auxiliar a los demás debe nacer por sí sola en la persona y no impuesta por otra. De acuerdo con esto la aplicación y el uso de este valor es fundamental en la convivencia de dos o más personas y en este caso en el grupo de alumnos que están dispuestos a participar en las clases de educación física.

La solidaridad es una de las categorías que se va a utilizar en el proyecto de grado dentro de las aplicación que se van a realizar, es importante utilizar este valor como una categoría en la aplicación ya que como dice el autor anteriormente, esta implica que los estudiantes compartan entre sí mismos, implica la colaboración y disponibilidad de tiempo, espacio de ayudar a una persona que se encuentra en una dificultad sin recibir nada a cambio de esa persona. La solidaridad es voluntaria, y fortalece las relaciones interpersonales entre los estudiantes, es por esta razón que es relevante dentro de la aplicación del proyecto como un medio para la disminución de la agresión física y

³⁹ NAVARRO, Regino. Respeto. En: Trabajar bien vivir mejor. 1 ed. Bogotá: Instituto Latinoamericano de Liderazgo, 2005. p. 298.

⁴⁰ Ibid. p. 298.

buscando además, un fortalecimiento de la cooperación, ayuda al otro, compromiso, generosidad sin recibir nada a cambio.

A continuación se presentará un Decálogo realizado por Navarro sobre la solidaridad.

Decálogo de la solidaridad por Navarro:

- Solidaridad es sentirse una sola cosa con la gente que nos rodea: “todos para uno y uno para todos”.
- Sentirse la solidaridad llena de corazón de seguridad, estímulo y paz.
- El interés por la gente debe ser genuino, sin intereses ocultos que puedan enturbiar la ayuda prestada.
- La solidaridad implica comprensión, disponibilidad, cooperación. Lleva consigo involucrase y compartir.
- Las manifestaciones verbales de solidaridad son importantes, pues todos necesitamos sentir el apoyo moral. Además se necesitan acciones concretas de ayuda.
- Ningún ser humano puede sernos indiferente. Siempre existirá alguna forma de manifestar nuestra solidaridad.
- A veces es más fácil mostrar nuestra ayuda a la gente lejana a nosotros que a esas otras con las que se convive a diario. Muestre la solidaridad en la vida diaria.
- El egoísmo es pagado por los demás con frialdad, lejanía, aislamiento. Se recoge lo que se siembra.
- Es bueno pedir ayuda cuando la necesitamos. No conviene suponer que se darán cuenta, ni dejarse llevar por el orgullo del que piensa que solo saldrá adelante.
- Cuando un grupo humano se sustituye competir por cooperar, se produce la unión y el logro de los objetivos.⁴¹

Este decálogo es importante tenerlo en cuenta al momento de aplicar la propuesta didáctica que ofrece el proyecto, ya que los ítems citados, pueden ayudar a identificar si los niños realizan o no acciones que fomenten la solidaridad, a la hora de llevar a cabo las actividades que la componen. Debido a que dentro de los diferentes objetivos que se esperan obtener en al aplicar la enseñanza de este valor es generar en el niño estímulos que conlleven a este a sentir interés por colaborar y cooperar con los demás. Esto puede de una u otra manera ayudar a disminuir esta problemática de la agresión física.

⁴¹ NAVARRO, Regino. Respeto. En: Trabajar bien vivir mejor. 1 ed. Bogotá: Instituto Latinoamericano de Liderazgo, 2005. p. 299.

3.4. Concepto de Moral

La moral tiene diversas definiciones dependiendo desde el punto de vista del que se vea, es por ende que tiende a ser difícil encontrar un concepto específico al momento de abordarla y en consecuencia se presentan algunas confusiones cuando se investiga y se pretende sacar deducciones con respecto a esta. En este caso se han tomado algunas ideas de diferentes autores que exponen sus pensamientos acerca de dicho tema.

Uno de ellos es el autor Morales, quien dice que esta: “Son las reglas o normas por las que se rige la conducta de un ser humano en concordancia con la sociedad y consigo mismo”⁴². Esto quiere decir que la moral, son aquellos comportamientos o actos que cumplen con los parámetros que se rige una sociedad, los cuales son creados o establecidos por ella misma y que con base a estos los seres humanos son aceptados entre los que conviven en esta. Donde las personas que no los cumplen ni los poseen son consideradas inmorales (van contra esta) y amorales (no la tienen). De esta manera, esta se convierte en un aspecto importante y además requerido por las personas para que se lleve a cabo una mejor convivencia.

Otro pensamiento acerca de lo que es la moral, lo plantea Planchuelo, quien dice que esta es: “el conjunto de actitudes, valores, creencias y principios que orientan las acciones y decisiones de personas y grupos”.⁴³ Se puede afirmar entonces que son estos los que llevan a una persona a decidir las acciones que realizan, pudiendo ser estas buenas o malas. Relacionando un poco esta teoría con la que se planteó en el párrafo anterior, la moral son las reglas y normas que determinan el comportamiento del ser humano son establecidas con base a unos principios, a unos valores, a unas creencias que están dentro de la sociedad y que se piensa que son los adecuados para poder tener una convivencia agradable ente sí.

Según Aristóteles, citado por Zeferino González, la moral: “es un hábito o facilidad adquirida por la repetición de actos para elegir y ejecutar el bien honesto, consistente en medio que se aparta de los extremos viciosos, siendo propio de la razón”⁴⁴ es decir que la moral se ve como una costumbre adquirida o conseguida por la reiteración de acciones que constan en seleccionar el hacer el bien con la intención de apartarse del mal, que en el caso de la cita vienen a ser vicios. Se podría decir entonces que la moral es la facultad de saber elegir lo que está bien para hacerlo y de esa manera identificar lo que está mal para no hacerlo.

⁴² MORALES ARCE, Jorge. La moral. [en línea]. Cadena fraternal. México D.F. [citado en 06 de marzo del 2015] Disponible en la página web:

<http://www.thegoatblog.com.br/cadenafraternal/planchas/Plancha%20N.00846%20-%20LA%20MORAL.pdf>

⁴³ PLANCHUELO MEDINA, Lina. Intervención y evaluación del desarrollo moral en educación física en primaria. Tesis doctoral, Málaga: Universidad de Málaga. Facultad de Psicología, 2008. p. 20.

⁴⁴ GONZÁLEZ, Zeferino. Moral y política de Aristóteles. En: Historia de la Filosofía. 2da ed. Madrid: Agustín Judera, 1886. p. 232.

Teniendo en cuenta las ideas que plantea Aristóteles, para quien la moral es un hábito o costumbre que se adquiere por la repetición de acciones donde se elige el hacer el bien, como Morales quien dice que esta son normas o reglas que rigen los comportamientos del ser humano. Se presenta también la idea de Lorda Juan, el cual afirma que la moral: “tiene poco que ver con las opiniones, con los sistemas de normas, con las buenas intenciones y con los equilibrios de la convivencia...se podría decir que la moral es el arte de vivir... por arte se entiende el conjunto de conocimientos teóricos y técnicos, las experiencias y las destrezas que son necesarias para desempeñar con maestría una actividad”.⁴⁵

Como es evidente, este autor presenta una idea opuesta a las dadas anteriormente, para él tanto las costumbres como las normas para comportarse no tienen que ver con la moral. Él la define como el arte de vivir, de acuerdo con lo que es el arte para este autor la moral sería una composición de conocimientos necesarios para el ser humano con el fin de que este tenga un buen desempeño en las diferentes actividades que realiza dentro de una sociedad; conocimiento obtenido de diferentes aspectos.

De las anteriores ideas se ha elegido la de Morales entendiendo que la moral son criterios que dirigen el comportamiento de los seres humanos. Este mismo también afirma que: “La palabra «moral» tiene su origen en el término latino mores, cuyo significado es ‘costumbre’. Moralis. Por lo tanto «moral» no acarrea por sí el concepto de malo o de bueno. Son, entonces, las costumbres las que son virtuosas o perniciosas.” Es decir, que la palabra por sí sola no determina que hay un mal o un bien sino que depende de cómo estas costumbres sean vistas por la sociedad, si son aceptadas o no, si los comportamientos que se llevan a cabo están dentro de los normas o no. Es aquí donde se deriva lo que es la moralidad, la cual viene a ser la encargada de decidir si los actos son buenos o malos.

La moralidad es la calidad de los actos humanos los cuales se denotan como buenos o malos, como acertados o erróneos. Tiene que ver más con la bondad o la maldad de las acciones del ser humano. Esta calidad de actos humanos de la que se habla, se determina de acuerdo a las normas y reglas establecidas por la sociedad, teniendo en cuenta los criterios que esta tenga para definir si son adecuados o inadecuados.

Como es sabido, el ser humano a medida que vive va evolucionando en distintos canales o dimensiones de desarrollo, tales como la cognitiva, la física, la social y emocional y la psicológica; sin embargo este también presenta un desarrollo en el aspecto moral. De este último se expondrán algunas ideas, a continuación.

⁴⁵ LORDA, Juan Luis. Moral. Qué es y que no es la moral. En: El arte de vivir. Madrid. Ediciones Palabra S.A. 2006. p. 16.

3.4.1 Desarrollo moral del ser humano

Para abordar este tema se han tomado como referencias principales la teoría de Kohlberg y algunas ideas de Piaget. Es importante destacar que este último inició la teoría acerca del desarrollo moral, siendo Kohlberg como una especie de sucesor que se encargó de ampliarla o desarrollarla un poco más.

Según Piaget, citado por Martínez, el desarrollo moral es: “un proceso que se lleva a cabo dentro del individuo. El niño hace suyas las reglas cuando las aplica porque las ha construido por sí mismo, no cuando las aplica por obediencia a la autoridad, ya que tal internalización solo busca los beneficios inmediatos como recibir un premio o evitar un castigo, en cambio cuando el niño es el que ha construido las reglas, sacrifica estos beneficios inmediatos por unos más lejanos en el tiempo, como el mantenimiento de las relaciones interpersonales”.⁴⁶

Esto quiere decir que la mejor medida para que los niños puedan acatar normas y por ende llevar un desarrollo moral adecuado es que estos mismos lleguen a establecer dichas normas, ya que cuando existen determinadas reglas creadas e implantadas por una autoridad, estas son cumplidas por miedo a un castigo o por lograr ganarse un premio al momento de obedecerlas. Cuando se lleva a cabo la primera medida donde los niños son los que establecen las normas, los beneficios que esta trae son más fructuosos puesto que le sirven en un futuro para realizar mejores relaciones interpersonales, ya sea con sus iguales o con las personas mayores.

Como se había abarcado anteriormente, la moral son las normas y reglas que rigen el comportamiento del ser humano. Teniendo en cuenta esto, Piaget “formula 4 niveles de la práctica de las reglas: motor e individual (manipulativo e individual), egocéntrico (varios niños, cada uno jugando para sí, pudiendo ganar todos), cooperativo (7 años: juego social, cada uno intenta controlar a los otros, se intenta unificar reglas), codificación de las reglas (11 años: partida regulada minuciosamente código seguido sin vacilar)”.⁴⁷

Se puede ver que estos niveles se van dando en distintas etapas, a pesar de que el egocentrismo está presente en una edad temprana es importante rescatar que en los niños, a la edad de los 7 años aparece la cooperación donde estos se intentan controlar entre sí tratando de unificar las reglas y de esa manera establecerlas. Es lo que se venía tratando con anterioridad, donde se hacía alusión a la medida del establecimiento de las normas por parte de los niños. Este nivel es importante para el desarrollo de este proyecto, ya que la población con la

⁴⁶ Piaget. Citado por: MARTÍNEZ ROJAS, José Guillermo. Desarrollo moral: su medición y sus factores determinantes en un grupo de estudiantes de grado décimo. Trabajo de investigación para optar por Magíster en Docencia e Investigación Universitaria. Bogotá D.C.: Universidad Sergio Arboleda. Escuela de Postgrados. 2008. p. 12.

⁴⁷ Ibid. p. 12.

que se está trabajando, se encuentra dentro del rango de edad donde se lleva a cabo el nivel cooperativo. Sirviendo este como medio para plantear estrategias que aporten positivamente en la consecución del objetivo que se ha trazado.

Con respecto al desarrollo moral, al igual que Piaget, Kohlberg establece unos niveles los cuales están compuestos por unos estadios, son 3 niveles y cada uno de ellos tiene a su vez dos estadios, dando como resultado 6 de estos. Teniendo en cuenta esto, los niveles son los siguientes:

En primer lugar está el nivel moral preoperacional se presenta en los niños menores de nueve años y en algunos adolescentes.⁴⁸ “la persona es externa a las normas y expectativas sociales, no ha llegado todavía a entender y mantener las normas sociales convencionales.” Aquí la persona puede que obedezca las normas, pero no las entiende. No es consciente porque las debe seguir ni de que estas son necesarias para su interacción con la sociedad. Se asimila más a la obediencia de reglas por miedo a un castigo, como se comentaba en la teoría de Piaget. Se acata la norma pero no se comprende cual es la razón de esta.

En segundo lugar se encuentra el nivel convencional, manifestado en los adolescentes y los adultos.⁴⁹ “Él yo se identifica con las reglas y expectativas de otros, especialmente de las autoridades” es un nivel más avanzado, ya la persona es capaz de entender las reglas y la expectativas de lo que quieren los demás con estas más aun cuando estas vienen por parte de una autoridad, en este caso la esta sería la persona mayor. Esto quiere decir, por ejemplo, que cuando los padres les determinan algunas normas a sus hijos, ellos ya identifican el porqué de estas.

Y en tercer y último lugar está el nivel postconvencional se alcanza por una minoría de adultos y, normalmente, solo después de los veinte años. “entiende y acepta en general las normas de la sociedad, pero esta aceptación se basa en la formulación y aceptación de los principios morales generales que subyacen a estas reglas.” Es el nivel mayor, aquí las normas o reglas, son aceptadas. Es cuando las personas conocen que dentro de su sociedad existen diferentes normas que deben ser acatadas para tener una mejor relación con las demás personas que están dentro de esta. Entienden el por qué y el para qué de dichas normas y por lo tanto están en la capacidad de generarlas también.

3.5. Definición de Convivencia.

El compartir no es solamente lo cognitivo, sino también implica dentro del desarrollo social y afectivo de los seres humanos. Por esta razón la convivencia es

⁴⁸ PLANCHUELO MEDINA, Lina. Intervención y evaluación del desarrollo moral en educación física en primaria. Tesis doctoral, Málaga: Universidad de Málaga. Facultad de Psicología, 2008. p. 120.

⁴⁹ Ibid. p. 120.

un factor muy importante dentro de la socialización entre personas. Viene del desarrollo de un hogar y es de esta manera que se aplica fuera del hogar, con entornos que unen un lazo familiar es decir, colegios, trabajos, universidades. Para Coronado, la convivencia se define de la siguiente manera:

Compartir espacios y recursos, en un tiempo determinado, espacios físicos, simbólicos, sociales. El compartir que implica la convivencia configura las situaciones y las oportunidades del desarrollo cognitivo, social y afectivo, con las ventajas y las desventajas de ser parte de un todo organizado, funcional o disfuncional, en dependencia mutua.

Esta situación de convivir, de compartir espacios y recursos, suele ser tan imperativa que se da aun en ausencia de una relación personal significativa, ya que de hecho todos los seres humanos tenemos relaciones muy importantes con personas con las cuales no convivimos habitualmente (por ejemplo, padres, amigos y, eventualmente pareja). Podemos, asimismo, tener una convivencia muy “armónica” con personas con las que no nos une la amistad o el aprecio mutuo.⁵⁰

Apoyándose en este autor se identifica que la convivencia es un conector de oportunidades donde las personas comparten conocimientos, en términos sociales, afectivos y a nivel cognitivo. Y es evidente que cuando se habla de compartir es un acto que se lleva a cabo entre dos o más personas, por lo tanto se puede decir que siempre hay una interacción entre quien da y quien recibe.

La convivencia es un aspecto importante en el diario vivir de las personas, cuando se presentan problemas en ella se tiende a crear un ambiente inapropiado en el cual las personas no se sienten cómodas, al haber altos grados de agresiones bien sean físicas o verbales, el nivel de convivencia que se maneja en un grupo va a ser tenso, mientras que si estos son mínimos esta será más fluida y flexible. Es por tal motivo que la disminución de agresiones es un factor fundamental para que la convivencia sea la más adecuada.

3.5.1. Problemas de convivencia en la escuela.

Para poder convivir es importante que se tenga en cuenta y además se cumplan unas normas o más bien unos códigos valorativos que hacen que una persona sea aceptada y pueda convivir con los demás, en el ámbito educativo la convivencia siempre está patente y uno de los mayores retos para el docente es que esta sea buena. Fraile, A., López, V. y Omeñaca, J. C. dicen:

La acción de convivir en la escuela representa vivir unos alumnos con otros a partir de unas relaciones sociales y de unos códigos valorativos, permitiendo con ello

⁵⁰ CORONADO, Mónica. De la disciplina a la convivencia: ida y vuelta. En: Competencias sociales y convivencia. 1ed. Buenos aires, 2008. p. 86.

superar los conflictos ordinarios del aula. Una de las finalidades de los educadores es que los escolares aprendan a convivir (respetando unas normas), por lo tanto, considerando la convivencia como algo inherente a los procesos educativos.⁵¹

Según establece este autor para poder convivir es importante que se tenga en cuenta y además se cumplan unas normas o más bien unos códigos valorativos que hacen que una persona sea aceptada y pueda convivir con los demás, se puede agregar además que para que esta se pueda producir es importante que dentro de ella presencien algunos valores como el respeto y la solidaridad, además de algunos aspectos como lo son el buen trato y la buena comunicación, básicamente estos cuatro son fundamentales para que se dé una buena convivencia. Cabe destacar que dentro de esta están otros que tienen relevancia, pero en este proyecto estos son presentados como aspectos esenciales a desarrollar.

Para conocer cuál es el nivel de convivencia en los centros escolares, los estudios realizados por Jares (2006) en Galicia (1998 – 2002) y en Canaria (2002 – 2003)⁵² “señalan que aproximadamente la mitad del profesorado y del alumno de educación secundaria tiene una percepción bastante buena de esa convivencia escolar.”

Estos estudios permiten que se conozca la realidad escolar, entre el profesor y el alumno es de ahí donde aparecen los factores que impiden la convivencia en las instituciones escolares.

- Aspectos contextuales vinculados a la actividad escolar.
- Conductas competitivas y de discriminación de la sociedad neoliberal.
- Carencias en los valores básicos de convivencia.
- La pérdida del liderazgo educativo del mismo sistema, de los docentes y de la familia.
- El aumento de imágenes y situaciones violentas en los medios de comunicación y videojuegos.
- Dificultades para la organización democrática de los centros escolares.
- La escasa participación y colaboración de los agentes educativos en la vida escolar.
- Las carencias formativas del profesorado en la resolución de conflictos.

Algunos de estos factores son los que se observan en la clase de educación física del curso 301, como lo son las conductas a nivel competitivo, la discriminación entre los mismos compañeros es decir, (exclusión), la falta de valores aplicados por ellos mismos. Los cuales deben ser tenidos en cuenta por los investigadores para saber de qué forma se debe plantear la propuesta que se pretende aplicar.

⁵¹ FRAILE, A., LÓPEZ, V., & Omeñaca, J. C. La resolución de conflictos en y a través de la educación física . Barcelona : Grado. 2008.

⁵² JARES, X. Pedagogía de la Convivencia . Barcelona : Grado. 2006.

3.5.2. Concepto de buen trato e inclusión.

Dentro de la convivencia el buen trato se ve como un aspecto importante para que esta sea la más agradable y adecuada. Este tiene que ver con las capacidades que poseen las personas, para poderse cuidar y tratar entre sí mismas, además dentro de él se encuentra la aplicación de valores como el respeto y la solidaridad, los cuales ayudan a mantener una relación afectiva. Viene del entorno familiar en el que se desenvuelve la persona según como es tratada en su hogar, escuela, así será con las demás personas.

Para muchos el buen trato tiene un significado especial cuando se refiere a cómo le gustaría ser tratado por las personas en cuanto a relaciones interpersonales. Este es importante, ya que abre puertas y deja que las personas puedan relacionarse sin dificultad alguna. Según Montes y Montoya “Cada uno de nosotros lo entiende de una manera especial, para muchos buen trato son todas las cosas que queremos que los demás nos demuestren, la forma como nos gustaría que los otros se relacionaran con nosotros...el buen trato es recíproco, es de doble vía, es un encuentro y por lo tanto tiene que ver con la forma como vemos a los demás y como nos vemos a nosotros mismos”.⁵³

El buen trato para algunas personas es la forma de como yo respeto al otro, la forma de como demostrar su aprecio hacia el otro, abre caminos para que la persona se sienta en confianza. En propuesta didáctica de este proyecto se tiene como categoría el buen trato como un medio para la disminución de la agresión física ya que como dice el autor el buen trato es la forma de relación que hay entre las personas, de cómo veo al otro, como le hablo al otro, como escucho al otro. Es considerada una categoría para utilizar en los juegos de la aplicación porque lo que se pretende también es que entre los estudiantes se entiendan de un manera especial, que tengan la oportunidad de demostrar su afecto por el otro, el respeto y demás componentes del buen trato.

Realizar actividades que tengan que ver con el buen trato entre compañeros en la clase práctica de educación física ayudará a mejorar la relación entre ellos mismos, fortalecimiento de valores, lo cual podría disminuir la agresión física. Cuando este autor se refiere a recíproco quiere decir que el buen trato se recibe en la misma medida en que se da. Esto quiere decir que si las personas quieren recibir respeto, amor, tolerancia, solidaridad, ellas también la deben dar, por el contrario si dan agresiones, insultos, desaires, posiblemente pueden recibir esto mismo. De acuerdo con lo anterior pretende llevar a cabo actividades que tengan componentes como consideración por el compañero, la amabilidad, comunicación y apoyo, son algunos factores que se van a emplear para la disminución de la

⁵³ MONTES, Carmen; MONTOYA, Gabriela. Guía para adultos campaña del buen trato: estrategias para fomentar el buen trato en los adultos, niños, niñas y adolescentes. Obtenido de: http://www.coanil.cl/info_articulos_resumidos/buen%20trato%20adultos.pdf el 27 de mayo de 2015.

agresión física tomando como soporte el significado de buen trato según el autor anterior.

Lo importante en este momento es hacer que los niños puedan comprender esto así sea en una mínima cantidad de esa forma poder ir poco a poco logrando resultados positivos con respecto al problema que existe en este proyecto.

3.5.3. Comunicación y buenas relaciones en el ámbito escolar.

Otro de los aspectos importantes para obtener unos buenos niveles de convivencia es la comunicación y las buenas relaciones entre las personas, cuando esta está presente existen más posibilidades de que la interacción que se dé entre las personas sea de forma propicia. La comunicación es un medio por el cual interactúan las personas en el que se encuentra una conexión ya sea entre dos personas o más, sirve para intercambiar mensajes, es decir, comunicar algo. Para Socorro Fonseca⁵⁴, comunicar es "llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional específica del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren sentido o significación de acuerdo con experiencias previas comunes."

La comunicación implica compartir algo entre personas, es una cualidad necesaria que debe tener el ser humano, compartir algo de ideas, pensamientos, mensajes, son aquellos factores que conllevan a una comunicación, la necesidad de ponerse en contacto con el otro. En la aplicación de la propuesta didáctica hay varias situaciones en las cuales los estudiantes tienen que comunicarse entre sí.

Juegos en los que ellos se comunican, intercambian mensajes, solucionan problemas en grupo o individual para así poder llegar un fin el cual es la disminución de la agresión física, aparte de ser juegos motrices donde se desarrollan todas sus capacidades también son juegos que fortalecen la comunicación entre los estudiantes el contacto físico y verbal.

De acuerdo con Meléndez⁵⁵, "La comunicación interpersonal e intermedia es característica del ámbito escolar puesto que los participantes se relacionan cara a cara y comparten cierta finalidad. Sin embargo, la bidireccionalidad en la comunicación no es sólo una cuestión entre dos personalidades, es también un proceso de comunicación interna". En el entorno escolar una de las más grandes características de los estudiantes es la forma en que se comunican entre ellos, comparten ideas y tienen cosas en común. Es por esta razón que es importante las actividades con relación a la comunicación donde ellos interactúen y puedan

⁵⁴ FONSECA YERENA, Maria del Socorro. Comunicación Oral Fundamentos y Práctica Estratégica, México. Primera Edición. 2000. <http://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>

⁵⁵ MELÉNDEZ CRESPO, Ana. La Educación y la Comunicación: La Comunicación Educativa. México. Cosnet, 1985. Obtenido de: <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n54/vinculos.html> el 27 de mayo de 2015.

solucionar problemas, porque es por medio de esta que se llega a un buen trato entre dos o más personas.

Este autor plantea que la comunicación desarrolla la personalidad en el ser humano. Las actividades encaminadas a la comunicación son importantes porque a través de esta los humanos adquieren y desarrollan conocimientos a nivel cognitivo, formas de pensar, capacidades y habilidades, y conlleva a valorarse a sí mismo y a los demás por medio de la interacción a través de juegos. De acuerdo con “La comunicación en la actividad docente desempeña un rol importante en la formación de la personalidad de los alumnos y de su futura actuación profesional, ella es una necesidad vital del hombre a lo largo de su vida. El ser humano adquiere conocimientos, desarrolla opiniones, gustos, habilidades, valora a los demás y a sí mismo, a través de la interrelación con otros, en la actividad y por medio de la comunicación. Esto pasa a constituir uno de los agentes formadores de la personalidad”⁵⁶.

El docente dicho anteriormente es un autor principal en el desarrollo personal del estudiante, comunicarse es fundamental en el desarrollo social del hombre, a través de esta se conoce la personalidad del ser humano, como vive, como se comporta, que piensa, como trata a los demás y es de gran importancia la comunicación para así poder llevar una mejor convivencia entre las personas.

3.6. Desarrollo Infantil.

Los niños que comprenden edades entre 7 y 9 años se encuentran dentro de la etapa de desarrollo de infancia media, y se dice según este autor que estos niños son un poco más autónomos, su autoestima y capacidad de autoevaluarse, así mismo va dentro de su desarrollo cognitivo. La necesidad de un niño por acomodarse dentro de un medio o entorno, de pertenecer a un grupo, su cambio físico y mental presenta en esta población ya sea una aceptación por parte de la sociedad como también puede ser una discriminación o aislamiento social. El autor Jenson, Kliegman⁵⁷ afirma que:

Durante la infancia media (6 – 12 años), los niños se separan cada vez más de sus padres y buscan la aceptación de los maestros y otros adultos, y de los compañeros. La autoestima se convierte en un tema central, ya que los niños desarrollan la capacidad cognitiva para considerar al mismo tiempo su autoevaluación y la percepción de como la ven las otras personas. Por primera vez, se ven juzgados de acuerdo con su capacidad para producir resultados valorados en la sociedad, como buenas notas o triunfos deportivos. Este enfoque en el logro de objetivos conduce al tema psicosocial central de este periodo.

⁵⁶ GONZÁLEZ CASTRO, V. Profesión: Comunicador. Editorial Pablo de la Torriente. La Habana.
<http://www.efdeportes.com/efd175/fomentar-la-comunicacion-clase-de-educacion-fisica.htm>

⁵⁷ KLIEGMAN, Jenson. Tratado de pediatría. 2004.

Los niños en los promedios de estas edades ya tienen más desarrollada la autoestima son capaces de autoevaluarse y de autoevaluar a otras personas, se preocupan demasiado por lo que los demás piensan de ellos, frente a su desarrollo social, como el valor que siente la sociedad hacia ellos, en cuanto al deporte, se preocupan en el aspecto motriz, porque a estas edades los niños dicen los que sienten, como burlas, desprecio, rechazo entre otras.

Este punto es importante en cuanto a las consecuencias que puede contraer el aislamiento para los niños que puedan sufrir de este. El aislamiento puede provocar en ellos el resentimiento y para hacerse notar dentro del grupo como medio para lograrlo se presenta la agresión, principalmente la agresión física. Aspectos como este son necesarios tenerlos en cuenta, puesto que pueden ser un factor de gran incidencia en el problema que se está llevando a cabo.

Es importante saber cuál es el desarrollo infantil y en que edades se comprenden estos niños, para así poder crear una propuesta adecuada para ellos y su desarrollo infantil, ya que no todos los juegos están diseñados para estas edades en respecto a su contenido. La idea es crear una propuesta que sea la más adecuada para ellos y sus edades que se comprenden entre los 7 y 9 años.

3.6.1 Desarrollo social y emocional.

En lo social los niños de 6 años en adelante, empiezan a comprender diferentes puntos de vista y formas de pensar a través de su familia, el colegio, el cual es el encargado de imponer en el niño un pensamiento cognitivo cada día más avanzado. Según Kliegman⁵⁸ “en lo que representa a las interacciones sociales con los hermanos, los niños pequeños suelen presentar capacidad para comprender puntos de vista alternativos mucho antes de demostrar su capacidad de pensamiento sobre el mundo físico.”

En esta etapa de desarrollo social y emocional se ve relacionado más que todo lo que va de la mano con el entorno familiar, colegio y el vecindario, los cuales rodean día a día a los niños, siendo así la familia uno de los factores más influyentes dentro de este desarrollo social y emocional que se encuentra en el niño.

Este mismo autor dice que: “El desarrollo social y emocional ocurre en tres contextos: hogar, colegio y vecindario. Entre ellos, el hogar sigue siendo el más influyente. La relación entre padres – hijo, continua proporcionando una base segura desde la que el niño se puede aventurar hacia el exterior. Los padres

⁵⁸ KLIEGMAN, Jenson. Tratado de pediatría. 2004.

deben exigir esfuerzo en las actividades del colegio, las tareas regulares proporcionan una oportunidad para que los niños contribuyan a la familia de un modo significativo y favorecen la autoestima.”⁵⁹

Esto anterior quiere decir que actividades dejadas en la escuela, ya sean tareas de matemáticas, lecturas, escritura, actividades de integración social, en las cuales los niños necesiten la respectiva ayuda de sus padres son las cuales llevan a que los niños interactúen con estos dentro del desarrollo social y emocional.

Por otra parte dentro del contexto familiar también se encuentran los hermanos, los cuales se convierten en un modelo a seguir, ejercen efectos en el niño como su desarrollo de personalidad, en algunas ocasiones influyen en la imagen personal del niño, es decir su forma de vestir, su forma de hablar, su forma de pensar, el querer parecerse a él porque es un modelo a seguir. Esto se puede afirmar según lo que dice Kliegman. “Los hermanos desempeñan papeles críticos como competidores, partidarios leales y modelos de papel. Las relaciones con los hermanos ejercen efectos duraderos sobre el desarrollo de la personalidad, influyen sobre la autoimagen del individuo y contribuyen a la solución de conflictos, intereses e incluso a la elección de la profesión”.⁶⁰

Como por ejemplo si el hermano mayor practica algún deporte como bien podría ser fútbol, el niño se inclina en algunas ocasiones por seguirlo e igualmente practicarlo. También en su futuro profesional, es decir, si en la familia se encuentra una persona que estudie o que sea profesional en alguna carrera quizá el niño quiera seguir como modelo a este y más adelante en su futuro hacer lo mismo. El autor afirma que:

El colegio coincide con una mayor separación del niño respecto a la familia y la importancia progresiva de las relaciones con los maestros y los compañeros. Además de la amistad que puede existir durante meses o años, la experiencia con un gran número de amistades superficiales y antagonismos, contribuye a una creciente competencia social del niño. Algunos niños se adaptan con facilidad y gozan de éxito social; lo que adoptan estilos individualizados o presentan diferentes visibles pueden ser estigmatizados como “raros”. Tales niños pueden ser dolorosamente conscientes, de su diferencia, o sentirse desconcentrados por su falta de popularidad. Los niños con defectos sociales de la capacidad pueden tardar mucho en obtener la aceptación solo para concentrarse con el fracaso repetido. Los atributos asignados por los compañeros, como divertido, estúpido, malo o temible, pueden quedar incorporados en la autoimagen del niño.⁶¹

Dentro del contexto escolar en algunas ocasiones los niños se adaptan con facilidad, sin embargo, los niños que adoptan posiciones de individualización o formas de pensar diferentes a los demás, son aquellos catalogados como niños

⁵⁹ KLIEGMAN, Jenson. Tratado de pediatría. 2004.

⁶⁰ Ibid.

⁶¹ Ibid.

“raros” y es de esta manera que empieza a nacer la agresión y la discriminación social. Estos niños que piensan diferentes catalogados por la misma sociedad son los niños que tardan mucho en ser aceptados dentro de ella. Los amigos se convierten también en un factor influyente en la personalidad de ellos.

Por ultimo dentro de los contextos que conforman el desarrollo social y emocional del niño se encuentra el vecindario es decir la localidad o barrio donde vive el niño el cual puede traer aspectos positivos o negativos dentro del desarrollo social de este ya que este también influye no tanto como la familia y el colegio. “el vecindario, los peligros reales como calles apiñadas matones y desconocidos ponen a prueba el sentido común y los recursos de los niños. La observación de los niños mayores y los adultos, así como los anuncios en los escaparates y la televisión, exponen a los niños al materialismo, la sexualidad, y la violencia de los adultos”.⁶²

- **Características emocionales y sociales.**

Dentro de lo socio – emocional se puede decir que el niño pasas de ser un ser egocentrista, de pensar en sí mismo y en lo que él quiere a ser una persona un poco más sociable, compartir con sus compañeros, solidaridad, cooperación. “Esta etapa se caracteriza por la transición del pensamiento, sincrético al analítico, en la faz socioemocional podríamos decir que el niño pasa del egocentrismo a la integración social.”⁶³

Dentro de las características emocionales y sociales dicho por el autor anterior el niño pasa de ser un ser egocentrista a socializar un poco más con las personas y es en esta porte donde es d gran importancia aprovechar que los niños quieran socializar para que así se facilite la aplicación de la propuesta didáctica, la idea es también que ellos socialicen un poco y tengan la oportunidad de compartir un poco más con sus compañeros.

El niño comienza a adquirir mayor conciencia sobre las demás personas, sobre sus compañeros y los adultos, escucha las indicaciones y recibe con mayor agrado las explicaciones, los comentarios, que les hace las demás personas. Entre estas edades el niño es un ser sensible, le molestan las críticas, emocionalmente decae porque no acepta las burlas de sus compañeros ni los juicios. Pero también se siente muy bien cuando lo motivan en las clases o fuera de ellas, es decir, en el momento en que se motivan estos niños, resaltan sus mayores cualidades y capacidades, ellos se van a sentir muy bien y las cosas las realizan con mayor ejecución y perfeccionamiento.

⁶² KLIEGMAN, Jenson. Tratado de pediatría. 2004.

⁶³ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004

“Comienza a adquirir mayor conciencia de los demás, es muy sensible a las críticas y reacciona mucho mejor cuando es alabado o apoyado por sus logros, lo cual actúa como incentivo para progresar. El término nosotros es utilizado con mayor asiduidad, pues desea pertenecer a grupos y ser considerado uno más dentro de estos.”⁶⁴

La relación con sus compañeros mejora día tras día, ya que ellos se sienten bien cuando son pertenecientes a un grupo y son aceptados por los demás como iguales. Ya pasa de ser un niño individual y egoísta a compartir más con sus compañeros, respetar las reglas del grupo aunque resulte difícil, ya que vienen de una etapa en la cual ellos son egocentristas y piensan en sí mismo. Son niños que no aceptan las derrotas o pérdidas, siempre tienen que ganar, quedar en primer lugar. Cuando en una actividad o juego en la clase de educación física ellos pierden o quedan de últimos, se sienten con ira y prefieren en ocasiones dejar el juego o la actividad a un lado si se sienten derrotados. “Se esfuerza en respetar las normas o reglas de los juegos u otras actividades que se realizan en conjunto, a pesar de que aún le cuesta abandonar su individualidad en función de lo colectivo.”

En cuanto al juego o actividades en la clase de educación física, les apasiona mucho las competencias y mejor aún si tienen reglas. En la ejecución son un poco desorganizados, pero cuando el maestro coloca las reglas del juego ellos se encargan y están pendientes de que los demás niños las respeten, si ellos identifican una falta de sus compañeros frente a las normas inmediatamente se van a acusarlos con sus maestros.

Forman lazos de amistad más fuertes, casi siempre se la pasan en el aula, en la clase de educación física o en el descanso siempre juntos. Siempre en un grupo estará el que es líder y toma las decisiones de los demás. Gómez identifica que a los niños de estas edades “Le apasionan las competencias por bandos u otros juegos donde existen reglas definidas y aceptadas colectivamente, lo que conlleva un arraigado sentimiento de justicia. No dejan pasar las infracciones, incluso las que cometen sus propios compañeros.”⁶⁵

Los niños saben a la hora de estar en una clase cuáles son sus dificultades y debilidades, tienen un pensamiento más crítico. Y es el profesor de educación física encargado de potenciar mejores capacidades en sus estudiantes y desarrollar un pensamiento constructivo de mentes abiertas. “Cada niño interiormente sabe muy bien cuáles son sus limitaciones. La acción docente precisa debe ser descubrirlas y ayudar a la integración de cada niño en los juegos y deportes en la medida de sus posibilidades.”⁶⁶

⁶⁴ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004.

⁶⁵ Ibid.

⁶⁶ Ibid.

De acuerdo a las capacidades que tenga el estudiante, el maestro debería estar capacitado para saber cuáles son las limitaciones, las habilidades y capacidades de los estudiantes. Debe ser capaz de potenciar las calidades de los estudiantes.

3.6.2 Desarrollo cognitivo.

Desarrollo perceptual en cuanto al dominio de memorizar y aprender temas elementales. Los niños en el promedio de estas edades no se interesan por lo que no es fácil de aprender. En cuanto a lo cognitivo en esta etapa de infancia media se relaciona más dentro de las actitudes y las emociones del niño, es decir que esto incluye de cierta manera el deseo como se describía anteriormente por pertenecer a un grupo, agradarle a las personas, el mismo deseo de estar siempre compitiendo entre ellos mismos y para cumplir un solo objetivo que el querer ganar.

“No es posible interesarse por lo que no se comprende y no se puede comprender sin prestar atención. Los dos primeros años de escuela elemental se dedican a la adquisición de fundamentos como lo son: Lectura, escritura, matemáticas básicas. Las capacidades cognitivas interaccionan con una amplia gama de factores relacionados con actitudes y emociones, para determinar el rendimiento escolar. Tales factores deseo de agradar a los adultos, competitividad, colaboración.”⁶⁷

En este caso hay que aprovechar las capacidades cognitivas del estudiante ya que en este caso a través del juego se pueden determinar las emociones del niño, porque tiene ira, porque es grosero, porque agrede físicamente a sus compañeros y así poder determinar el rendimiento escolar que tiene el estudiante. El maestro debe ser como un guía en este caso ya que como dice el anterior autor ellos en estas edades tiene un gran deseo de agradar a los adultos, les gusta mucho la competitividad y la colaboración.

- **Características intelectuales.**

Los niños de 8 y 9 años se encuentran en una etapa operatoria dentro de su nivel de inteligencia, esto quiere decir, que su actividad a nivel intelectual está más avanzada y está apta para comprender conceptos más complejos. A estas edades el niño está capacitado, tiene un pensamiento más lógico, por lo tanto tiene la capacidad de resolver, solucionar problemas planteados en la clase. Aunque no todos los niños tienen las mismas evoluciones a nivel intelectual y cognitivo, unos aprenden mucho más rápido que otros.

⁶⁷ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004.

“Entre los 8 y 9 años de edad. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no solo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.”⁶⁸

En estas edades se manejan lo que son, los esquemas operativos y agrupaciones. Se supone que en estas edades el niño comprende nociones matemáticas y físicas, mejora de su memoria. Según Piaget los niños entre estas edades de 8 y 9 años se encuentran en etapas operacionales concretas. Está marcada por el pensamiento egocéntrico que tienen estos niños, donde ellos creen que tienen la razón de todo y sus opiniones son las únicas que valen. Percibe los objetos desde su punto de vista y no desde el punto de vista de los demás. Ya saben diferenciar un poco más, es decir, saben que un perro pequeño y un perro grande es lo mismo.

Según Gómez “En este estadio se construyen los primeros esquemas operatorios; el niño es capaz de realizar operaciones simples de suma, resta, multiplicación y división, conclusión de conjuntos coordinados, etc. Merced a que ha alcanzado la reversibilidad del pensamiento. A los 8 años se produce la evolución desde el punto de vista psicomotor, de lo sincrético a la diferenciación básica en el terreno motor y nocional del niño con su entorno y de él consigo mismo respecto a sus posibilidades de acción.”⁶⁹

3.6.3 Desarrollo motor.

Es importante tener en cuenta como se da el desarrollo motor del niño en esta etapa, ya que la propuesta que se desarrolle seguramente tiene implicaciones en este a nivel motor. Esto se afirma porque al llevarla a cabo las actividades planteadas, el niño tendrá que requerir de movimientos, y cuando existe una ejecución de movimientos se puede hablar de acciones motoras. En pocas palabras este, está inmerso en el desarrollo motor de los niños.

Según Rius: “El desarrollo motor entre los 6 y 7 años tiene un rápido crecimiento que rompe el equilibrio. Este crecimiento comporta una notable elasticidad del esqueleto, una trayectoria insuficiencia muscular y una inseguridad motora y psicológica. Hacia los 8 o 9 años el niño/a engorda, reestableciendo así un equilibrio entre el peso corporal y la estatura. También se produce un progreso considerable del aumento de la fuerza y de la coordinación, para seguir avanzando en el sentido de la precisión y la resistencia”⁷⁰

⁶⁸ PIAGET Jean. El nacimiento de la inteligencia en el niño. Madrid. Original la naissance. 1936.

⁶⁹ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004

⁷⁰ RIUS SAN, Joan. Metodología y técnicas del atletismo. Badalona. Editorial Paidotribo. 2005.

Se puede observar entonces que el niño presenta varios cambios en edades de 6 a 9 años, que así como rompe con el equilibrio, vuelva a retomarlo con respecto al peso corporal y la estatura. Para este trabajo es relevante tener en cuenta estos cambios al momento de diseñar la propuesta didáctica que se pretende desarrollar con los niños, debido a que este debe de estructurarse de acuerdo a las limitaciones físicas que estos presenten en dicha etapa de desarrollo.

Aunque todos los desarrollos presentados anteriormente son importantes tenerlos en cuenta al momento de trabajar con los niños, en este caso el trabajo se centrará específicamente en los desarrollos motor y social, sin olvidarse del cognitivo claro está. La razón por la cual se ha tomado dicha decisión es porque a la hora de realizar las sesiones de clase, de educación física, estos dos desarrollos se pueden evidenciar con más claridad en relación al problema que se está presentando.

- **Características corporales y orgánicas**

La estatura de estos niños aumenta 6cm por año aproximadamente, según Gómez⁷¹: “el esquema corporal del niño se estructura equilibradamente. Cuando el peso no coincide con los parámetros adecuados a la edad; el peso no está condicionado por el programa genético sino por la alimentación.” Esto quiere decir que la alimentación es fundamental en el cuerpo del niño pues por medio de esta se puede encontrar el equilibrio del mismo.

Los niños con obesidad o delgados a la hora de realizar las prácticas en la clase de educación física relacionadas con movimientos, se les dificulta más que a los niños sobre su peso medio de acuerdo a la talla y esta afirmación se puede solventar con lo que piensa Gómez⁷²: “los niños obesos o muy delgados, por contraste, suelen presentar dificultades en la concientización y dominio de su cuerpo, aparte de la dificultades prácticas en las diferentes actividades motoras.

Los 8 años constituyen una edad de consolidación orgánica y corporal, en la cual los diámetros biacromial y torácico aumentan en relación a la altura, aunque esto no significa una detención o meseta en el crecimiento general. En el niño de 8 años se puede observar una mayor armonía de líneas, mayor robustez y una relación del tamaño del cráneo con el del cuerpo más cercana a la del adulto.

Lo que mejora en niveles generales, es la resistencia al esfuerzo. Esto se debe a un aumento de la energía muscular y a un crecimiento del corazón que se adelanta a la curva del crecimiento general y provoca un aumento del volumen

⁷¹ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004

⁷² Ibid.

sistólico, con lo cual se favorece la relación de la circulación con las necesidades de intercambios a nivel muscular.

El niño de 8 años posee cada día un mejor tono muscular y es capaz de realizar tareas motoras más fácilmente. Al pasar los días en su sistema nervioso se va acercando más a la madurez. Y es esto lo que permite que pueda ejecutar mejor sus movimientos y coordinación a la hora de realizarlos. “Posee un mejor tono muscular y es capaz de realizar tareas motoras donde parezca comprometida la fuerza corporal, ya sea global o discriminada de algún grupo muscular en específico.”⁷³

Entre los 9 y 10 años, estos se acercan más al periodo de adolescencia, en el cual los niños, sobre todo los varones se ejercitan un poco más que las niñas, ya que empiezan a practicar más deportes, el diámetro de sus extremidades, sus músculos, son mucho más notorios que el de las niñas. Y es por esta razón que la gran mayoría de niños varones desarrollan sus capacidades físicas más rápido que las niñas, porque todo el tiempo están en constante movimiento y practicando deporte. Las niñas poseen más flexibilidad que los niños y un poco más de coordinación motriz. Las niñas están capacitadas más que todo para hacer actividades con relación a lo expresivo, flexibilidad y agilidad.

“Si bien en el plano corporal los varones son aparentemente más fuertes y más resistentes que las niñas, esta impresión se debe fundamentalmente a que se mueven más que estas, se ejercitan y practican deportes asiduamente y consecuentemente logran un mejor nivel de aptitud física. Las niñas parecen poseer mayor flexibilidad corporal, con posibilidades de movilizar mejor sus articulaciones.”⁷⁴

En las clases de educación física realizadas en la práctica con los niños de tercero de primaria se puede observar estas características anteriores en algunos, ya que se pueden identificar algunos como lo son los (niños) que tienen un poco más desarrolladas sus capacidades que las niñas, más fuerza, más rapidez, más agilidad, sin desmeritar a las (niñas) las cuales tienen otras capacidades diferentes, entre las niñas que se tienen en el grupo de tercero de primaria se observa que les gusta mucho el baile, todo lo relacionado con la coordinación, son un poco más flexibles.

Según Gómez, entre los 8 y 9 años de edad los niños en su clase educación física tienen que desarrollar, temas como lo es acondicionamiento físico, fuerza rápida, resistencia aeróbica, flexibilidad general. Para que en un futuro ellos no tengan consecuencias a nivel motriz, orgánico y puedan llegar a la adolescencia sin ningún problema. “Las clases de educación física hasta los diez años pueden planificarse con criterios y actividades comunes para ambos sexos, iniciando programas sistemáticos de acondicionamiento para desarrollar la fuerza rápida, la

⁷³ GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004.

⁷⁴ Ibid.

resistencia aeróbica y la flexibilidad general, con una tangible preocupación por buscar una formación corporal y orgánica óptima. El descuido de estos aspectos provocara un tránsito difícil de la etapa puberal a la adolescencia.”

3.7. Aprendizaje significativo

Este aprendizaje está más ligado a lo físico con el entorno que rodea a las personas, el espacio, la interacción entre ellas en cuanto a lo social. Cuando las personas intercambian conocimientos, dialogan, comparten la cooperación es cuando se ve el aprendizaje significativo. Vigotsky.⁷⁵ “El aprendizaje significativo se produce a partir de nuestra relación con un medio físico y una interacción social en el que el dialogo, la conversación, el intercambio, la resonancia, el reconocimiento y la colaboración revisten gran importancia”.

Para Mingrone⁷⁶ “El aprendizaje es un proceso dinámico que se realiza cada vez que el individuo encara una situación y se da cuenta de que sus formas actuales de respuesta no le sirven”.

3.7.1. Características del aprendizaje según Mingrone.

- Búsqueda de satisfacción.
- Proceso de cambio.
- Proceso de adaptación.
- Tiene lugar a través de la experiencia.

Para esta autora este proceso de aprendizaje tiene que ver cuando una persona se da cuenta de que no todas las formas de respuesta sirven ni son acertadas en el momento en que encara una situación. El aprendizaje es una función de las más importantes que hay en el hombre de acuerdo a su educación y su desarrollo personal. Debería estar orientado favorablemente y se da más que todo cuando la persona se siente motivada. Este se da de acuerdo a las experiencias de la persona. Es decir las experiencias que tiene la persona en el entorno social.

Ausubel (1970).⁷⁷ “Es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender. El

⁷⁵ Vygotsky, L. S. (1987). Pensamento e linguagem. Martins Fontes, São Paulo. Vygotsky, L. S. (1988). A formação social da mente. 2ª ed., Martins Fontes, São Paulo.

⁷⁶ Migrone de camarota, patricia lucia. Metodología del estudio eficaz. Buenos aires. Edición métodos de estudio bonum. 2007

⁷⁷ Ausubel, David. Teoría del aprendizaje significativo. mexico. Editorial trillas. 1970.

aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante, si queremos que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria en un examen. Por esto, la teoría se llama del aprendizaje significativo”. Este autor relaciona el aprendizaje significativo con el almacenamiento de información que recolecta el cerebro. El cual señala que esta información se encuentra localizada en zonas del cerebro la cual implica muchas células en este proceso de recolección de aprendizaje.

La base fundamental del aprendizaje significativo supone cambios en las neuronas las cuales caracterizan este proceso, esta base supone la asimilación de nueva información que llega de acuerdo al conociendo ya existente en la persona más conocido como la estructura cognitiva. Para Ausubel (1970)⁷⁸ este proceso cognitivo lo define como “entidades psicológicas que componen la estructura cognitiva como conceptos inclusores, que juegan un papel importante en la asimilación de nueva información durante el aprendizaje significativo. Desde el punto de vista del funcionamiento cerebral, esto equivale a un almacenamiento arbitrario en la estructura cognitiva.” Es de esta manera que se produce un interacción entre la información que llega al cerebro y la que ya está almacenada.

Los inclusores nacen en el primer año de vida del ser humano, cuando este se encuentra en el proceso de recolectar información en su cerebro desde el momento en que empieza a hablar es cuando más información de conceptos recolecta.

3.8. Definición de Juego

El juego es una actividad que tiene como fin principal la diversión de los que participan en él. A través del juego se puede obtener experiencias significativas que pueden aportarle a la vida del ser humano. En momentos de angustias o de tristeza puede ser de gran ayuda, ofreciéndose como medio distractor para olvidar problemas, así sea de manera momentánea.

Este también es de carácter formador y hasta se podría afirmar de carácter educativo, ya que, a través de él, el ser humano puede obtener un crecimiento tanto en el desarrollo motor o físico, como en el cognitivo, el social y el afectivo o emocional. En lo motor, porque al realizar cualquier juego tiene la necesidad de moverse, en lo cognitivo porque a través del pensamiento y la operación mental este se desarrolla; en cuanto a lo social se da cuando el juego que se pretende realizar requiere de la participación de dos o más personas y debe existir una interacción entre estas; por último se encuentra el desarrollo emocional, el cual tiene su manifestación en los sentimientos y las sensaciones que experimenta el ser humano al participar en el juego.

⁷⁸ Ausubel, David. Teoría del aprendizaje significativo. Mexico. Editorial trillas. 1970.

López⁷⁹, afirma que: “A través del juego los niños van desarrollando de manera completa y armónica todas sus capacidades y habilidades individuales y sociales.” Es decir, que mediante el juego el niño tiene la posibilidad de evolucionar de una manera integral, creciendo de una forma individual y social. Esta última es importante para este proyecto, teniendo en cuenta que este se desarrolla a nivel grupal, donde los niños deben mejorar las relaciones sociales para que este se vaya disminuyendo. Sin embargo no hay que desconocer que el crecimiento individual es de gran importancia, ya que para que exista un cambio a nivel grupal es relevante, primero que el niño cambie de manera personal. Según la autora, Garaigordobil⁸⁰:

“el juego es la pieza en el desarrollo integral del niño ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no es juego, es decir, con el desarrollo del ser humano en otros planos como son la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales... el juego no es sólo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones, a través de las cuales llega a conocerse a sí mismo y a formar concepto sobre el mundo”

Como se decía anteriormente, el juego es importante para el niño ya que le ofrece un crecimiento de forma integral, y esta cita se puede apreciar qué aspectos se pueden fortalecer a través de este sin que estos sean parte del juego mismo, como lo son la creatividad, el aprendizaje de papeles sociales y la solución de problemas.

Es importante también rescatar lo que el autor dice acerca de la posibilidad que el niño tiene de conocerse a sí mismo y formar concepto sobre el mundo, ya que en la aplicación de la propuesta se busca eso, que el niño, a través de las actividades propuesta por los investigadores, explore y experimente sus límites como ser social que es, que debe o no debe hacer para tener una mejor relación social.

El juego es un elemento fundamental en el desarrollo del niño; más que un aporte activo en que ellos desarrollen sus capacidades, es también, importante en el proceso de aprendizaje y es el que hace que ellos conozcan la vida y el entorno social en que están rodeados.

Este es la actividad motriz más natural del niño, en el efectúa movimientos instintivos y emplea su energía de modo desinteresado, siendo por ellos ideal para su desarrollo y formación. El juego es un fenómeno, una actividad cognoscitiva – motriz – afectiva natural y vinculada a la infancia que no es más que un movimiento hacia adelante.

Para el niño el juego es una ocupación muy seria aunque no lo entiendan así muchos adultos, puede ser utilizado eficazmente para su educación. Los niños no practican el juego para tener reconocimiento de otros ni ser aprobados en un

⁷⁹ GARAIGORDOBIL, Maite, *et al.* El juego como estrategia didáctica. 1 ed. Barcelona, 2008. p.9.

⁸⁰ Ibid. p. 13.

grupo, pero si sacan de este valiosos conocimientos y experiencias. Y esto se puede afirmar gracias a lo que dice, Pierre “solamente mediante el uso de su propio cuerpo, su conocimiento y el conocimiento del mundo en que se ve inmerso (mundo de los objetos y mundo de los demás), conocimiento este en el que se toma también como referencia el propio cuerpo, es como el niño puede aprender los elementos del mundo, su entorno y establecer relaciones entre ellos, es decir desarrollar su inteligencia”.⁸¹

Para el autor, Jacquin “El juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige unas reglas que cumplir o un obstáculo deliberadamente puesto que vencer. El juego tiene por función esencial procurar al niño el placer moral del triunfo que al aumentar su personalidad le sitúa a sus propios ojos y a los de los demás”⁸². Es decir, el juego es un medio en el cual el niño recibe diferentes experiencias y aprende a través de él, el hacer de las cosas y sus expresiones, además de brindarle un aumento en la personalidad. El juego ayuda en cuanto que el niño va conociendo que existen algunas reglas que deben ser cumplidas, y de esta manera la obediencia de dichas reglas no solamente las puede aplicar en el juego, sino también en la vida cotidiana.

3.8.1. Tipos de juegos

La tipología de juegos es muy amplia, se podría decir que muy inmensa teniendo en cuenta la categorización que les dan los diferentes autores que hablan acerca de esto. En este pasaje del proyecto se pretende exponer algunos tipos de juegos que se han conseguido.

En este caso se expondrán 3 tipos diferentes que plantea la autora Garaigordobil, la clasificación que esta brinda es la siguiente:

- Los juegos de representación (simbólicos, rol, dramáticos, ficción): estimulan la comunicación y la interacción con los iguales. Amplían el conocimiento del mundo social del adulto y preparan al niño para el mundo del trabajo. Fomentan de forma espontánea la cooperación y la pro-socialidad. Promueven el desarrollo moral, ya que son escuela de autodominio, voluntad y asimilación de normas de conducta. Facilitan el autoconocimiento y el desarrollo de la conciencia personal. Potencian la adaptación social-emocional.
- Los juegos de reglas (juegos intelectuales de mesa como el parchís, la oca..., juegos sensorio-motrices como reglas objetivas...) concluyen que estos juegos son un aprendizaje de estrategias de interacción social, que facilitan el control de la agresividad e implican un ejercicio de responsabilidad y democracia.
- Los juegos cooperativos, juegos que permiten dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común, se ha evidenciado que: promueven la comunicación, aumentan los

⁸¹ VAYER Pierre. El niño frente al mundo. Barcelona. Editorial Científico – Medica. 1977.

⁸² Apuntes de la asignatura de juegos en el I.N.E.F. de Madrid.

mensajes positivos entre los miembros del grupo y disminuyen los mensajes negativos. Incrementan las conductas pro-sociales (ayudar, cooperar, compartir...) y las conductas asertivas en la interacción con los iguales. Disminuyen conductas sociales negativas (agresividad-terquedad, apatía-retraimiento, ansiedad-timidez...). Potencian la participación en actividades de clase y la cohesión grupal, mejorando el ambiente o clima social de aula. Mejoran el concepto de uno mismo y de los demás.⁸³

Teniendo en cuenta lo expresado por la autora anteriormente, el uso de estos tipos de juegos son fundamentales para la planificación y aplicación de las propuesta didáctica, ya que los beneficios o las ayudas que brindan dichos juegos van encaminados a los objetivos que se busca alcanzar en este trabajo, como lo son, principalmente, la disminución de la agresión, el incremento de las conductas asertivas en el grupo y la asimilación de normas de conductas.

Los juegos también se pueden dividir en juegos individuales y colectivos, estos a su vez tienen una clasificación interna se podría decir, los cuales se pueden utilizar dependiendo de la finalidad o el objetivo que se pretende alcanzar con estos. Según las ideas de los autores LAVEGA Pere y OLASO Salvador estos tipos de juegos consisten en lo siguiente:

- Juegos individuales: compuesto por: juego individuales sin competición ni interacción, tan solo contemplan que un participante realice las acciones de juego individualmente sin que intervenga ningún otro jugador. Juegos individuales con competición, supone que existe una jerarquización en los resultados de los protagonistas porque rivalizan por un mismo objetivo sin embargo, cada jugador participa individualmente sin posibilidad de interactuar. Juegos individuales con competición de oposición, en este caso los protagonistas persiguen objetivos individuales, actuando simultáneamente en un mismo terreno de juego. Estas acciones posibilitan la interacción entre los participantes al poder inferir las acciones de los demás protagonistas.⁸⁴

De acuerdo con lo anterior se puede ver como se da la clasificación de los juegos de acuerdo a las interacción que las personas tienen en este, pues en el primero no la hay, el niño participa sin que otro interfiera en la ejecución del juego que está realizando además si objetivo se enfoca solamente en hacerlo sin depender del resultado de otro. En el segundo aún no existe es intercambio de acciones la una relación que se da se puede decir que son los resultados que de cada uno para diferenciar quien ha ganado la competencia; mientras que en el tercero si se da, no de una forma conjunta, pero sin embargo se presenta gracias a que los participantes pueden interferir o influenciar sobre las acciones que cometen sus opositores.

⁸³ GARAIGORDOBIL, Maite, *et al.* Importancia del juego infantil en el desarrollo humano. *En:* El juego como estrategia didáctica. 1 ed. Barcelona, 2008. p. 17.

⁸⁴ LAVEGA BURGUÉS, Pere y OLASO CLIMENT, Salvador. Mil juegos y deportes populares y tradicionales. La tradición jugada. 2 ed. Barcelona. p. 7 – 8.

- Juegos colectivos: los protagonistas están organizados de tal manera que necesitan tener en cuenta a los demás para alcanzar objetivos comunes. Nunca se interviene para un éxito individual. Esta categoría se subdivide de la siguiente manera: juegos colectivos de colaboración, los protagonistas coinciden en el espacio y el tiempo asumiendo un objetivo compartido (juegos de cuerda, juegos de transporte, juegos e manto de jugares, entre otros). Juegos colectivos de competición con oposición, juegos colectivos de competición con oposición, en este caso los protagonistas de un mismo colectivo no pueden interactuar entre ellos ya que intervienen en momentos o zonas distintas...En este juego los jugadores intervienen de uno en uno tratando de vencer a su adversario. Sin embargo, al final gana uno de los dos colectivos. Juegos colectivos de competición con colaboración y oposición, posibilitan que los protagonistas de un colectivo interactúen entre ellos y su vez se opongan ante los demás por conseguir el éxito en el resultado final.⁸⁵

Se puede afirmar que la característica principal de este tipo de juego es que conformado por grupos y que es necesario tener en cuenta a los demás para lograr un objetivo común. Esto quiere decir que la interacción entre los participantes es mayor que la que se da en los juegos individuales. Cabe destacar en la subdivisión de este se dan diferentes tipos de interacciones pues en los juegos colectivos de competición con oposición la interacción es mínima a pesar de que se persigue el mismo fin, a diferencia de los otros dos donde ese intercambio de acciones se ve más palpable.

Los juegos colectivos pueden ser fundamentales para alcanzar el objetivo de este proyecto, pues a través de ellos los niños puede ir interactuando entre sí con el fin de que sientan que la ayuda de los demás es importante al momento de querer conseguir un objetivo y de esta forma puedan valorarlos, obteniendo en primer lugar el respeto a sí mismo y en consecuencia brinden respeto hacia los demás.

Como se ha dicho con anterioridad la tipología de juegos es muy amplia, los hermanos Méndez Antonio y Méndez Carlos aportan la siguiente clasificación:

- Juegos motores: pretenden mejorar la capacidad de movimiento. La actividad principal es la carrera, aunque también se dan la cuadrupedia, la marcha o la reptación...juegos motores de carrera, favorecen el desarrollo de la velocidad de desplazamiento y de la resistencia aeróbica. Se combinan desplazamientos de diez a cuarenta metros. Los juegos motores de salto, intentan desarrollar la potencia del tren superior; juegos de velocidad de reacción, consiste en disminuir el tiempo de reacción.

Es evidente que la principal característica de este tipo de juego es mejorar la capacidad de movimiento, basándose fundamentalmente en la carrera. Además presenta una subdivisión en diferentes aspectos motores que puede desarrollar la persona que participa en ellos como lo son la velocidad, los saltos y la carrera, teniendo en cuenta que a su vez puede potenciar y fortalecer otras capacidades

⁸⁵ LAVEGA BURGUÉS, Pere y OLASO CLIMENT, Salvador. Mil juegos y deportes populares y tradicionales. La tradición jugada. 2 ed. Barcelona. p. 8.

físicas. Esta clase de juego también puede ser utilizado en este proyecto, ya que se pueden realizar actividades en las que se necesite la realización de estos juegos sin descuidar el objetivo pedagógico que se pretende alcanzar en ellas.

- Juegos de equilibrio: procuran ampliar los recursos del individuo en cuanto a sus reacciones kinestésicas. Proponiendo actividades en las que se ponga en entredicho la verticalidad, pretenden provocar reacciones inmediatas del sistema locomotor, muy en conexión con el sentido del equilibrio, situado en el oído interno.
- Juegos de coordinación: aquellos cuyo objetivo se basa en el perfeccionamiento, en la armonía, en el control y en la eficacia del movimiento. Como es bien sabido se entiende por coordinación, la capacidad de efectuar simultánea o alternativamente un movimiento.

Se puede precisar entonces que son juegos que buscan desarrollar una capacidad específica siendo estas el equilibrio y la coordinación, destacar que dichas capacidades son fundamentales para los niños en estas edades ya que una mala asimilación o adaptación de estas puede perjudicarlos en un futuro para realizar las actividades cotidianas que requieran del uso de estas.

3.8.2. Importancia del juego en la educación del niño.

Como se dijo en uno de los párrafos anteriores, el juego no solamente permite un desarrollo del ámbito motor y cognitivo, sino que también se establecen otros dos importantes en el crecimiento de los niños que son, el social y el afectivo-emocional, que en esta caso vienen a ser los principales a trabajar con los niños de grado tercero del Colegio Robert Francis Kennedy, teniendo en cuenta que el desarrollo de estos es relevante para poder conseguir el objetivo de este trabajo. Sin dejar a un lado el motor y el cognitivo, claro está.

Por qué el social y el afectivo-emocional, porque son los que están más ligados dentro de la comunicación y la convivencia. En primer lugar el juego en el desarrollo social, aporta la comunicación, relación con los demás, esperar y respetar su turno al momento de realizar una actividad o un juego encaminado a la educación física, satisfacer deseos, compartir con sus compañeros, cooperar y por último los lazos de amistad que sea crean en el ámbito escolar dentro de las clases.

En segundo lugar el juego en el desarrollo afectivo – emocional, genera placer, satisfacción, motivación, emociones, sentimientos encontrados, la autoestima en el niño, amor propio y a los demás, confianza, comunicación y la solución frente a un conflicto o problema.

Para García la importancia del juego dentro de la educación del niño la plantea de la siguiente manera:

Es conveniente puntualizar algunas realidades que produce el juego en los niños.

- Mejora el sentido general, sus facultades.
- Da mayor equilibrio afectivo – emocional. (control de sus impulsos).
- Fortalece la voluntad y le aumenta la responsabilidad.
- Desarrolla la imaginación.
- Mejora el espíritu de la superación.
- Les abre socialmente.
- Impulsa la capacidad creadora.
- Ayuda a agudizar su atención.
- Compensa el equilibrio entre la actividad mental y la física.
- Hace interpretar la autoridad y las reglas.⁸⁶

3.9. Metodología para facilitar la aplicación de actividades

3.9.1. Estilos de enseñanza.

Los estilos de enseñanza se pueden definir como una serie de caminos los cuales conllevan a que el maestro consiga el aprendizaje de los estudiantes con un objetivo principal de alcanzar y desarrollar en el estudiante la enseñanza y el aprendizaje tanto a nivel técnico y comunicativo, y también como a nivel grupal o de clase, sus relaciones afectivas en función a la decisión que tome el maestro.

Se pueden ver varios estilos y su clasificación, pero el estilo o tipo de enseñanza que más modifica la agresión física, o que más se ve vinculado dentro de las relaciones de convivencia y socialización de los estudiantes entre los siguientes que vienen, sería el estilo que fomenta la socialización del alumno (Estilos que propician la socialización). Porque sería el más apropiado, ya que este estilo proporciona al alumno un ambiente social, adecuado, cálido, donde su objetivo principal es de fomentar valores en los estudiantes, el buen trato, respeto por las normas, cooperación entre los compañeros, dialogo, solución de problemas y convivencia entre otros.

3.9.2. Clasificación de los estilos de enseñanza.

A continuación se clasifican los estilos de enseñanza según Delgado⁸⁷:

⁸⁶ GARCÍA FOGEDA, Miguel Ángel. El juego predeportivo en la educación física y el deporte. Edición 2. Editor Augusto E. Pila Teleña. 1982.

⁸⁷ Delgado Noruega, M. Á. Educación física y estilos de enseñanza. Barcelona: INDE. 2002.

- Estilos tradicionales
- Estilos de enseñanza que fomentan la individualización.
- Estilos que posibilitan la participación del alumno.
- Estilos que propician la socialización.
- Estilos que implican cognitivamente al estudiante
- Estilos que favorecen la creatividad.

- **Estilos tradicionales.**

Su mayor utilización se da en los modelos pedagógicos tradicionales o decadentes y tecnocráticos o dominantes, orden mando y tarea.

- Mando directo.
- Asignación de tareas.
- Enseñanza mediante instrucción directa.

Delgado Noguera dice que los indicadores más evidentes del estilo tradicional son aquellos donde: “el profesor ordena sin dar posibilidad a la individualización ya que prescribe la tarea a realizar por todos y de la misma forma con los mismos requerimientos.”⁸⁸ El profesor es el principal protagonista, es quien ordena y el alumno solo se dedica a ejecutar dicha orden, lo cual quiere decir que este último tiene poca participación.

Uno de los estilos que hace parte de este es el mando directo que según Muska Mosston⁸⁹: “se caracteriza por el total protagonismo del profesor en la toma de decisiones en las tres fases –preimpacto, impacto y postimpacto. La función del alumno consiste en ejecutar, seguir, obedecer.” Se puede decir que este estilo es un poco autoritario ya que el profesor es el principal protagonista donde el alumno solo se limita a ejecutar lo que le ordenan, trayendo como consecuencia el poco fortalecimiento de creatividad y toma de decisiones por parte de los alumnos.

Con respecto al estilo asignación de tareas este autor dice que “el traspaso de ciertas decisiones del profesor al alumno, crea nuevas relaciones entre ambos, entre el alumno y las tareas, y entre los propios alumnos”⁹⁰ en esta parte el profesor deja tener el 100% protagonismo, no es una acción estímulo-respuesta u orden y ejecución, sino una tarea específica que el alumno debe hacer, indicada por el profesor, pero en la cual puede decidir el espacio, el tiempo en el que inicia, el orden de las tareas, tiene un poco más de libertad con respecto al mando directo.

⁸⁸ Delgado Noruega, M. Á. Educación física y estilos de enseñanza. Barcelona: INDE. 2002.

⁸⁹ Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986)

⁹⁰ Ibid.

- **Estilos de enseñanza que fomentan la individualización.**

Estos son los principales estilos de enseñanza que fomentan la individualización.

- Intereses y niveles.
- Enseñanza – instrucción directa.

“Estos estilos se basan fundamentalmente en los alumnos: capacidad, intereses, etc. El protagonista es el alumno. Sus indicadores se muestran ya que la realización de las tareas de enseñanza en varios niveles o da la opción de elegir entre diversas actividades.”⁹¹ Dirigido específicamente hacia los alumnos, enfocado en los intereses y capacidades de ellos. El maestro es el que da la opción de que el alumno escoja sus actividades y toma de decisiones. A diferencia del anterior, el alumno es el principal protagonista y por ende tiene un gran porcentaje de participación.

- **Estilos que posibilitan la participación.**

Es necesario aclarar que el concepto de participación, implica no solo el actuar de manera dinámica, si no, ante todo, la posibilidad de lo que conviene o no hacer. Dentro de los estilos que promueven la participación tenemos:

- La enseñanza recíproca.
- Le enseñanza en grupos reducidos.
- La microenseñanza.

Como dice Mosston⁹² (1966) “estos estilos focalizan su atención en la participación activa de los alumnos en su aprendizaje y en el de sus compañeros, participación en la técnica de enseñanza, delegación de funciones.” Es una enseñanza en la cual el alumno interviene en su propio proceso de aprendizaje. Brinda la posibilidad de que el alumno no solamente aprenda por sí mismo sino también con la ayuda de sus compañeros. El maestro, se puede decir que se limita a observar el proceso de enseñanza y aprendizaje que los alumnos llevan a cabo.

- **Estilos que propician la socialización.**

Estos son los 3 estilos que propician la socialización entre los estudiantes.

⁹¹ Delgado Noruega, M. Á. Educación física y estilos de enseñanza. Barcelona: INDE. 2002.

⁹² Mosston, M. La enseñanza de la educación física. Barcelona: Paidós. 1966.

- Juego de roles.
- Simulación social.
- Técnicas de dinámica de grupo.

“Estos estilos de enseñanza hacen hincapié en los objetivos sociales y en los contenidos actitudinales, normas y valores. El grupo la socialización, la cooperación. Son indicadores de este estilo: Apreciar que el profesor da protagonismo al grupo y se apoya en la dinámica del mismo para plantear trabajos de tipo colectivo en clase de educación física.”⁹³ Más que todo, este estilo de enseñanza va encaminado al trabajo colectivo, socialización de los alumnos, la puesta en escena de los valores y la cooperación del grupo, todo con relación a la clase de educación física. Esta sería uno de los tipos de enseñanza que modificaría la agresión física entre los alumnos.

- **Estilos que implican cognitivamente al estudiante.**

Conocidos como enseñanza mediante la búsqueda, la preocupación es la formulación de problemas psicomotores, para que los estudiantes busquen las soluciones, convirtiéndose entonces en autores de su propio aprendizaje, contando desde luego con la ayuda y la experiencia del profesor. Mosston⁹⁴ precisa que la enseñanza por problemas en educación física se clasifica en:

- Formulación de un problema motor.
- Búsqueda de soluciones.
- Verificación de la solución planteada.
- Descubrimiento guiado.
- Resolución de problemas.
- Planteamiento de situaciones tácticas.

El descubrimiento guiado es un estilo en el que se puede decir que la participación del profesor y el alumno está dividida en un 50%, pues según Muska Mosston⁹⁵: “la esencia de este estilo consiste en una relación particular entre el profesor y el alumno, donde la secuencia de preguntas del primero conlleva una serie de respuestas del segundo”. Como se puede apreciar es un proceso llevado entre el profesor y el alumno con el fin de alcanzar un objetivo por medio de la adecuada ejecución de preguntas y respuestas. Esto quiere decir que la elaboración de preguntas por parte del profesor debe ser muy minuciosa para que no haya una desviación del “camino”.

⁹³ Joyce, B., & Weil, M. Modelos de enseñanza. Madrid: Anaya. 1985.

⁹⁴ Ibid.

⁹⁵ Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986).

Por otra parte, en cuanto al estilo de resolución de problemas, se puede afirmar que requiere un gran aporte de la parte cognitiva, ya que los alumnos necesitan de creatividad e imaginación para poder solucionar el problema planteado. Según Muska Mosston⁹⁶, en la resolución de problemas: “el alumno toma las decisiones acerca de las tareas específicas del tema elegido. Este estilo involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo conocido”.

Es decir, el alumno es el principal protagonista de este estilo ya que es libre de tomar las decisiones con respecto a la tarea que se va a realizar. Ofreciéndole de esta manera diversas alternativas de ejecución por medio de las cuales pueda conseguir el objetivo de la tarea. Este a diferencia del anterior tiene diferentes “camino” por el cual se puede llegar al objetivo trazado.

Es importante destacar que estos dos estilos resaltados anteriormente permiten para que el niño obtenga un aprendizaje significativo, ya que este puede relacionar los conocimientos que ha adquirido tiempo atrás para buscar la forma de solucionar los problemas que se le presente, lo cual los hace parte fundamental en lograr que el niño pueda obtener un aprendizaje que sea duradero.

Este mismo autor afirma lo siguiente: “estos estilos pretenden implicar de una forma más eficaz un aprendizaje motriz.”⁹⁷ Como tareas a resolver, investigación, indagación, búsqueda. “indicadores de estos estilos:

- La técnica de enseñanza mediante la indagación.
- La forma directa de enfocar la información de la tarea”.⁹⁸

Es decir, se indica que hay que realizar pero no se dice como, los estudiantes buscan sus propios medios para solucionarla. Son estilos que requieren mucho de la parte cognitiva de los alumnos, en pocas palabras de gran exigencia cognitiva; ya que estos necesitan realizar operaciones mentales para formular, descubrir y resolver los problemas que se les presente.

- **Estilos que favorecen la creatividad.**

Libertad de movimiento, libre exploración de sí mismo, actuación del docente como un estímulo en la formación y control del alumno.

Joice, B.R y Weil⁹⁹ los clasifican de esta manera:

- Libertad para creación motriz.

⁹⁶ Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986).

⁹⁷ Ibid.

⁹⁸ Ibid.

⁹⁹ Joice, B., & Weil, M. Modelos de enseñanza. Madrid: Anaya. 1985.

- Diversidad.
- Pensamiento divergente.
- Creación.
- Libre exploración.

Es importante conocer y apropiarse de los conceptos de los estilos de enseñanza, ya que estos son una ayuda para poder plantear las diferentes estrategias que se pueden aplicar para obtener las modificaciones en el problema que se está llevando a cabo. Se puede decir que esta brinda diferentes formas de plantear las actividades recreativas que se esperan desarrollar al momento de aplicar la propuesta pedagógica.

3.10. Didáctica.

Según este autor la didáctica es una ciencia de la educación. “la didáctica es un campo de conocimientos, de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza - aprendizaje. Estudia y hace propuestas de intervención y de optimización sobre campos como la enseñanza general y especial, el currículum, las teorías de instrucción, los medios y la tecnología didáctica.”¹⁰⁰

Zabalza¹⁰¹, establece versiones de lo que debería ser la didáctica:

- Lo que plantea la didáctica como brazo instrumental de la pedagogía.
- Los que conciben el campo educativo como espacio ocupado por diferentes disciplinas independientemente entre sí.
- Las posturas que presentan la dimensión teórico – práctica como un continuo bipolar que a la vez refleja una mayor / menor distancia al hecho educativo concreto.

La didáctica es entonces, un medio por el cual se pueden proponer distintas recursos para abordar e intervenir en los procesos de enseñanza – aprendizaje, se puede afirmar que es la que le brinda diversas herramientas al profesor para que crear los ambientes de enseñanza adecuados para el alumno, con el fin de que este sienta interés y gusto por aprender, por adquirir el conocimiento que los docentes pretenden brindar.

¹⁰⁰ Zabalza, M. A. Didáctica de la educación infantil . Madrid : Narcea. 2006.

¹⁰¹ Ibid.

3.10.1. Estrategias Didácticas.

La estrategia didáctica es la capacidad que tiene el docente es decir, los recursos, contenidos, temas que tiene para atraer la enseñanza del estudiante.

Dentro de estos recursos está el plan de acción de clase, la forma de evaluar. Gómez Raúl¹⁰² plantea estos planes anteriores como:

- *La selección y organización de los contenidos.*
- *La selección y preparación de las situaciones, tareas y actividades de aprendizaje que realizarán los alumnos.*
- *La selección de las actividades que prevé en función del método elaborativo–reflexivo del aprendizaje.*
- *Los recursos materiales utilizados.*
- *La forma de organizar a los niños durante la clase y el tipo de participación prevista.*
- *Los soportes audio-visuales que empleará.*
- *Los recursos técnicos y metodológicos (técnicas de intervención) que pondrá en juego, así como la combinación de los mismos y su constante evolución durante la enseñanza.*
- *La oportunidad, el sentido y los instrumentos de evaluación que dispondrá, así como el modo en que involucra a los alumnos y padres en la misma.*

Todas estas son técnicas encaminadas a las estrategia que el maestro debería emplear en la clase de educación física, como dice Gómez, los recursos, los soportes, instrumentos para poder evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Tener este conocimiento de estrategias didácticas es de gran importancia porque estos recursos planteados anteriormente sirven como refuerzo a la hora de hacer la clase de educación física.

¹⁰² Gómez, R. H. La enseñanza de la educación física en el nivel inicial y en el primer ciclo de la E.G.B. Buenos aires : Estadium. 2004.

4. METODOLOGÍA

Como se había enunciado con anterioridad en algún pasaje del presente trabajo, la metodología a emplear se fundamenta en el método sociocrítico. Según BISQUERRA, este método tiene algunas semejanzas o similitudes con el interpretativo, sin embargo hay dos puntos muy claves que los diferencia y son “la orientación, en este caso es eminentemente práctica y prioriza la incidencia social de la investigación; y la neutralidad de la ciencia, pues esta perspectiva añade la ideología de forma explícita y autorreflexión crítica en el proceso investigador” es por esto que se ha escogido, porque la aplicación de este proyecto tiene un alto porcentaje práctico lo cual exige una manifestación social dentro de la investigación, además se pretende que los investigadores pueden llevar a cabo una reflexión crítica a partir de los procesos que se presenten en la ejecución de este trabajo, y de ese modo poder accionar sobre el problema que se está trabajando.

De este modo, su enfoque de investigación acción toma importancia en el proyecto. Según LEWIN, tomado del libro de MCKERNAN, dicha investigación está: “compuesta por ciclos de acción que incluyen el análisis, la identificación de hechos, la conceptualización, la planificación, la puesta en práctica y la evaluación de la acción”¹⁰³ el procedimiento que se va a realizar en dicho trabajo es similar al que se ha planteado aquí, puesto que luego de haber realizado el diagnóstico, analizarlo y de esa manera poder identificar la problemática, que en este caso viene a ser el hecho, se plantea la planificación de un conjunto de actividades que se van a realizar en la propuesta que se está elaborando y luego de poner en prácticas dicho conjunto de actividades se realizan una serie de evaluaciones, a partir de las cuales se reflexionara para tomar decisiones en relación a la problemática.

Se ha tomado dicha metodología porque se ha visto que el procedimiento que se lleva a cabo en esta es el indicado para elaborar la propuesta que se pretende realizar, cada uno de los pasos que se presentan son precisos para lograr el objetivo que se ha propuesto en este trabajo, teniendo en cuenta también que al momento de realizar las prácticas los investigadores tendrán la oportunidad de participar en estas, y de ese modo poder accionar con más influencias sobre el problema que se está presentando, es por ello que se ha pensado que este tipo de investigación es conveniente para ese proyecto.

¹⁰³ MCKERNAN, James. Investigación-acción y curriculum. Madrid. Ediciones Morata. 2001

4.1. Pasos de la metodología.

De acuerdo con lo anterior se llevó a cabo el siguiente procedimiento, en este orden de ejecuciones o acontecimientos:

4.1.1. Problematicación.

El problema se detectó a partir de las observaciones que realizaron los investigadores en el desarrollo de las clases de educación física, en las que se pudieron observar diferentes comportamientos que se dan para que esta se presente, comportamientos que no deberían ser realizados en dichas clases y que al presentarse de manera evidente, se logró observar el problema existente. Se pudo entonces apreciar acciones como empujones, pellizcos, golpes (patadas, puñetazos) con o sin ayuda de objetos, jaloneos, entre los alumnos que participaron en dichas clases.

Para evidenciar que la agresión física se estaba llevando a cabo en el grupo, se recurrió a la aplicación de un diagnóstico con el cual se pudiera verificar que está se estaba presentando, en pocas palabras el que pudiera dar veracidad de su existencia.

4.1.2. Diagnóstico.

Según Gómez¹⁰⁴ basándose en la teoría que presenta Lewin “Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila la información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga”. Esto quiere decir que el diagnóstico es donde se plasman los registros de las acciones que se llevan a cabo con respecto al problema, es una herramienta, en este caso un instrumento, mediante el cual se puede demostrar que el problema si existe, en pocas palabras sirve para darle veracidad a la presencia de este.

Para la elaboración y ejecución del diagnóstico se recurrió al instrumento de observación con la intención de evidenciar y verificar que el problema si existía, como se ha comentado anteriormente. Este se realizó con base a la idea que

¹⁰⁴ GÓMEZ ESQUIVEL, Gabriela. Investigación-acción, una metodología del docente para el docente. [en línea]. < http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf > [citado el 19 de marzo del 2015].

plantea el autor Velázquez Martínez, Xbalanqué¹⁰⁵, con respecto a las acciones que se realizan para que la agresión física se lleve a cabo como los empujones, jalones, pellizcos, rasguños, golpes, bofetadas, patadas. En aspectos generales, el diagnóstico consistió en observar las acciones agresivas que realizaban los alumnos.

De acuerdo con los resultados arrojados de la aplicación de dicho diagnóstico se pudieron identificar y analizar diferentes puntos como las acciones que se presentaron, la frecuencia con que se dio cada una, cual fue la más y la menos utilizada.

4.1.3. Diseño.

Este tiene que ver con el diseño de la propuesta didáctica que se pretende desarrollar, Gómez¹⁰⁶ dice que: “En ésta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, y definir un diseño de evaluación de la misma.” La actuación a la que se refiere el autor tiene que ver con la forma en que se llevarán a cabo cada una de las intervenciones que se realizarán, como las actividades que constituirán esta propuesta y por ende es importante también considerar las consecuencias que pueden traer estas en el grupo, como lo mencionaba Gómez.

La elaboración de este diseño se ha hecho con base a los distintos tipos de juegos que se han planteado en el trabajo. Teniendo en cuenta esto, la propuesta está constituida por el planteamiento de diferentes juegos como los de presentación, juegos de conocimiento, juegos simbólicos, etc. Este diseño se ha elaborado de acuerdo a las necesidades y los objetivos que se pretenden lograr.

Es importante destacar que el diseño de esta propuesta se pretende elaborar teniendo en cuenta los pasos anteriores ya que esta se hará con la intención de lograr modificaciones en el problema que se ha detectado, y en consecuencia a esto las actividades que irán incluidas en ella deben de tener una relación los objetivos que se pretenden alcanzar. Y es aquí cuando el diseño toma su relevancia en el proyecto.

¹⁰⁵ VELÁZQUEZ MARTÍNEZ, Xbalanqué. CANAPO. Obtenido de:

<http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx> . 15 de Mayo de 2012

¹⁰⁶ GÓMEZ ESQUIVEL, Gabriela. Investigación-acción, una metodología del docente para el docente. [en línea]. < http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf> [citado el 19 de marzo del 2015]

4.1.4. Aplicación.

Es el siguiente paso que se debe realizar luego del diseño de la propuesta pues gracias a este paso se podrán observar las modificaciones que dicha propuesta puede producir. Según Gómez: “Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión. Es importante que los equipos de trabajo sigan llevando a cabo las actividades planeadas para lograr la mejora, siendo necesarios la negociación y el compromiso”.

Es decir que el diseñar una propuesta implica la intervención de esta por parte de los investigadores en el objeto de estudio, dicha intervención debe ser realizada de con una nueva forma de actuar, como lo dice el autor, lo cual implica que esta sea de manera innovadora con el fin de que traiga mejoras. Es importante la idea de innovar tanto en el diseño como en la aplicación de la propuesta pues lo nuevo tiende a ser muy llamativo y atrayente, y para este tipo de población esto sería lo ideal ya que generalmente dedican la mayor parte de su interés en actividades como el fútbol, en el caso de los niños, o el ula ula y saltar el lazo, en el caso de las niñas.

La aplicación está conformada por 12 sesiones de clases que se realizarán en la institución, en el espacio de la clase de educación física. Cada sesión a su vez está constituida por diferentes juegos, los cuales tienen una finalidad específica; en cada una se llevarán observaciones, en las cuales se espera apreciar las modificaciones que estas presentan en el grupo.

Dentro de las 12 clases se aplicarán dos diagnósticos, uno de entrada (realizado en la primera sesión) y otro de salida (realizado en la última sesión) con el fin de verificar los cambios que se produzcan. Las demás estarán constituidas por actividades comprendidas por juegos en los cuales los alumnos interaccionarán entre sí, partiendo de juegos de poco contacto hasta juegos de mayor contacto.

4.1.5. Evaluación.

Luego de haber realizado los pasos anteriores se llevará a cabo la evaluación, en la cual se analizan y se comparan los resultados que ha generado la propuesta. Teniendo en cuenta que se realizan tanto un diagnóstico de entrada como uno de salida, el análisis y comparación que se efectúa es entre estos dos diagnósticos, con el fin de verificar las modificaciones que la propuesta ha generado en el grupo de alumnos.

4.2. Uso de instrumentos

En la metodología que se llevó a cabo fue necesario utilizar algunos instrumentos para obtener datos o información, como ayuda en el proceso de investigación que se está desarrollando, por lo tanto en algunas fases de dicha metodología se ha requerido y recurrido a diferentes instrumentos como lo son las observación, la entrevista y el diario de campo.

4.2.1 Entrevista.

Según MORENO, esta es “un recurso que el investigador tiene a su alcance para recabar información por medio de preguntas que se plantean en forma directa”¹⁰⁷ de acuerdo con lo dice el autor, por medio de la entrevista se puede recoger la información que se pretende conseguir con respecto a una situación, actividad o hecho, basándose en un conjunto de preguntas que permitan conocer dicha información. Este mismo autor dice:

La entrevista puede ser estructurada o no estructurada. Para la entrevista estructurada se preparan de antemano las preguntas y las respectivas respuestas entre las cuales podrá elegir el entrevistado...Para la no estructurada se prepara también una guía en la que se registran los puntos básicos sobre los que necesita recabar información, incluso se pueden redactar las preguntas que se piensan plantear al entrevistado, pero estas se van presentando en el momento oportuno a lo largo de la entrevista.¹⁰⁸

Como se puede observar esta puede ser de dos tipos dependiendo el procedimiento que se ejecute, en el caso de este trabajo la entrevista que se usó es la estructurada, ya que las preguntas y las respuestas que se elaboraron para esta se prepararon con anticipación, dándole al entrevistado la opción de escoger la respuesta y de esta manera evitar que se presentara una desviación de la conversación con respecto a la información que se pretendía recabar. De acuerdo con esto el tipo de preguntas que se utilizó fue el de preguntas cerradas.

A continuación se presenta el formato de la entrevista empleada:

¹⁰⁷ MORENO B., Ma Guadalupe. Introducción a la metodología de la investigación educativa II. Guadalajara: Progreso S.A, 2007. p. 41.

¹⁰⁸ Ibid, p. 42.

Entrevista al profesor.

1. ¿Identifica entre los estudiantes agresión física con frecuencia?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

2. ¿Los estudiantes participan en la solución de conflictos que se presentan entre ellos?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

3. ¿El estudiante se divierte al ver agresión física entre sus compañeros de clase?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

4. ¿El estudiante le informa cuando recibe agresión física por parte de sus compañeros de clase?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

5. ¿Brinda espacios para que los problemas de agresión física sean resueltos entre los estudiantes?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

6. ¿Cree que el estudiante mantiene buenos valores con los compañeros de clase?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

7. ¿Utiliza normas de convivencia frente a la agresión física de los estudiantes?

NUNCA _____ ALGUNAS VECES _____ SIEMPRE _____

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

4.2.2 Observación.

Otro de los instrumentos utilizados en el presente trabajo, según el autor VILLAREAL, esta “percibe la realidad exterior, orientada hacia la recolección de datos, previamente definidos como de interés para la investigación; es sistémica y dispone de controles que evitan la subjetividad y la confusión”¹⁰⁹ es decir gracias a ella se puede tener notar lo que está pasando en el exterior, por lo tanto es posible visualizar los hechos, situaciones, fenómenos que se presentan en la realidad. En

¹⁰⁹ VILLAREAL MORALES, Jaime. Cucunubá. Modelo para un desarrollo sostenible. Bogotá: Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, 2000. p. 17.

este caso se pudieron percibir los hechos (las agresiones) que se pretendían observar para evidenciar si el problema de agresión física se estaba llevando a cabo. Esta se realizó a partir de datos previamente definidos como lo fueron los tipos de acciones agresivas que se buscaban distinguir.

En este paso se recurrió a la elaboración de una ficha de observación:

Tabla #1


Acciones agresivas	Cantidad
Jalones	
Golpes con ayuda del propio cuerpo	
Golpes con ayuda de objetos	
Rasguños	
Empujones	
Pellizcos	
Escupitazos	
Total	

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

4.2.3. Diario de campo.

Para ACUÑA, el diario de campo es “un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica escolar y trabajo de campo” gracias a este se puede apuntar lo acontecido durante el tiempo que el investigador requiere para observar los datos que espere recabar de la actividad que se realice. En este trabajo es importante al momento de llevar a cabo las aplicaciones, porque por medio de este es posible registrar los hechos que se den dentro de las actividades propuestas en dichas aplicaciones. Por lo tanto su uso es pertinente e importante en esta fase o momento.

Tabla #2

 <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. </div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.			
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.			
ASIGNATURA		SESIÓN #	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.			
Lugar - Espacio.			
Categoría.			
Personajes que intervienen.			
Objetivo.			
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
BLANCO Y NEGRO	LOS DIEZ PASES	RELEVOS	MINIPARTIDOS DE FÚTBOL
Conclusiones:			

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

A continuación se presentarán los diferentes pasos en los que se hizo uso de los instrumentos, cual se usó y como se desarrolló.

En el primer paso que es la problematización se recurrió a la observación como instrumento, destacando que esta fue de manera general, sin emplear aun una herramienta física a través de la cual se pudieran obtener datos más específicos con respecto a lo que se observó.

Para el diagnostico se utilizaron dos tipos de instrumento, primer lugar, una ficha observación, con el fin de mirar las acciones agresivas que realizaban los alumnos y en segundo lugar, una entrevista tipo cerrada, la cual fue aplicada a la profesora encargada del curso.

La observación se llevó a cabo de la siguiente manera: mientras uno de los investigadores realizaba la sesión de clase con el curso, el otro ubicado en un punto estratégico, en el cual tendría toda la visión del grupo, se encargaba de observar las diferentes acciones agresivas que se presentaban en esta por parte de los niños. El objetivo entonces del investigador encargado de observar, era anotar la cantidad de acciones agresivas que realizaban los niños, cuantos empujones, cuantos golpes, y así con los demás.

En cuanto al diseño, se realizó un formato en el cual se plantean de forma general las actividades que se pretenden llevar a cabo, quedando dicho formato de esta manera:

Tabla #3

# Clases	Objetivo	Metodología	Actividades	Recursos
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

En la aplicación, principalmente se hizo uso del diario de campo, sin embargo, también incluye el instrumento de ficha observación ya que dentro de la sesiones de clases que se pretenden realizar, están establecidos dos observaciones que servirán de diagnósticos, con el fin de identificar los efectos que ha provocado la propuesta. A parte de este instrumento se usará otro, llamado diario de campo, en el cual se pueden registrar todas las experiencias que se vayan obteniendo en el día de trabajo por decirlo de alguna manera.

En la evaluación se necesitarán de la ficha observación, basada en el mismo procedimiento que se realizó en el diagnóstico. Esto con el fin de evidenciar las modificaciones que ha generado la propuesta en el problema, por lo tanto será útil comparar los datos de ambas observaciones realizadas.

Tabla #4

Acciones agresivas	Cantidad
Jalones	
Golpes con ayuda del propio cuerpo	
Golpes con ayuda de objetos	
Rasguños	
Empujones	
Pellizcos	
Escupitazos	
Total	

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

4.3. Población

El curso 301 está compuesto por 26 niños que comprenden las edades entre 8 y 10 años. La mayoría de estos estudiantes son pertenecientes a la localidad número 10 de Engativá. En barrios cercanos al colegio como el Lujan, Normandía, Villa luz, Boyacá real, Villas de granada, Mulle entre otros. El curso 301 cursa en la jornada tarde, en el Colegio Robert Francis Kennedy cede B.

18 niños y 8 niñas. Como se describía anteriormente estos niños comprenden las edades entre 8 y 10 años, siendo cuatro solamente los estudiantes de 10 años de edad, y siete los de 8 años de edad, los que sobran 9 años de edad.

Gran parte de estos estudiantes carecen de recursos económicos, donde se puede observar que algunos vienen sin almuerzo, e incluso sin desayuno, su alimentación es muy escasa en sus hogares, estos niños no tienen en algunos casos los desayunos, almuerzos y comidas que debería tener un niño a su edad, o un niño con buenos recursos económicos.

Se ha observado en ocasiones que algunos padres de familia o los responsables de estos niños del curso 301, mandan a los niños a estudiar solos, con sus abuelos, tíos, primos, hermanos, en rutas escolares. En ocasiones no les empacan onces es decir refrigerio y esperan que el colegio les facilite el refrigerio. Se cree que por esta razón los padres son un poco descuidados con sus hijos, en cuanto a la alimentación.

Entre los 26 estudiantes durante el transcurso del año cursado 2015 no tienen el uniforme adecuado en cuanto a la clase de educación física, algunos se vienen en uniforme, en particular, por la razón de que sus padres o encargados no les compran el uniforme adecuado para el estudiante.

Disciplinariamente estos niños se comportan en la clase de educación física como ellos son, se creería que pueden ser libres de ser como ellos son, desahogar todo lo reprimido que tienen, refiriéndose en cuanto a los problemas que deben tener a nivel familiar, académicamente. La clase de educación física se ve como un espacio para que ellos se relajen, se sientan tranquilos, se diviertan, aunque en muchos casos las actividades y juegos propuestos por los investigadores no son muy bien aprovechados por parte de ellos. Ya que después de un tiempo ellos se comportan de forma agresiva frente a sus compañeros, no prestan atención, se distraen con cualquier cosa, hay mucha agresión tanto verbal como física.

Siempre hay unos tres o cuatro estudiantes que son discriminados por parte de ellos, los cuales no los dejan participar de las actividades, son agredidos física y verbalmente. Puede que sea por su forma de ser, porque talvez son un poco antisociales o también porque ellos llegan a agredir ya sea física o verbalmente a las personas del grupo entonces por esta razón no son aceptadas. También puede ser porque son tímidos, o en ocasiones no son muy buenos a nivel motriz,

entonces como los estudiantes del curso 301 son estudiantes muy competitivos en algunos casos no aceptan las perdigadas ni personas que no puedan hacer bien las cosas refiriéndose a una ejecución de un movimiento esto también amerita a que sean rechazados por parte de sus compañeros.

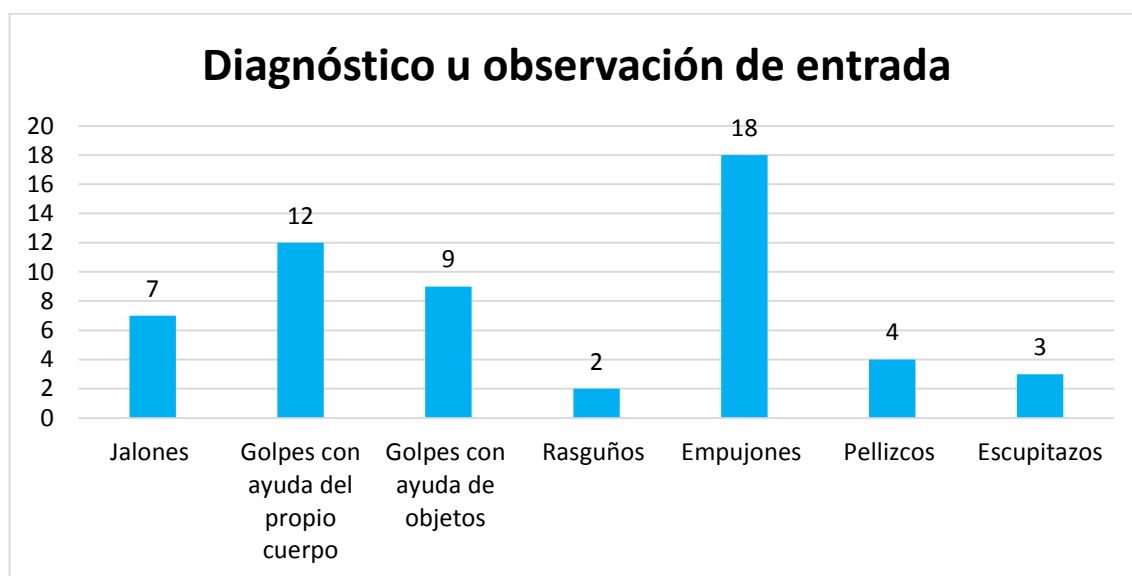
A pesar de todo lo anterior ellos participan de las actividades de la mejor manera posible se ven que disfrutan las actividades propuestas, se divierten, disfrutan demasiado la competencia, y en algunas ocasiones comparten incluso con las personas que menos ellos se imaginan, es decir como solamente en el curso 301 hay 8 niñas siempre por naturaleza, van a estar ellas en grupo a parte de los 18 niños, pero siempre se trata de hacer actividades de integración donde tengan la oportunidad de que los niños compartan con las niñas, con personas que quizás nunca hablan o comparten en las clases teóricas. La clase de educación física hace que también se olviden de quien es niño y quien es niña, se olviden del que menos sabe a nivel académico, del que menos hábil o menos capacidad tenga a nivel motor por la simple razón de ganar, de competir y ser número uno.

5. RESULTADOS

Para la recolección de los resultados se recurrió al instrumento de observación (como se había dicho anteriormente) por medio de un diagnóstico con la intención de evidenciar y verificar que el problema existe. El diagnóstico es donde se plasman los registros de las acciones que se llevan a cabo con respecto al problema. Esto para observar que comportamiento tuvieron los juegos en la disminución de la agresión física durante las actividades aplicadas. Consiste en observar las reacciones agresivas que tenían los estudiantes mientras que estaban ejecutando las actividades propuestas.

Mientras que un practicante realizaba la clase práctica, el otro iba observando las acciones que realizaban los estudiantes. Por medio de una tabla plasmada la cual, clasifica las acciones que regularmente cometen los estudiantes, donde identifica el número de estudiantes que ejecutan cada una de estas acciones durante la clase y va anotando el número de acciones que vea como: jalones, golpes con ayuda del propio cuerpo, golpes con ayuda de objetos, rasguños, empujones, pellizcos, escupitazos. Seguido se hace una gráfica la cual arroja un porcentaje del número de veces que los estudiantes comenten estas faltas.

Gráfica #1



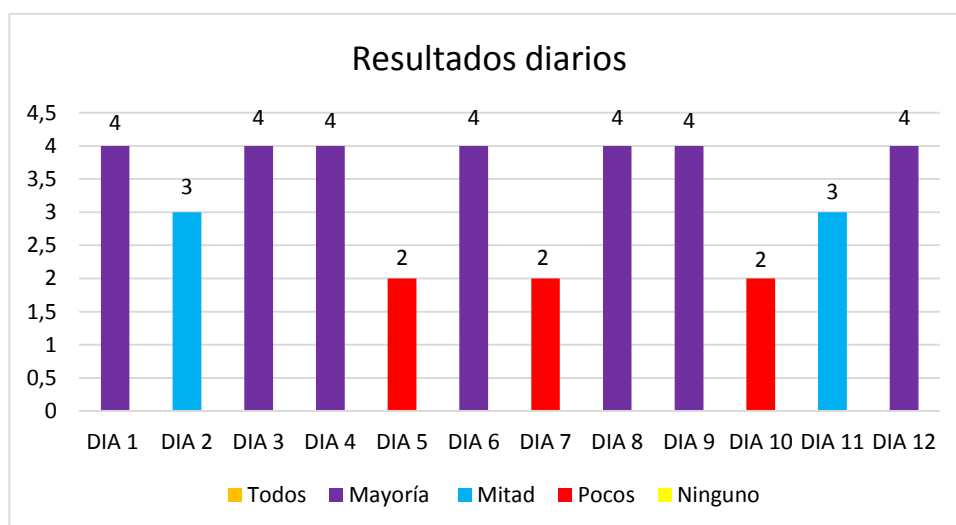
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Análisis

- Las acciones agresivas son frecuentemente utilizadas por los alumnos ya que en una clase con una duración de 1 hora y 15 minutos se han realizados 55 acciones agresivas por parte de estos. Por ende la realización de este proyecto es importante.

- Las acciones como empujones y los golpes tanto con ayuda del cuerpo como con ayuda de objetos, son las que más se utilizan, entre estas tres suman 39 acciones de carácter agresivo. Obteniendo más del 50% de ejecuciones.
- los empujones es la acción que más utilizan los estudiantes, como se puede apreciar, de las 55 los empujones se realizaron en 18 ocasiones. Teniendo entonces el 32.7 % de ejecuciones.
- los rasguños, los pellizcos y los escupitazos son los menos ejecutados, sumando entre los tres, 9 repeticiones.

Tabla #2



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #6

Categorías	Cantidad (niños)	Puntaje o valor	Indicadores
Todos	26	5	Todos los alumnos cumplen los objetivos propuestos.
Mayoría	25 – 14	4	La mayoría de los alumnos cumplen los objetivos propuestos.
Mitad	13	3	Solo la mitad de los alumnos cumplen los objetivos propuestos.
Pocos.	12 – 1	2	Pocos alumnos cumplen los objetivos propuestos.
Ninguno	0	1	Ninguno de los alumnos cumple los objetivos propuestos.

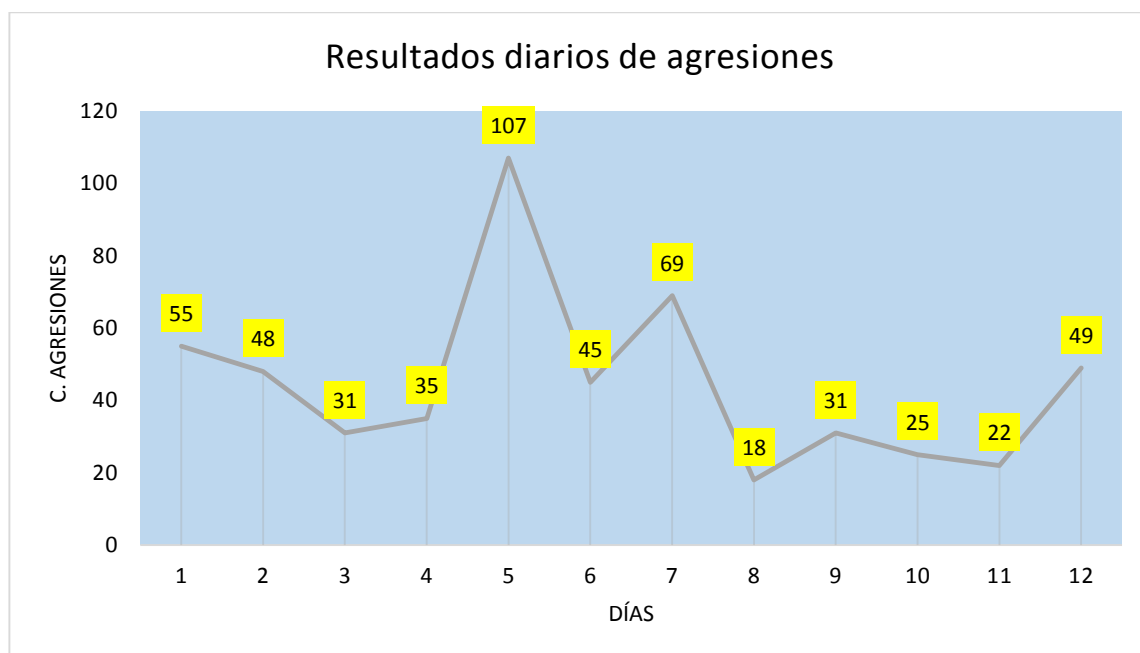
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Teniendo en cuenta que tanto el día 1 como el día 12 fueron los momentos en los que se llevaron a cabo los test, el resultado de estos se omitirá para tener una mejor interpretación de la gráfica, ya que estos dan mayoría porque los test se pudieron realizar sin inconvenientes. De este modo se tendrán en cuenta los días que restan para dar un análisis acerca de lo acontecido. Cabe destacar que esto sale de los resultados que se obtuvieron en los diarios de campo de cada sesión de clases con relación al objetivo principal que desarrolló en cada una.

- Se observa que la consecución de los objetivos no tiene una línea de evolución estable, se da una ascendencia y descendencia con respecto a esta.
- De las 10 sesiones o días trabajados, 5 dieron como resultado mayoría, 3 dieron como resultado pocos y 2 dieron como resultado mitad.
- La mayoría de los días el resultado fue positivo, pues 5 de los 10 días netos en los que se trabajó con base a las categorías que se emplearon en las aplicaciones, se pudieron obtener un buenos resultado.
- La mayoría de los objetivos se pudieron conseguir.

La siguiente gráfica hace alusión a los resultados de las agresiones que se dieron cada día, es decir a la cantidad total de cada sesión aplicada.

Gráfica #3



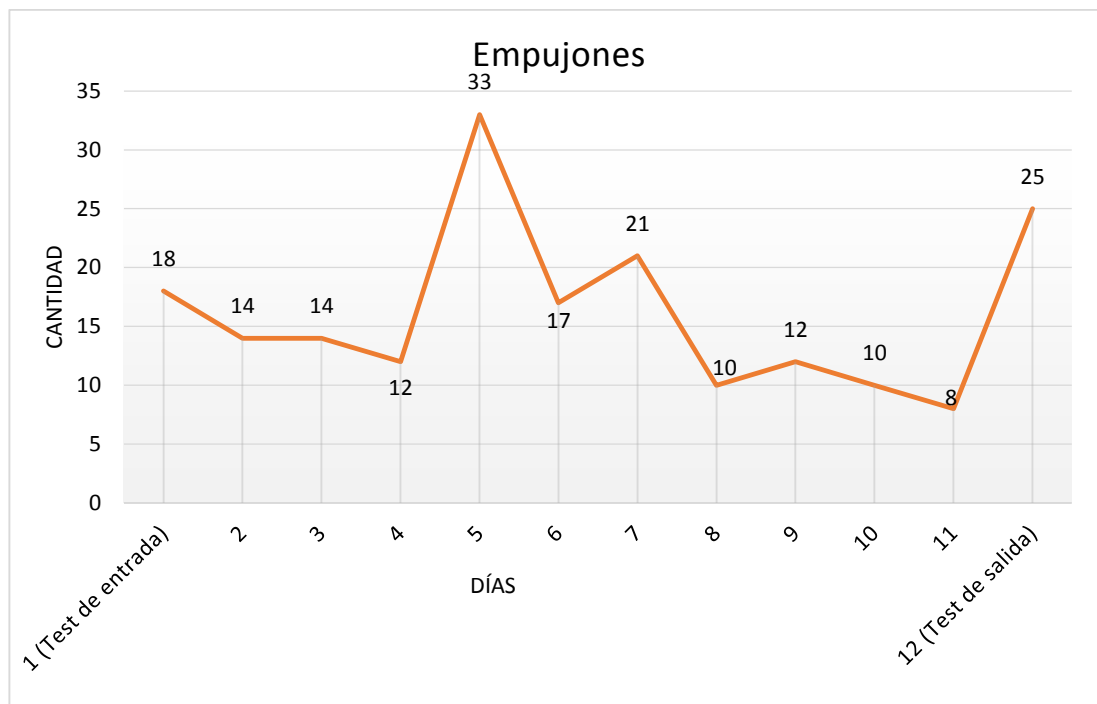
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

De acuerdo con la gráfica se puede deducir lo siguiente:

- En la mayoría de las sesiones aplicada la cantidad de agresiones que se llevaron a cabo fueron inferiores a las del primer día, donde se realizó el test de entrada.
- Los días 5 y 7 fue donde más se realizó agresión física, sobretodo en el día 7, donde la cantidad fue muy elevada, siendo esta de 107 agresiones físicas.
- Se destaca que en las últimas tres sesiones antes del día doce, donde se realizó el test de salida, el uso de agresiones físicas disminuyó considerablemente y se mantuvo baja.
- Al analizar los resultados de los dos test, se puede decir que los niveles de agresión física disminuyeron.

A continuación, se presentará el comportamiento de que tuvo cada acción agresiva a lo largo de las clases.

Gráfica #4

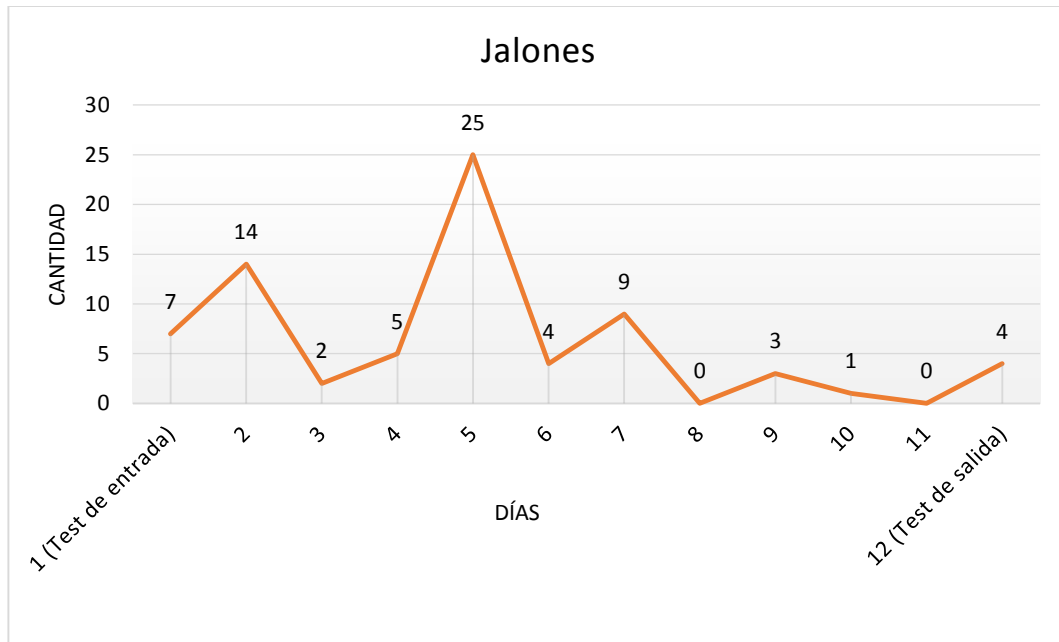


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- Es la acción agresiva que los niños usan con más frecuencia, esto se puede confirmar gracias a que en relación con la gráfica anterior los empujones se dieron en un alto porcentaje, presentándose en un 36,2%.
- En los 3 primeros días (día 2 al 4) tuvo tendencia a bajar, sin embargo, esta se elevó el día 5, a partir de allí la línea de desarrollo tomó una inestabilidad.

- Teniendo en cuenta el resultado de los test (entrada y salida) el uso de los empujones aumentó.
- De acuerdo con lo anterior, se recomienda realizar actividades más enfocadas y específicas para la disminución de acción agresiva.

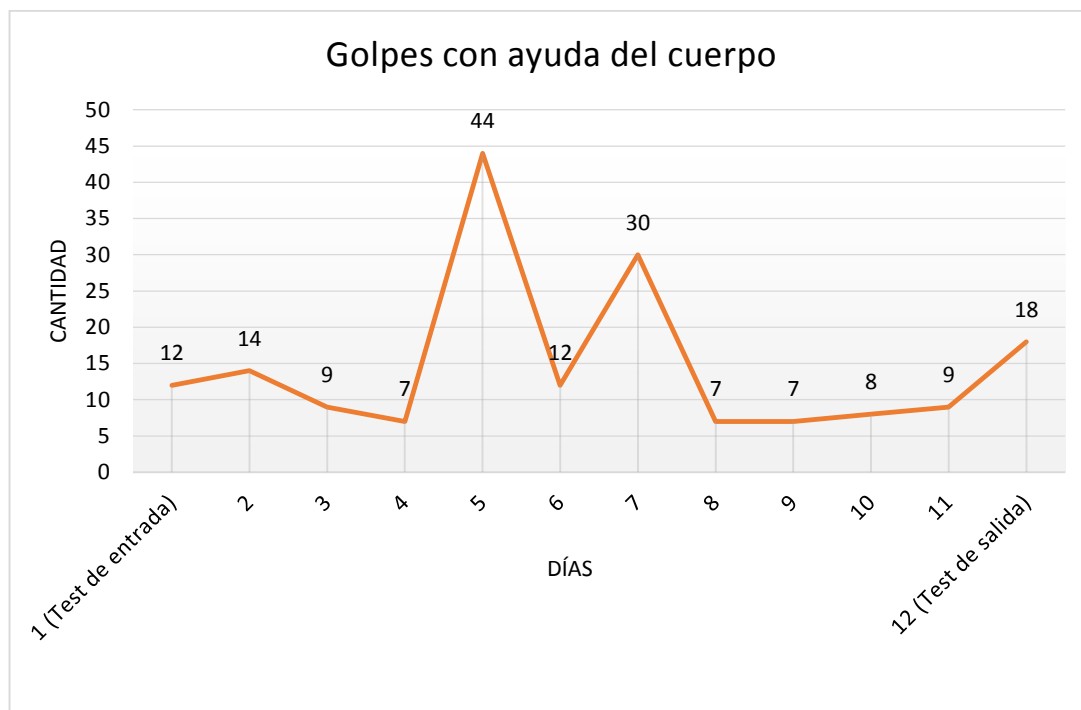
Gráfica #5



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- El uso de este disminuyó, sus puntos más altos fueron los días 2, 5 y 7.
- En relación con la gráfica de resultados diarios de agresiones se puede ver que los jalones se dieron en un 13,8%, lo cual lo lleva a ser la tercera acción agresiva que más usan los alumnos para llevar a cabo la agresión física hacia sus compañeros.
- Se observa que en las últimas clases realizadas esta agresión disminuye.
- La mayor cantidad de jalones que se dio sucedió el día 5, donde se realizaron 25 de estos.

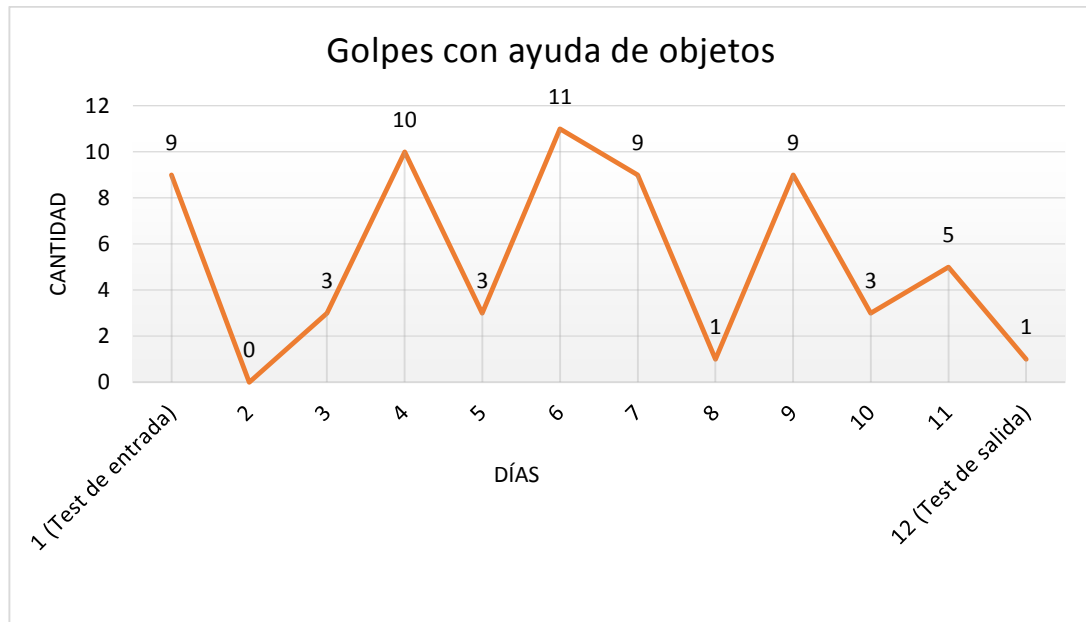
Gráfica #6



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- El uso de este aumentó un poco, pues en el test de entrada registró 12 mientras que en el de salida registra 18.
- El día en que más se lleva a cabo el uso de esta agresión es el día 5 presentándose 44 de estas.
- A pesar de que en varios días la cantidad de este uso para agredir fue baja, se mantuvo una tendencia a subir el uso de los golpes con ayuda del cuerpo.
- Sus puntos más altos se dieron en los días 5 y 7.
- En relación con la gráfica de resultados diarios de agresiones se puede ver que los golpes con ayuda del cuerpo se dieron en un 33,8% siendo de esta forma la segunda acción agresiva que se realizó con más frecuencia en el desarrollo de las clases de educación física.

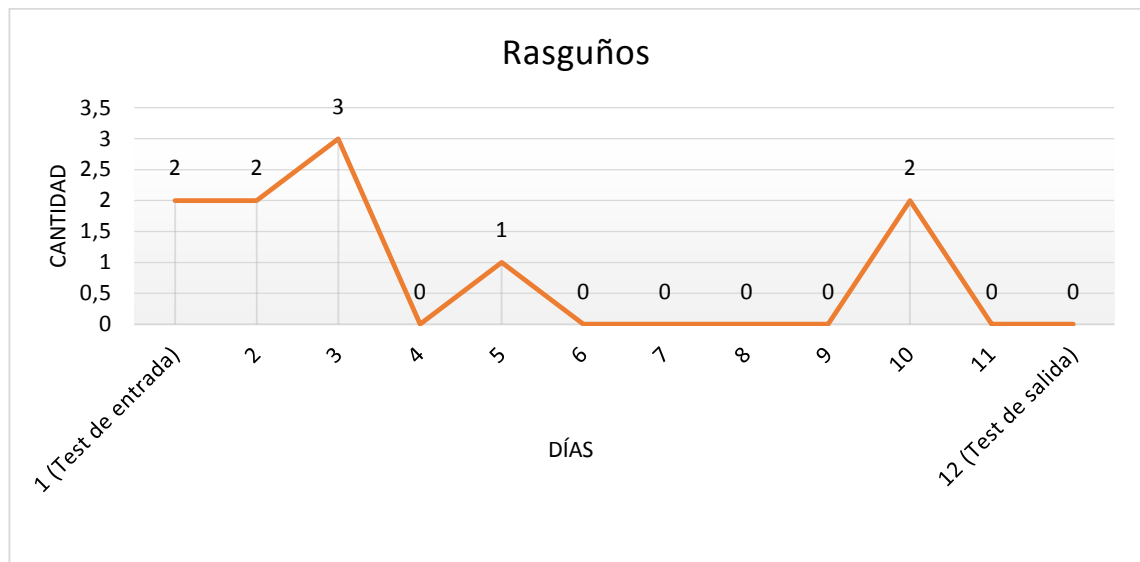
Gráfica #7



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- Su uso no fue tan frecuente. Con respecto a los dos test se puede decir que la ejecución de este tuvo una disminución.
- Solamente sobrepasó el máximo nivel de frecuencia dos veces.
- Sus puntos más altos se dieron en los días 4 y 6.
- Mantuvo una inestabilidad en cuanto a su uso. }
- En relación con la gráfica de resultados diarios de agresiones, los golpes con ayuda objetos se dieron en un 11,9% siendo de esta forma la cuarta acción agresiva que se realizó con más frecuencia en el desarrollo de las clases de educación física.
- De acuerdo al transcurso de los días se observa que su aumento y disminución es de amplio.

Gráfica #8



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- A lo largo de las sesiones, el uso de los rasguños fue poco frecuente, y hasta se podría decir que fue escaso.
- Tuvo una disminución en su uso.
- Su punto más alto se dio en el día 3.
- No tuvo mucha influencia dentro de la agresión física que se manifestó en el desarrollo de las clases.
- Se observa que los niños tienden a utilizarlo esporádicamente.
- Comprende el 1,8% con relación a la gráfica de resultados diarios de agresiones que se dieron durante la aplicación de la propuesta, siendo esta una de las menos utilizadas.

Gráfica #9



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- Se mostró una tendencia a la disminución del uso de pellizcos.
- La aparición de estos fue muy baja.
- Luego del día 2 en el que se dio su punto más alto no se volvió a elevar o aumentar la cantidad de pellizcos.
- Se dio en un 2,2% con relación a la gráfica de resultados diarios de agresiones que se dieron durante la aplicación de la propuesta, siendo esta una de las menos utilizadas. Un poco más usada que la agresión anteriormente nombrada.

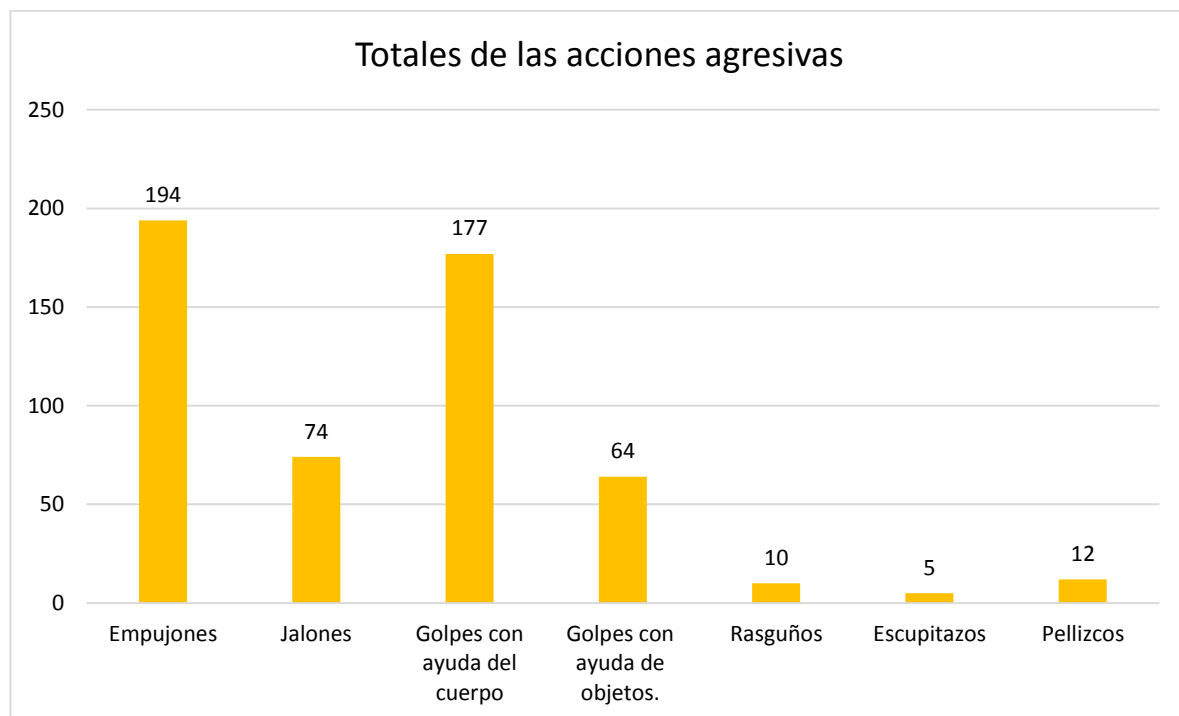
Gráfica #10



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- Algo raro en el sentido de que a lo largo del proceso de aplicación los niños no usaron esta acción agresiva, sin embargo en los test si se dieron. A pesar de ellos se puede deducir que el uso de los escupitazos se da muy poco.
- La línea de evolución fue estable, se mantuvo en 0.
- Fue la acción agresiva que menos se dio. Esto es evidente pues como se puede observar en la gráfica en el transcurso de los días no se dio, exceptuando los días en los que se realizaron los dos test (entrada y salida).
- Solo ocupó el 0,9% de uso con relación a la suma de todas las agresiones que se presentaron.

Gráfica #11

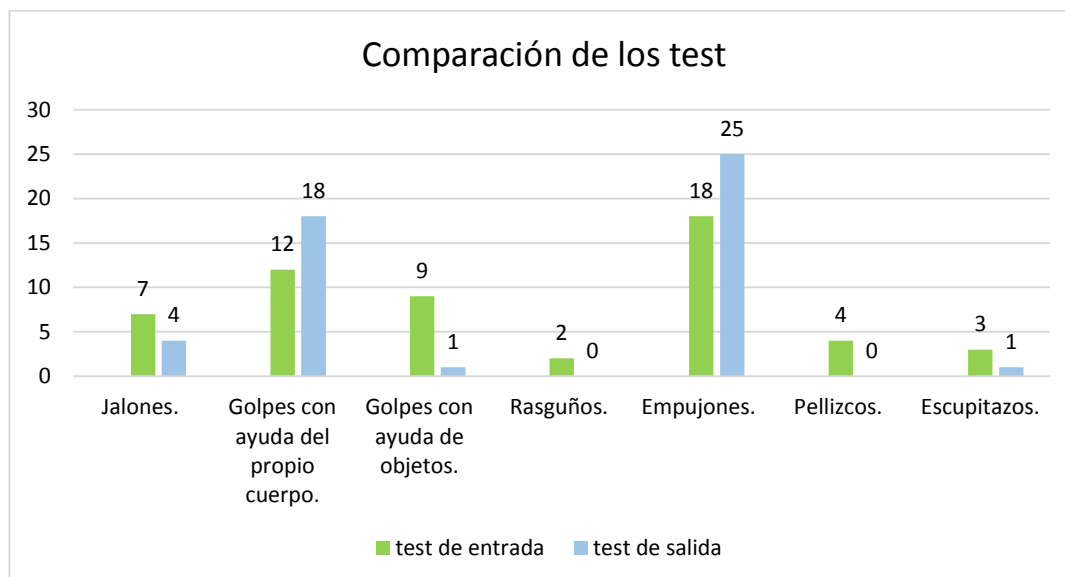


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Teniendo en cuenta la totalidad de acciones agresivas que se dieron a lo largo de la aplicación de esta propuesta se puede decir lo siguiente:

- Los empujones y los golpes con ayuda del cuerpo son las acciones que usan los niños con más frecuencia para agredir a sus compañeros, siendo los empujones las de mayor cantidad en cuanto a al uso.
- Los rasguños, los escupitazos y los pellizcos se muestran con las acciones agresivas a las que menos recurren los niños, siendo los escupitazos la que menos se usa, pues en toda la aplicación solo se realizaron 5.

Gráfica #12



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Al realizar una comparación entre los dos test de acuerdo al total de las agresiones que se dan en cada uno, se puede determinar que las acciones agresivas en los alumnos del curso 301, ha disminuido aunque no en una cantidad muy amplia.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3	DÍA 4	DÍA 5	DÍA 6	DÍA 7	DÍA 8	DÍA 9	DÍA 10	DÍA 11	DÍA 12
Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría	Categoría
Test de entrada	Solidaridad	Solidaridad	Solidaridad	Respeto por las reglas	Respeto por las reglas	Buen trato	Buen trato	Buen trato	Buena comunicación	Buena comunicación	Test de salida
Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características	Características
Unirse a los demás para conseguir un objetivo. Compartir fines comunes entre compañeros. Auxiliar a sus compañeros de grupo. Igualdad de condiciones para todos.	Cooperación y empatía entre los integrantes de un grupo. Manifestar apoyo hacia los demás. Compartir ideas y aceptar la de los demás. Buscar y brindar ayuda.	Fraternidad entre los compañeros. Comprender a su compañero de actividad. Involucrarse en apoyar al grupo. Disponibilidad de ayudar a su compañero.	Llegar a acuerdos entre los grupos. Respetar las reglas propuestas por el profesor y los compañeros. Respetar a sus compañeros del grupo y de los grupos contrarios.	Respetar el orden de la fila. Respetar el turno de los demás. Respetar las reglas de juego. Solucionar los problemas propuestos por el profesor y por ellos mismos.	Cuidar, respetar a compañero y apoyarlo en la actividad. Mejorar las relaciones interpersonales. Estimular el buen trato, el cuidado, respeto y apoyo entre compañeros de clase.	Comunicación al momento de solucionar los problemas de las actividades. Cuidar a mi compañero. Relacionarse afectivamente entre compañeros.	Fortalecer las relaciones entre estudiantes por medio de la comunicación. Desarrollar en el estudiante la comunicación interna y externa. Compartir ideas y mensajes, para solucionar problemas.	Interactuar de forma propicia con los compañeros. Intercambiar de mensajes e ideas. Ponerse en contacto con los demás. Solucionar problemas para llegar a una buena comunicación.			
Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados	Resultados
	Mayoría	Mayoría	Mayoría	Pocos	Mayoría	Pocos	Mayoría	Mayoría	Pocos	Mayoría	Mayoría
Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones	Observaciones
	La clase se empezó con la mitad del curso porque la profesora no dejaba salir a los que no habían terminado los ejercicios que había dejado. En la última actividad los alumnos estuvieron un poco dispersos en su mayoría, al momento de dar la explicación de esta.	Los estudiantes al momento de las actividades trabajan mejor cuando los grupos son conformados entre dos y tres integrantes. Los alumnos tratan de comprender que el compañero no tiene las mismas capacidades que todos, se interesan por involucrarse en el papel de apoyar y dar ánimo a su compañero.	Poco respeto hacia las reglas de juego. Cuando lo alumnos crean las reglas se obtiene un poco más de respeto hacia estas y de esa forma disminuyen las agresiones, sin embargo en el desarrollo de la clase la falta de respeto a las reglas se dio de una manera reiterada.	En la última actividad los alumnos mostraron poco interés y participación por llevarla a cabo, se recomendaba por ende no utilizar esta actividad y más bien replantearla de acuerdo a los intereses de ellos, aplicándole algunas variantes a este.	Se presentaron muchas acciones agresivas, los alumnos utilizaron las vendas para pegarle a los de más y también aprovecharon que su compañero tenía los ojos vendados para empujarlo y golpearlo.	En la última actividad muchos alumnos mostraron rechazo hacia algunos compañeros al momento de cambiar parejas. Los pañuelos fueron implementados para que se llevaran a cabo agresiones físicas por parte de los alumnos. Además se vio desobediencia y falta de atención hacia el profesor.	Poco interés mostrado por niños en la última actividad. Además se observa mucha desobediencia estos, sin embargo las acciones agresivas disminuyeron en relación a la clase pasada.	En la última actividad no se logra realizar por cuestiones de tiempo, además los niños estaban muy dispersos y casi no prestaban atención a las instrucciones del profesor, lo cual ocasionó que la demora en los juegos anteriores.			

6. PROPUESTA DIDÁCTICA

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA DISMINUCIÓN DE LA AGRESIÓN FÍSICA.

6.1. JUSTIFICACIÓN

La presente propuesta será llevada a cabo con base a diferentes actividades que estarán enfocadas o fundamentadas en el juego. El juego es una actividad que tiene por fin el disfrute y la diversión de los que participan en él y que a la vez se consiga u obtenga un aprendizaje de forma lúdica, de acuerdo con esto lo que se quiere conseguir es que los niños logren dicho aprendizaje por medio del goce o el placer de realizar las actividades que se propondrán en esta propuesta. Por ende, el juego se ve como una herramienta fundamental para lograrlo.

Es por ello que esta propuesta es importante, ya que, a través del juego se puede conseguir la disminución de la agresión física, el incremento de las conductas asertivas en el grupo y la asimilación de normas de comportamiento. En fin, lo que se busca con esta es que los niveles de convivencia aumenten y los de agresión física disminuyan. Además, se espera que a partir de los conocimientos que ya los alumnos pueden tener de procesos anteriores más los que se les pretenden impartir en esta propuesta, puedan obtener de ese modo un aprendizaje significativo que les sirva para aplicar en su vida cotidiana.

6.2. OBJETIVOS

6.2.1. Objetivo general

Disminuir las acciones agresivas por medio de las actividades que componen la propuesta didáctica.

6.2.2. Objetivos específicos

- Fortalecer a través de actividades motrices el respeto por las normas de comportamiento.
- Fomentar en los estudiantes valores como la solidaridad, por medio de juegos que mejoren habilidades de salto y lanzamientos.
- Inculcar al estudiante el valor del respeto, por medio de actividades que desarrollen la capacidad de resistencia.
- Promover el buen trato, a través de juegos de orientación y agilidad, reconociendo que el buen trato mejora la convivencia entre los estudiantes.

6.3. SUSTENTACIÓN DE LA PROPUESTA

6.3.1. Importancia del juego en la propuesta

El juego no solamente tiende a ser de carácter formador, sino también de carácter educativo ya que a través de este el ser humano puede tener un crecimiento en su desarrollo tanto motor, como en el cognitivo y el socio-emocional. En este último, es donde más se va a centrar la propuesta, ya que cuando se realiza un juego que requiere de la participación de dos o más personas, debe existir una interacción entre estas, en la cual el ser humano experimenta manifestaciones de sentimientos y sensaciones al participar. Sin embargo, es preciso aclarar que no se dejará a un lado lo motriz y lo cognitivo.

Francese López¹¹⁰, afirma que: “A través del juego los niños van desarrollando de manera completa y armónica todas sus capacidades y habilidades individuales y sociales.” Es decir, que mediante el juego el niño tiene la posibilidad de evolucionar de una manera integral, creciendo de una forma individual y social. Esta última es importante para este proyecto, teniendo en cuenta que este se desarrolla a nivel grupal, donde los niños deben mejorar las relaciones sociales para que este se vaya disminuyendo. Sin embargo no hay que desconocer que el crecimiento individual es de gran importancia, ya que para que exista un cambio a nivel grupal es relevante, primero que el niño cambie de manera personal.

Para el autor, Guy Jacquin¹¹¹ “El juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige unas reglas que cumplir o un obstáculo deliberadamente puesto que vencer.” El juego ayuda en cuanto que el niño va conociendo que existen algunas reglas que deben ser cumplidas, y de esta manera la obediencia de dichas reglas no solamente las puede aplicar en el juego, sino también en la vida cotidiana.

En el juego se establecen muchos aspectos, entre estos socio-emocional, establecido anteriormente. Que en este caso vienen a ser el principal a trabajar con los niños de grado tercero del Colegio Robert Francis Kennedy, teniendo en cuenta que el desarrollo de estos es relevante para poder conseguir el objetivo de este trabajo. Sin dejar a un lado el motor y el cognitivo, claro está.

Por qué el socio-emocional, porque son los que están más ligados dentro de la comunicación y la convivencia. En primer lugar el juego en cuanto a lo social, aporta a la comunicación, relación con los demás, esperar y respetar su turno al momento de realizar una actividad o un juego encaminado a la educación física,

¹¹⁰ GARAIGORDOBIL, Maite; COMAS, Oriol y otros. El juego como estrategia didáctica. Barcelona. Editorial GRAÓ. 2008.

¹¹¹ Apuntes de la asignatura de juegos en el I.N.E.F. de Madrid.

satisfacer deseos, compartir con sus compañeros, cooperar y por último los lazos de amistad que sea crean en el ámbito escolar dentro de las clases.

En segundo lugar, en cuanto a lo emocional, este genera placer, satisfacción, motivación, emociones, sentimientos encontrados, la autoestima en el niño, amor propio y a los demás, confianza, comunicación y la solución frente a un conflicto o problema.

6.3.2 ESTILOS DE ENSEÑANZA UTILIZADOS EN LA PROPUESTA.

A continuación se establecen algunos estilos de enseñanza, los cuales tienen un objetivo principal en el planteamiento de la propuesta, sirviendo de esta manera como apoyo dentro de la aplicación.

- **Mando directo**

Es el primer estilo de enseñanza a utilizar, ya que por medio de este se pretende introducir a los alumnos a la propuesta que se aplicará, con el fin de que estos poco a poco vayan asimilando el objetivo que pretende cada actividad, a través de la participación en estas.

Según Muska Mosston¹¹², el mando directo: “se caracteriza por el total protagonismo del profesor en la toma de decisiones en las tres fases –preimpacto, impacto y postimpacto. La función del alumno consiste en ejecutar, seguir, obedecer.” Se puede decir que este estilo es un poco autoritario ya que el profesor es el principal protagonista donde el alumno solo se limita a ejecutar lo que le ordenan.

Con este estilo se pretende conseguir en primera instancia la obediencia de los alumnos y una más rápida comprensión de las actividades que realizarán los que los van a guiar (los investigadores), sin embargo a medida que trascurren las sesiones de clases se utilizarán otros estilos donde el alumno tenga una mayor participación y protagonismo, con el fin de que pueda aumentar la creatividad y la toma de decisiones.

¹¹² Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986)

Asignación de tareas.

El segundo estilo a utilizar es el de asignación de tareas, con este se busca darle un poco más de participación al estudiante, quitándole de una u otra manera dependencia sobre el profesor, pues aquí este último nombrado se limita a indicar la tarea y observar su ejecución con el fin de guiar al estudiante solo cuando este necesite e su ayuda.

Con respecto al estilo asignación de tareas este autor dice que “el traspaso de ciertas decisiones del profesor al alumno, crea nuevas relaciones entre ambos, entre el alumno y las tareas, y entre los propios alumnos”¹¹³ en esta parte el profesor deja de tener el 100% protagonismo, no es una acción estímulo-respuesta u orden y ejecución, sino una tarea específica que el alumno debe hacer, indicada por el profesor, pero en la cual puede decidir el espacio, el tiempo en el que inicia, el orden de las tareas, tiene un poco más de libertad con respecto al mando directo. Como se había dicho, el alumno tiene la posibilidad de decidir a diferencia del estilo anterior.

Estilos que implican cognitivamente al estudiante.

El alumno es el protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo así que este sea capaz de tomar decisiones durante la actividad.

Algunas características de estos estilos son:

- El alumno tiene la posibilidad de encontrar las respuestas por sí mismo.
- El alumno experimenta y resuelve los problemas planteados.
- El papel del profesor es de guía, no critica al estudiante.
- El profesor decide las actividades, pero el estudiante puede dar opinión, intervenir en ellas.

Según Sáenz “este estilo de enseñanza debería ser el más utilizado en las edades de primaria.” Se pueden plantear actividades como:

- ¿Cómo podemos transportar a un compañero entre tres?
- ¿Quién es capaz de lanzar el balón muy alto?
- ¿Quién patea mejor con el borde interno?
- ¿Cómo podemos saltar con un solo lazo en parejas?

A lo anterior se establece en este estilo una serie de problemáticas las cuales los alumnos buscan solución a este problema.

¹¹³ Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986).

Dentro de este se pueden encontrar los siguientes estilos:

- Descubrimiento guiado.
- Resolución de problemas.

El descubrimiento guiado es un estilo en el que se puede decir que la participación de del profesor y el alumno está dividida en un 50%, pues según Muska Mosston¹¹⁴: “la esencia de este estilo consiste en una relación particular entre el profesor y el alumno, donde la secuencia de preguntas del primero conlleva una serie de respuestas del segundo”. Como se puede apreciar es un proceso llevado entre el profesor y el alumno con el fin de alcanzar un objetivo por medio de la adecuada ejecución de preguntas y respuestas. Esto quiere decir que la elaboración de preguntas por parte del profesor debe ser muy minuciosa para que no haya una desviación del “camino”.

Teniendo en cuenta lo anterior, con este estilo se pretende que los alumnos puedan conseguir el objetivo propuesto en asocio con el profesor, por decirlo de alguna manera, logrando una mejor aceptación por parte de estos hacia él y un mayor respeto entre las dos partes. Se puede decir que tanto el alumno como el profesor aprenden a valorar la importancia que tiene cada uno dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a resolución de problemas, se puede afirmar que requiere un gran aporte de la parte cognitiva, ya que los alumnos necesitan mucha creatividad e imaginación para poder solucionar el problema planteado. Según Muska Mosston¹¹⁵, en la resolución de problemas: “el alumno toma las decisiones acerca de las tareas específicas del tema elegido. Este estilo involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo conocido”.

Es decir, el alumno es el principal protagonista de este estilo ya que es libre de tomar las decisiones con respecto a la tarea que se va a realizar. Ofreciéndole de esta manera diversas alternativas de ejecución por medio de las cuales pueda conseguir el objetivo de la tarea. Este a diferencia del anterior tiene diferentes “caminos” por el cual se puede llegar al objetivo trazado.

¹¹⁴ Mosston, M. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986).

¹¹⁵ Ibid.

6.3.3 Estructuración de la propuesta.

En el desarrollo de la propuesta, con base en los diferentes tipos de juegos que se presentaron dentro del presente trabajo, elaborarán los juegos que se esperan ejecutar dentro de esta, bien sea arreglando algunos que ya estén hechos o producidos por otras personas, aplicándoles a estos unas variantes con el fin de darles ese plus de diferencia que se necesita y que hace especial esta propuesta o juegos meramente creados por los investigadores basándose en las características de la clasificación de juegos que hay. Con esto más la forma en que se aplicará el uso de los diferentes estilos de enseñanza escogidos pretende poder influir sobre el desarrollo social de los niños, con el fin de poder conseguir una disminución en los niveles de agresión física que se presentan en el curso 301.

Cabe destacar que la intervención que el investigador encargado de llevar a cabo las sesiones de clases, en el desarrollo de estas o al final (retroalimentación) tiene mucha importancia ya que su incidencia va a ser fundamental para que el niño vaya de una u otra forma entendiendo y comprendiendo la enseñanza que se le está dando.

- **Propuesta macro.**

Se realizarán una variedad de actividades basadas en una categorización de temas que se ha elaborado para desarrollarlos con el grupo de alumnos que hacen parte del curso 301. Dicha categorización está compuesta por la solidaridad, el respeto por las normas, el buen trato y la buena comunicación, además de este contenido social, por decirlo de alguna manera, también se presenta un contenido motor integrado por temas motrices como: saltar, lanzar, atrapar, resistencia, velocidad, orientación, coordinación, equilibrio, agilidad, destrezas adaptativas simples, destrezas adaptativas compuestas. Teniendo en cuenta todo lo anterior se pretenden desarrollar a partir de esas temáticas, unos objetivos motrices y otros sociales.

Esto se procura realizar por medio del elemento principal de la propuesta didáctica que son los diferentes tipos de juegos que se aplicarán, siendo estos los siguientes: juegos tradicionales, juegos colectivos, juegos motores, juegos de coordinación, juegos de equilibrio.

Tabla #8

Temas pedagógicos	Temas motores	Juegos
<ul style="list-style-type: none"> • Solidaridad. • Respeto por las reglas. • Buen trato. • Buena comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saltar. • Lanzar. • Atrapar. • Resistencia. • Velocidad. • Orientación. • Coordinación • Equilibrio. • Agilidad. • Destrezas. • Adaptativas simples. • Destrezas adaptativas compuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos tradicionales. • Juegos colectivos. • Juegos motores. • Juegos de coordinación. • Juegos de equilibrio.

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- **Propuesta meso.**

En esta parte se puede ver la propuesta un poco más específica de acuerdo a lo que se pretende trabajar en cada semana de clases. se encuentra de una manera más desglosada el desarrollo de los contenidos presentando ya lo que son los objetivos que se esperan alcanzar de cada tema, la metodología que se usará en cada clases, además de las actividades y los recursos de los que se harán uso en ella.

Tabla #9

# Clases	OBJETIVO	METODOLOGÍA	ACTIVIDADES	RECURSOS
# 01	- Identificar los niveles de agresión.	Mando directo.	1. Blanco y negro. 2. Los diez pases. 3. Relevos. 4. Mini partidos de fútbol.	- Balones. - Plátanos. - Aros. - Conos.

# 02	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la solidaridad. - Vivenciar las diferentes formas de desplazamientos. 	Mando directo	<ol style="list-style-type: none"> 1. El rescate de pelotas. 2. Yermis. 3. El congelado. 4. A paso de tortuga. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pelotas. - tapas.
# 03	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar la solidaridad como algo fundamental en la convivencia. - Fortalecer la habilidad de saltar. 	Mando directo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Salta y multiplica. 2. La pirámide. 3. Saltando, saltando te voy alcanzando. 4. STOP 	<ul style="list-style-type: none"> -Platillos. -Colchonetas.
# 04	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la solidaridad como un valor importante para lograr objetivos grupales. - Mejorar la habilidad de lanzar y atrapar. 	Enseñanza basada en la tarea.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Me ayuda la pared. 2. Tú lanzas, yo atrapo. 3. Pelota-aro 4. Que pase la pelota. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pelotas. - Malla. - Aros. - Camisas.

# 05	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las reglas de juego. - Identificar la velocidad como una capacidad necesaria para cumplir con tareas que la exijan. 	Enseñanza basada en la tarea.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rescato a mi compañero. 2. Cesta móvil. 3. El rompecabezas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aros. - Balones. <p>Rompecabezas.</p>
# 06	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia del respeto por sí mismo y por los demás. - Respetar el puesto de mi compañero. - Mejorar la capacidad de resistencia. 	Descubrimiento guiado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los números. 2. Corre y encesta. 3. Juega y anota. 4. Corre, corre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tizas. - Aros. - Balones. - Plátanos.
# 07	<ul style="list-style-type: none"> - Promover el buen trato. - Vivenciar la capacidad de orientación. 	Descubrimiento guiado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guiar y cuidar mi compañero. 2. Te saludo y corremos. 3. Transportando objetos y compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vendas. - Conos. - Balones.
# 08	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer que el buen trato mejora la convivencia. - fortalecer la coordinación. 	Descubrimiento guiado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El trencito. 2. La X y el cuadro. 3. Atravieso el puente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aros. - Plátanos. - Balones.

# 09	<ul style="list-style-type: none"> - Tratar bien a los compañeros. - Mejorar la capacidad de agilidad. 	Resolución de problemas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esquivo y esquivo. 2. ¡A que te agarro la cola! 3. Relevos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aros. - Platillos. - Cuerda o pañuelo.
# 10	<ul style="list-style-type: none"> - Promover la buena comunicación entre los alumnos. 	Resolución de problema.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zanahoria a sus madrigueras. 2. Sapitos en el bosque. 3. Tren en movimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conos. - Vendas. - Cartulina. - Colores. - Colchoneta. - Aros. - Platillos.
# 11	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicarse positivamente con los demás. - Destrezas adaptativas compuestas. 	Resolución de problema.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mi Balón y mi Cuerda. 2. Dentro del aro. 3. Los siameses. 4. Que no caiga el balón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aros. - Balones. - Cuerdas.
# 12	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar los niveles de agresión. 	Mando directo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Blanco y negro. 2. Los diez pases. 3. Relevos. 4. Mini partidos de fútbol. 	<ul style="list-style-type: none"> - Balones. - Platillos. - Aros. - Conos.

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

- **Propuesta micro.**

Se encuentra específicamente lo que se realizará en cada clase, la cual está compuesta principalmente por el tema, los objetivos, la metodología, las actividades (con sus juegos totalmente explicados), los recursos y la evaluación que corresponde a cada clase desarrollada. Como se había dicho anteriormente, en estas se aplicaran diferentes tipos de juegos en los que además de su desarrollo normal se les adaptará una serie de aspectos que ayuden a conseguir el objetivo principal de la propuesta. Es importante destacar que los planes de clases que componen esta parte de la propuesta se encontrarán en anexos.

7. CONCLUSIONES

La agresión física tiene un objetivo en general el cual es dañar físicamente a una persona, ocasionando así un deterioro a nivel corporal. Para que exista agresión física siempre tiene que estar presente un agresor y una víctima, esto último quiere decir que para que esta se dé deben estar involucradas dos o más personas. Esta es percibida como cualquier conducta que se realice en contra de otra persona con la intención de lastimarla y en este caso en el curso 301 del Colegio Robert Francis Kennedy, de la jornada tarde la agresión física no ha sido la excepción.

En las clases prácticas realizadas por los practicantes de Educación física se hizo una observación dónde se pudo determinar una serie de acciones que ayudaron a notar que este problema se estaba generando. A través de esta se descubre la situación que se está presentado en este curso sobre problemas de agresión física entre los estudiantes al ver que estos realizaban actos agresivos como empujones, jalones, golpes con ayuda del cuerpo, golpes con ayuda de objetos, rasguños y pellizcos entre ellos mismos.

De esta forma, para poder saber cómo disminuir estos actos agresivos lo que primero se hizo fue una especie de diagnóstico y de esa manera detectar cuantas agresiones físicas se observaban durante el transcurso de la clase práctica, este da como resultado la de 55 acciones agresivas. Lo cual como deducción que la realización de este proyecto es importante, pues ayudó a verificar que el problema de la agresión física si estaba realmente llevándose a cabo dentro de este curso.

De acuerdo a los resultados que se tuvo en el diagnostico se piensa en buscar alguna estrategia que pueda ayudar a influir sobre el problema manifestado, una estrategia que afecte de manera positiva con la intención de poder conseguir la consecución de los objetivos plantados en el proyecto. De esta manera se genera y se diseña una propuesta didáctica enfocada en el juego con la intención de disminuir la agresión física, con el fin de rebajar el número de agresiones físicas durante el transcurso de las clases prácticas realizadas por los investigadores. Dicha propuesta se construye a partir de diversas actividades basada en diferentes juegos.

Con respecto a la aplicación de la propuesta, se puede decir que es realizada en su totalidad y con normalidad, cabe destacar que esta es desarrollada dentro de las instalaciones del colegio. En el transcurso de las clases llevadas a cabo se obtuvo la participación de todos los niños del curso 301, lo cual fue importante para la aplicación de la propuesta teniendo en cuenta que la intención de esta es disminuir los niveles de agresión física en dicho curso. Esta experiencia obtenida en esta parte del proyecto deja ver el grado de implicación, dedicación y compromiso que debe tener el profesor con sus alumnos para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje con estos.

Se concluye que esta propuesta pudo generar modificaciones dentro del problema, las cuales fueron positivas, ya que los niveles de agresión física disminuyeron durante el transcurso de la aplicación de las clases, en la medida en que se realizaron las doce sesiones prácticas, es decir, que a través de estas actividades propuestas se puede determinar que las acciones agresivas en los alumnos del curso 301, han disminuido aunque no en una cantidad muy amplia. Y esto se puede afirmar ya que al ver la comparación de las dos observaciones llevadas a cabo al principio y al final de la propuesta, por lo menos las agresiones como rasguños, jalones, escupitazos, golpes con ayudas de objetos y los pellizcos obtuvieron una reducción en cuanto al uso.

Teniendo en cuenta lo anterior se puede decir que la propuesta didáctica es válida para disminuir las agresiones físicas, pues esta permitió de alguna manera modificar estos niveles de agresión, pero también se puede determinar que no en todas las actividades propuestas se logró tal objetivo, ya que los estudiantes se comportan de forma diferente frente a tales actividades en algunas se agreden más que en otras y en otras disminuye un poco la agresión física.

Se establece que esta propuesta didáctica enfocada en los juegos para disminuir la agresión física da buenos resultados y por ende puede ser de utilidad en algunos contextos de carácter educativo donde se vean problemas como la agresión física.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Apuntes de la asignatura de juegos en el I.N.E.F. de Madrid.
- AUSUBEL, David. Teoría del aprendizaje significativo. Mexico. Editorial trillas. 1970.
- BLAZQUEZ, Domingo. Iniciación Deportiva y Escolar.1999, citado por: MALDONADO, Diego y TERAN, John. Propuesta Pedagógica Para el Mejoramiento del Valor del Respeto en el colegio Nicolás Esguerra por Medio de Actividades Recreodeportivas. Bogotá D.C.: Universidad Libre. Facultad de Ciencias de la Educación. 2013. p. 16
- BLÁZQUEZ SANCHEZ, Domingo. La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. INDE 2009. p. 100.
- CARRASCO ORTIZ, M. Á., & GONZÁLEZ CALDERÓN, M. J. Proquest. Recuperado el 23 de septiembre de 2014, de Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos:
<http://search.proquest.com/docview/1240355590/15B2911ADF944087PQ/5?accountid=49777> U. N. Distancia, Ed. 2006.
- CARRERAS, Llorentç, *et al.* Cómo educar en valores: materiales, textos, técnicas. 14 ed. Madrid, España. NARCEA, S.A. 2006. p. 199.
- CEREZO CEREZO Argelia Bélgica; CEREZO CEREZO, Laura Ernestina. Incidencia de la agresividad infantil en el rendimiento escolar de los estudiantes. Previo a la obtención del título de: Licenciada en Ciencias de la Educación con Mención en Educación Física. Milagro – Ecuador. Universidad Estatal De Milagro. Unidad Academia de Educación Semipresencial y a Distancia, 2011. 105 p.
- CONRADO, E.L. (1970). Violencia y estructuras. Buenos Aires, Argentina: Búsqueda.
- CORRANZA, Marta y JESEP, M. Educación física y valores: educando en un mundo complejo 31 propuestas para los centros escolares. Barcelona. GRADO, de IRIF, S.L. 2003. p. 18.
- CORONADO, Mónica. De la disciplina a la convivencia: ida y vuelta. En: Competencias sociales y convivencia. 1ed. Buenos aires, 2008. p. 86.

- DELGADO NORUEGA, M. Á. Educación física y estilos de enseñanza. Barcelona: INDE. 2002..
- DÍAZ, Jordi. El curriculum de educación física en la formación educativa. España. INDE. Publicaciones. 1994. p. 43.
- DOMINGUEZ E., Alejandra; SALAS M., Irene y REYES L., Isabel. En: XI Congreso Mexicano de Psicología Social. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2006. p. 73-79.
- ESPAÑA FUENTES, Rafael. Política educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura para hacer frente a la conflictividad en los centros educativos de Educación Primaria y Secundaria. En: ALVAREZ COSO, Paloma. La convivencia en las aulas: problemas y soluciones. Ministerio de Educación y Ciencia, 2006. p. 145-174.
- FERNÁNDEZ, Ligia K. El estudio de la violencia escolar y su incidencia en el proceso de aprendizaje en los Liceos Bolivarianos del Municipio Libertador –Edo. Mérida. El fortalecimiento de la autoestima como medio eficaz para la prevención de la violencia. Universidad de los Andes Dirección General de Cultura y Extensión Mérida, Edo. Mérida. 2011.
- FONSECA YERENA, Maria del Socorro. Comunicación Oral Fundamentos y Práctica Estratégica, México. Primera Edición. 2000. <http://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>
- FRAILE, A., LÓPEZ, V., & OMEÑACA, J. C. La resolución de conflictos en y a través de la educación física . Barcelona : Grado. 2008.
- GALLEGU HENAO, Adriana María. Artículo. La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela. En: Revista Virtual Universidad Católica del Norte. Mayo-agosto de 2011. No 33, p. 295 – 314.
- GARAIGORDOBIL, Maite, *et al.* El juego como estrategia didáctica. 1 ed. Barcelona, 2008. p.9.
- GARCÍA FOGEDA, Miguel Ángel. El juego predeportivo en la educación física y el deporte. Edición 2. Editor Augusto E. Pila Teleña. 1982.
- GÓMEZ, Jorge R. La educación física en el nivel primario. Buenos Aires. Ed Stadium. 2004

- GONZÁLEZ, Lucini. 1990., citado por: OMEÑACA, Raúl y VICENTE RUIZ, Jesús. Temas transversales y áreas curriculares. Madrid. Alauda – Anaya. 1994. p. 99.
- GONZALEZ HERRERO Y LÓPEZ GONZALEZ. 2005., citado por: PACUAL BAÑOS, Carmina. El clima en el aula de educación física. En: Didáctica de la educación física. Barcelona. GRAO. 2010. p. 70.
- GONZÁLEZ, Zeferino. Moral y política de Aristóteles. En: Historia de la Filosofía. 2da ed. Madrid: Agustín Judera, 1886. p. 232.
- GONZÁLEZ CASTRO, V. Profesión: Comunicador. Editorial Pablo de la Torriente. La Habana. <http://www.efdeportes.com/efd175/fomentar-la-comunicacion-clase-de-educacion-fisica.htm>
- JARES, X. Pedagogía de la Convivencia . Barcelona : Grado. 2006.
- JOYCE, B., & WEIL, M. Modelos de enseñanza. Madrid: Anaya. 1985.
- KLIEGMAN, Jenson. Tratado de pediatría. 2004.
- LAVEGA BURGUÉS, Pere y OLASO CLIMENT, Salvador. Mil juegos y deportes populares y tradicionales. La tradición jugada. 2 ed. Barcelona. p. 7 – 8.
- LORDA, Juan Luis. Moral. Qué es y que no es la moral. En: El arte de vivir. Madrid. Ediciones Palabra S.A. 2006. p. 16.
- MARTINEZ ROJAS, José Guillermo. Desarrollo moral: su medición y sus factores determinantes en un grupo de estudiantes de grado decimo. Trabajo de investigación para optar por Magíster en Docencia e Investigación Universitaria. Bogotá D.C.: Universidad Sergio Arboleda. Escuela de Postgrados. 2008. p. 12.
- MELÉNDEZ CRESPO, Ana. La Educación y la Comunicación: La Comunicación Educativa. México. Cosnet, 1985. Obtenido de: <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n54/vinculos.html> el 27 de mayo de 2015.
- MIGRONE DE CAMAROTA, patricia lucia. Metodología del estudio eficaz. Buenos aires. Edición métodos de estudio bonum. 2007.
- MONTES, Carmen; MONTOYA, Gabriela. Guía para adultos campaña del buen trato: estrategias para fomentar el buen trato en los adultos, niños,

niñas y adolescentes. Obtenido de:
http://www.coanil.cl/info_articulos_resumidos/buen%20trato%20adultos.pdf
el 27 de mayo de 2015.

- MORALES ARCE, Jorge. La moral. [en línea]. Cadena fraternal. México D.F. [citado en 06 de marzo del 2015] Disponible en la página web:
<http://www.thegoatblog.com.br/cadenafraternal/planchas/Plancha%20N.00846%20-%20LA%20MORAL.pdf>
- MOSER, Gabriel. Definiciones y problemas ¿qué es la agresión?. En: La agresión. 1 ed. En español. México D.F.: Publicaciones Cruz O. S.A. 1992.
- MOSSTON, Muska. La enseñanza de la educación física. la reforma de los estilos de enseñanza. Barcelona: Hispano Europea (edición original en inglés de 1986)
- NAVARRO, Regino. Respeto. En: Trabajar bien vivir mejor. 1 ed. Bogotá: Instituto Latinoamericano de Liderazgo, 2005. p. 234.
- PASCUAL, Carmina. La pedagogía crítica: una cuestión de ética. En: CONTRERAS, Onofre. La formación inicial y el permanente del profesor de educación física. Congreso Nacional de Educación física. España. Colección estudios. 2000. p. 81.
- PIAGET Jean. El nacimiento de la inteligencia en el niño. Madrid. Original la naissance. 1936.
- PLANCHUELO MEDINA, Lina. Intervención y evaluación del desarrollo moral en educación física en primaria. Tesis doctoral, Málaga: Universidad de Málaga. Facultad de Psicología, 2008. p. 20.
- Real Academia Española. (2007). Gran Diccionario de la Lengua Española. Barcelona: Larousse Planeta S.A.
- RIUS SAN, Joan. Metodología y técnicas del atletismo. Badalona. Editorial Paidotribo. 2005.
- SALAS MENOTTI, Irene. Significado psicológico de la violencia y la agresión en una muestra urbana colombiana. Revista Diversitas – Perspectivas en Psicología, Abril, 2008. Vol. 4. No 2, p. 331-343.

- SÁNCHEZ, Dioselina; VELANDIA, Omaira. La lúdica una herramienta didáctica para disminuir las causas que generan agresividad y violencia en los niños de grado primero. Trabajo de grado para optar el título de Licenciado en Pedagogía Infantil. Florencia – Caquetá: Universidad de la Amazonía. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación a Distancia, 2011.
- VAYER Pierre. El niño frente al mundo. Barcelona. Editorial Científico – Medica. 1977.
- VELÁZQUEZ MARTÍNEZ, Xbalanqué. Violencia emocional, física, sexual y económica [en línea]. CANAPO. México D.F. [Citado: 15 de Mayo de 2012] Disponible en la pagina web: <http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx>
- VITERO, F. B. Sos bullying prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia. Madrid: Woters kluwer. 2011
- VYGOTSKY, L. S. (1987). Pensamento e linguagem. Martins Fontes, São Paulo. Vygotsky, L. S. (1988). A formação social da mente. 2ª ed., Martins Fontes, São Paulo.
- ZABALZA, M. A. Didáctica de la educación infantil . Madrid : Narcea. 2006.

ANEXOS

Observación.


Tabla #10

Acciones agresivas	Cantidad
Jalones	7
Golpes con ayuda del propio cuerpo	12
Golpes con ayuda de objetos	9
Rasguños	2
Empujones	18
Pellizcos	4
Escupitazos	3
Total	55

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Diarios de campo.

Tabla #11

 <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. </div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 1	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.			
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Test de salida.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Identificar los niveles de agresión.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
BLANCO Y NEGRO	LOS DIEZ PASES	RELEVOS	MINIPARTIDOS DE FÚTBOL
Conclusiones: se pudieron observar las agresiones que se llevan a cabo en desarrollo de la clase de educación física y la cantidad que se dieron en cada denominación de acción agresiva. Por medio de estas se pudieron identificar los niveles de agresión.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #12

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 2	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Formas de Desplazamientos.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Solidaridad.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Fomentar en el estudiante el valor de la solidaridad.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
EL RESCATE DE PELOTAS	YERMIS	CONGELADO	A PASO DE TORTUGA
Objetivo: unirse a los demás para conseguir un objetivo conveniente para todos. Resultado: El objetivo si se logró puesto que la mayoría de los participantes unían fuerzas para rescatar y evitar que el balón fuera rescatado.	Objetivo: Compartir fines comunes entre compañeros. Resultado: no se alcanzó el objetivo ya que pocos comprendieron el objetivo del juego, a pesar de las retroalimentaciones que realizó el profesor con respecto a este.	Objetivo: Auxiliar a sus compañeros de grupo. Resultado: la mitad de los alumnos comprendió que su ayuda era importante para lo demás.	Objetivo: Igualdad de condiciones para todos. Resultado: solo la mitad de los participantes demostró sentido de igualdad pues la otra mitad recurrió a la trampa para ganar sin tener en cuenta las dificultades que requirió el juego.
Conclusiones: Se puede determinar que el objetivo general se pudo conseguir, pues la mayoría de los objetivos específicos mostraron resultados positivos. La actividad que arrojó resultado negativo pudo haber sido gracias al no entendimiento de la actividad.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #13

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA</div> <div>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 3	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Juegos Locomotores y Juegos Tradicionales.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Solidaridad		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Valorar la solidaridad como algo fundamental en la convivencia.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
SALTA Y MULTIPLICA	LA PIRÁMIDE	SALTANDO, SALTANDO TE VOY ALCANZANDO	STOP
Objetivo: Cooperación y empatía entre los integrantes de un grupo. Resultados: El objetivo se pudo conseguir pues la mayoría de los participantes cooperó con los demás integrantes de su equipo para conseguir la finalidad del ejercicio.	Objetivo: Manifestar apoyo hacia los demás. Resultados: participó la mayoría del grupo. El objetivo del grupo se cumplió ya que la mayoría manifestó apoyo hacia los demás.	Objetivo: Compartir ideas y aceptar la de los demás. Resultados: poco más de la mitad consiguió el objetivo esperado para esta actividad.	Objetivo: Buscar y brindar ayuda. Resultados: solo pocos pudieron llevar a cabo el objetivo. Problemas al principio para entender la actividad.
Observaciones: la clase se empezó con la mitad del curso porque la profesora no dejaba salir a los que no habían terminado los ejercicios dejados por ella, por lo tanto la primera actividad solo se realizó con esta cantidad de estudiantes. En la última actividad los alumnos estuvieron un poco dispersos en su mayoría, al momento de dar la explicación de esta.			
Conclusiones: el objetivo se pudo alcanzar puesto que de las 4 actividades realizadas, solo 1 arrojó un resultado negativo, los demás fueron positivos. Se observa la cooperación y la manifestación de apoyo entre los alumnos.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #14

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA</div> <div>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 4	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Lanzamientos y Recepciones.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Solidaridad.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Reconocer la solidaridad como un valor importante para lograr objetivos grupales.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
ME AYUDA LA PARED	TU LANZAS, YO ATRAPO	PELOTA-ARO	QUE PASE LA PELOTA
Objetivo: Fraternidad entre los compañeros. Resultados: el objetivo fue conseguido, pues más de la mitad del grupo mostraron aspectos de hermandad dentro de sus subgrupos al momento de realizar la actividad.	Objetivo: Comprender a su compañero de actividad. Resultado: los alumnos mostraron interés al realizar esta actividad. El objetivo se ha alcanzado porque la mayoría de los participantes comprendían a su compañero cuando este se equivocaba y volvían a iniciar para lograr la tarea asignada.	Objetivo: Involucrarse en apoyar al grupo. Resultado: no se pudo conseguir, puesto que pocos realizaron el juego como fue asignado. La mayoría utilizaba el aro de forma inadecuada lo que contribuyó a la no consecución del objetivo.	Objetivo: Disponibilidad de ayudar a su compañero.
Observación: Se observa que los estudiantes al momento de las actividades trabajan mucho mejor cuando los grupos son conformados por una cantidad de integrantes no muy alta (parejas o tríos). En este caso también se observa que tratan de comprender que el compañero no tiene las mismas capacidades que todos, se interesan por involucrarse en el papel de apoyar y dar ánimo a su compañero. El último juego no se pudo realizar por que empezó a llover.			
Conclusiones: el objetivo principal se consiguió, ya que 2 de las 3 actividades realizadas arrojaron datos positivos con respecto a lo que se esperaba.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #15

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA</div> <div>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 5	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Velocidad de reacción y velocidad con objetos.		
Lugar- Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Respeto por las reglas.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Respeto por las reglas de juego.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	
RESCATO A MI COMPAÑERO	CESTA MÓVIL	EL ROMPECABEZAS	
Objetivo: Llegar a acuerdos entre los grupos. Resultados: El objetivo no se logró ya que pocos alumnos participaron en los grupos para llegar a acuerdos con respecto al juego y por ende esto no se pudo alcanzar.	Objetivo: Respetar las reglas propuestas por el profesor y los compañeros. Resultados: no se alcanza el objetivo porque poco menos de la mitad respeta las reglas propuestas por el profesor y por ellos mismos.	Objetivo: Respetar a sus compañeros del grupo y de los grupos contrarios. Resultados: El objetivo no se logró, puesto que pocos respetaron a los compañeros de su grupo y los de los equipos contrarios.	
Observaciones: se muestra poco respeto hacia las reglas de juego y además se lleva a cabo muchas agresiones, cuando se le da la oportunidad a los alumnos de plantear reglas, se obtiene un poco más de respeto hacia estas y de esa forma disminuyen las agresiones, sin embargo en el desarrollo de la clase la falta de respeto a las reglas se dio de una manera reiterada. En el juego denominado rescato a mi compañero se evidenció una gran cantidad de agresiones, por lo tanto se puede decir que este no es muy conveniente para tenerlo en cuenta a la hora de plantear una propuesta que busque disminuir la agresión física.			
Conclusiones: el objetivo de esta clase no se logró			

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #16

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA</div> <div>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 6	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Resistencia aeróbica y resistencia anaeróbica.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Respeto por las reglas.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Reconocer la importancia del respeto hacia los demás.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
LOS NÚMEROS	CORRE Y ENCESTA	JUEGA Y ANOTA	CORRE, CORRE
Objetivo: Respetar el orden de la fila. Resultados: el objetivo se pudo conseguir pues todos respetaron el orden de la fila de acuerdo al orden en que iban los números.	Objetivo: Respetar el turno de los demás. Resultados: el objetivo no se pudo conseguir ya que la mayoría de los alumnos no respetó el turno de sus compañeros.	Objetivo: Respetar las reglas de juego. Resultado: se alcanza el objetivo ya que la mayoría de los alumnos respetaron las reglas que implicaba el juego.	Objetivo: Solucionar los problemas propuestos por el profesor y por ellos mismos. Resultado: no se logra conseguir el objetivo porque solo pocos alumnos mostraron interés en solucionar los problemas.
Observaciones: en la última actividad los alumnos mostraron poco interés y participación por llevarla a cabo, se recomienda por ende no utilizar esta actividad y más bien replantearla de acuerdo a los intereses de ellos, aplicándole algunas variantes a este.			
Conclusiones: el objetivo general no se consiguió, pero tampoco ha sido malo, se puede decir que ha sido parejo en cuanto a los resultados, quedando este en un punto medio. El cambio que hubo al respetar el orden de la fila en la primera actividad y no respetar el turno del compañero en la segunda, puede deberse a que en esta los niños al no tener los número pegados a si se vieron libres para poder robar el turno del otro.			

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #17




 <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 7	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Capacidades físicas condicionales (fuerza y resistencia), capacidades coordinativas, ubicación espacial y desplazamientos.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Buen trato.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Promover el buen trato entre estudiantes.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	
GUIAR Y CUIDAR MI COMPAÑERO	EL SALUDO.	TRANSPORTANDO OBJETOS Y COMPAÑEROS.	
Objetivo: Cuidar, respetar al compañero y apoyarlo en la actividad. Resultados: el objetivo no se alcanza porque solo pocos intentaron cuidar a su compañero.	Objetivo: Mejorar las relaciones interpersonales. Resultados: es positivo puesto que la mayoría de los niños a partir de estos saludos mostraron algunas características importantes con respecto a las relaciones interpersonales.	Objetivo: Estimular el buen trato, el cuidado, respeto y apoyo entre compañeros de clase. Resultado: no se logró el objetivo, pues pocos alumnos cuidaron y respetaron a sus compañeros.	
Observaciones: se presentaron muchas acciones agresivas, los alumnos utilizaron las vendas para pegarle a los demás y también aprovecharon que su compañero tenía los ojos vendados para empujarlo y golpearlo.			
Conclusiones: el objetivo no se consigue. Estos juegos con estos tipos de implementos no son adecuados hasta el momento para utilizarlos con los niños de este curso. Al parecer el juego en este punto no se presenta como una buena opción, sin embargo no es necesario descartarlo sino mas bien replantear su elaboración.			
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.			

Tabla #18

 <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. </div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 8	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Coordinación general. Coordinación óculo-pédica. Coordinación óculo-manual.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Buen trato.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Reconocer que el buen trato mejora la convivencia.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	
EL TRENCITO	LA X Y EL CUADRO	ATRAVIESO EL PUENTE	
Objetivo: Observar y escuchar a sus compañeros cuando dan un punto de vista. Resultado: la mayoría de los alumnos cumplió con el objetivo propuesto.	Objetivo: Considerar al compañero. Resultado: pocos alumnos mostraron consideración con sus compañeros por lo tanto el objetivo no se ha conseguido.	Objetivo: Mejorar la relación entre compañeros. Resultado: la mayoría de los alumnos pudieron alcanzar el objetivo.	
<p>Observaciones: se destaca que la clase de este día se llevó a cabo con el espacio del colegio solo para el curso, ya que normalmente cuando la sesión de clases se realiza en el patio, al mismo tiempo otros grupos también llevan a cabo clases. Por lo tanto se puede afirmar que esto afectó positivamente debido a que la cantidad de agresiones disminuyeron enormemente, con respecto a las sesiones anteriores. En la actividad #2 los niños presentaron poco grado de atención lo cual ocasionó que la explicación de esta fuera un poco difícil y por ende que su ejecución no fuera la adecuada. Algunos niños empezaron a bajarle los pantalones a sus compañeros, algo muy raro, ya que esto nunca se había presentado en la clase.</p> <p>Conclusiones: en aspectos generales el objetivo se pudo conseguir.</p>			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #19

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 9	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.	Esquivar, con desplazamientos rápidos.		
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Buen trato.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Tratar bien a los compañeros.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	
ESQUIVO Y ESQUIVO	¡A QUE TE AGARRO LA COLA!	LA LLEVO Y LA TRAIGO	
Objetivo: Comunicación al momento de solucionar los problemas de las actividades. Resultado: el objetivo se pudo conseguir, pues la mayoría de los grupos se comunicaban entre sí cuando era requerido.	Objetivo: cuidar a mi compañero. Resultado: el objetivo se logró pues la mayoría de los alumnos cuidó a su compañero.	Objetivo: Relacionarse afectivamente entre compañeros. Resultado: el objetivo no se consugió porque pocos niños se relacionaron afectivamente con los demás.	
Observaciones: en la última actividad muchos alumnos mostraron rechazo hacia algunos compañeros al momento de cambiar parejas. Los pañuelos fueron implemnetos para que se llevaran a cabo agresiones físicas por parte. Los alumnos estuvieron muy desobedientes, se motró mucha falta de atención hacia el profesor.			
Conclusiones: el objetivo general si se logra alcanzar.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #20

 <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. </div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 10	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.			
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Buena comunicación.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Promover la buena comunicación entre los alumnos.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	
ZANAHORIA A SUS MADRIGUERAS	SAPITOS EN EL BOSQUE	TREN EN MOVIMIENTO	
Objetivo: Fortalecer las relaciones entre estudiantes por medio de la comunicación. Resultados: pocos estudiantes se relacionaron entre sí, de cada pues en la mayoría de los grupos solo dos o tres lo hacían.	Objetivo: Desarrollar en el estudiante la comunicación interna y externa. Resultados: la mayoría de los alumnos pudo comunicar como se ve por medio de un dibujo.	Objetivo: Compartir ideas y mensajes, para solucionar problemas. Resultados: pocos niños se interesaron y participaron en esta actividad por lo cual pocos fueron los que cumplieron con este objetivo.	
observaciones: poco interés mostrado por niños en la última actividad. Además se observa mucha desobediencia estos, sin embargo las acciones agresivas disminuyeron en relación a la clase pasada. Conclusiones: en aspectos generales, el objetivo no se consigue ya que predominaron los resultados negativos con respecto a este.			


Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #21

<div></div> <div>UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</div>			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 11	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.			
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Buena comunicación.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Que los estudiantes se comuniquen positivamente con los demás.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
MI BALÓN Y MI CUERDA	DENTRO DEL ARO	LOS SIAMESES	QUE NO CAIGA EL BALÓN
Objetivo: Interactuar de forma propicia con los compañeros. Resultado: solo la mitad de los alumnos llevaron a cabo una interacción propicia con sus compañeros al momento de ejecutar el juego.	Objetivo: Intercambiar de mensajes e ideas. Resultado: la mayoría realizó un intercambio de mensajes por lo tanto el objetivo se logra.	Objetivo: Ponerse en contacto con los demás. Resultados: el objetivo queda en un punto medio, pues solo la mitad de los niños cumple con este.	Objetivo: Solucionar problemas para llegar a una buena comunicación. Resultado: la actividad no se alcanzó a realizar.
observaciones: la última actividad no se logra realizar por cuestiones de tiempo, además los niños estaban muy dispersos y casi no prestaban atención a las instrucciones del profesor, lo cual ocasionó que la demora en los juegos anteriores.			
Conclusiones: es necesario replantear algunas actividades ya que los alumnos en las últimas sesiones de clase han mostrado poco interés hacia algunas de estas.			

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #22

			
UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA			
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.	Robert Francis Kennedy.	GRADO: 301	
INVESTIGADOR / OBSERVADOR.	Lácides Pinto Brito Leidy Maldonado Rodríguez.		
ASIGNATURA	Educación Física, Recreación y Deportes.	SESIÓN # 12	
DIARIO DE CAMPO			
Actividad.			
Lugar - Espacio.	Patio del Colegio R.F.K.		
Categoría.	Test de salida.		
Personajes que intervienen.	Estudiantes del curso 301.		
Objetivo.	Identificar los niveles de agresión.		
Descripción de las actividades, relaciones y situaciones sociales.			
ACTIVIDAD # 1	ACTIVIDAD # 2	ACTIVIDAD # 3	ACTIVIDAD # 4
BLANCO Y NEGRO	LOS DIEZ PASES	RELEVOS	MINIPARTIDOS DE FÚTBOL
Conclusiones: se realiza el test de salida a partir del cual se pueden evidenciar las agresiones que se llevaron a cabo y con esto poder hacer una comparacion entre el test de entrada y el test de salida.			

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

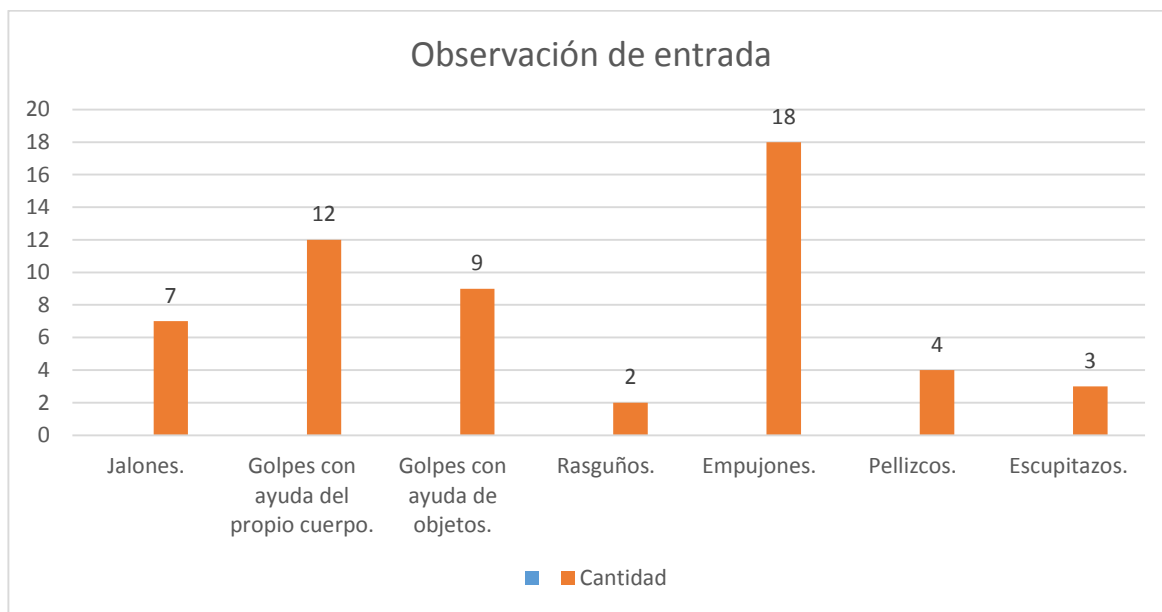
TABLAS Y GRÁFICAS.

Tabla #23

OBSERVACIÓN DE ENTRADA	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	7
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	12
Golpes con ayuda de objetos.	9
Rasguños.	2
Empujones.	18
Pellizcos.	4
Escupitazos.	3
Total	55

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #13



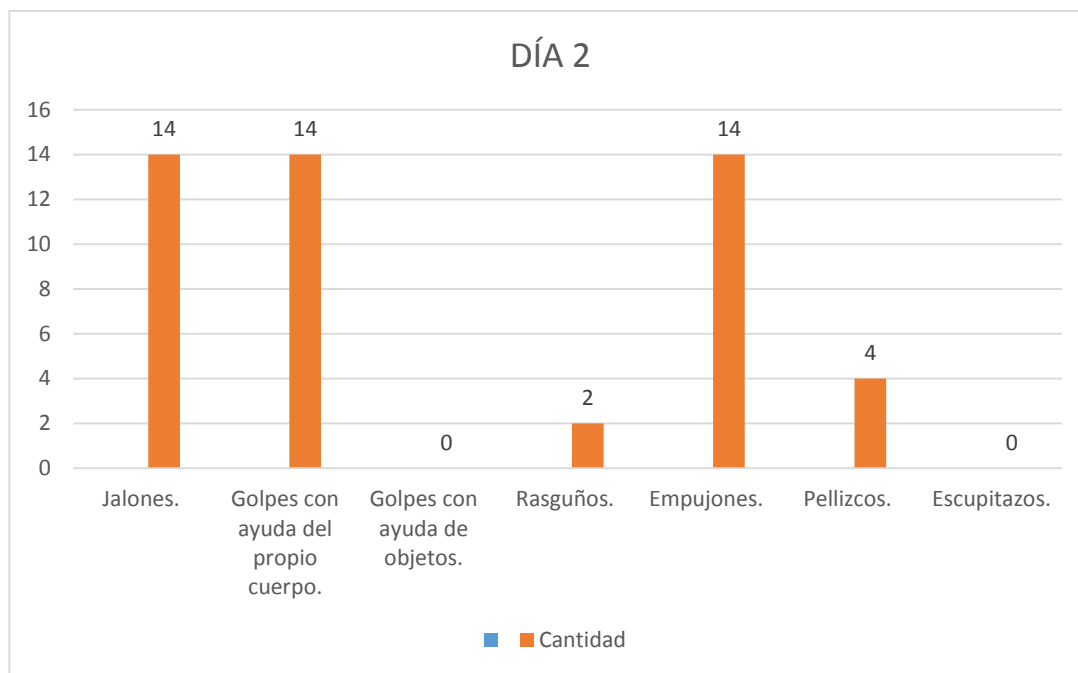
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #24

CLASE # 2	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	14
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	14
Golpes con ayuda de objetos.	0
Rasguños.	2
Empujones.	14
Pellizcos.	4
Escupitazos.	0
Total	48

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #14



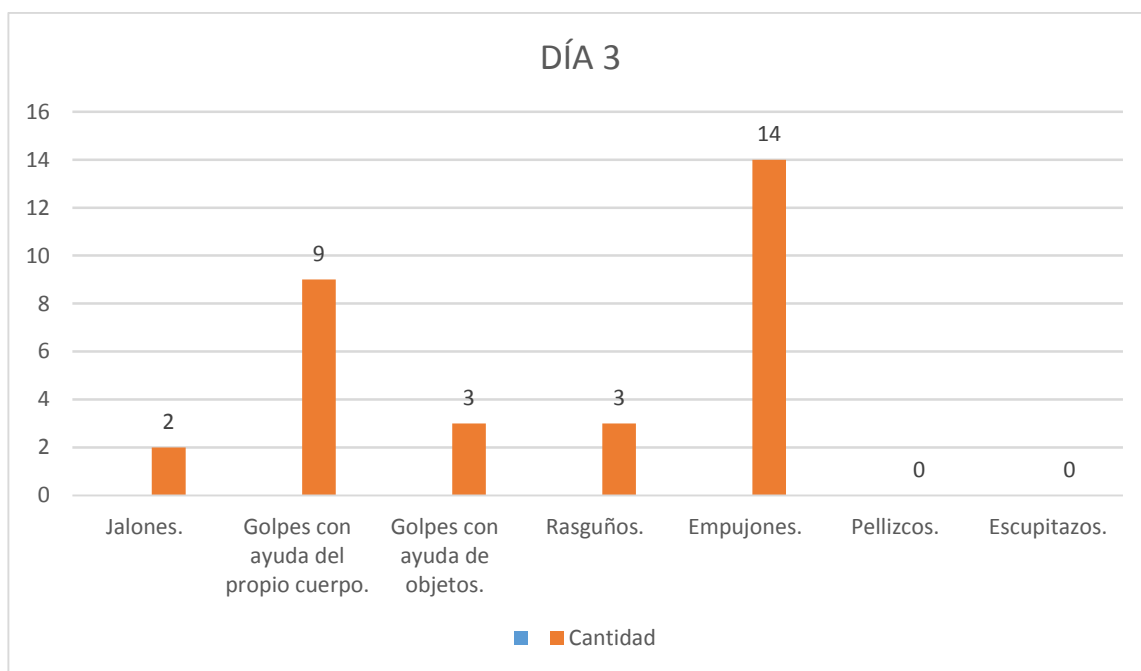
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #25

CLASE # 3	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	2
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	9
Golpes con ayuda de objetos.	3
Rasguños.	3
Empujones.	14
Pellizcos.	0
Escupitazos.	0
Total	31

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #15



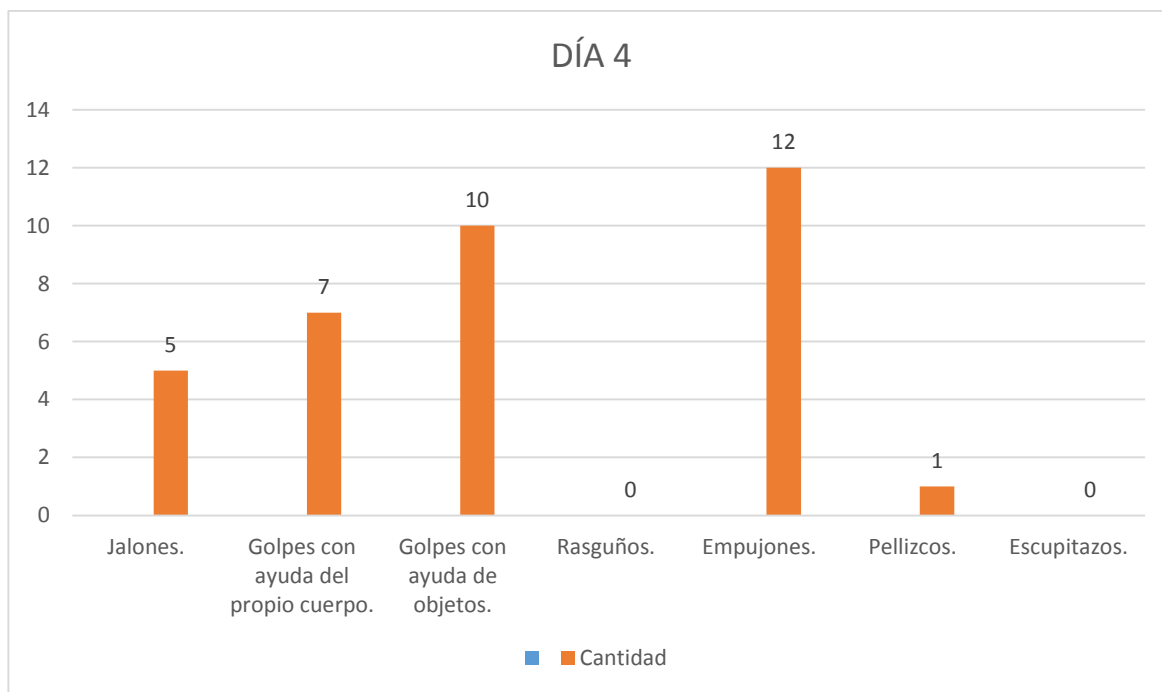
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #26

CLASE # 4	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	5
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	7
Golpes con ayuda de objetos.	10
Rasguños.	0
Empujones.	12
Pellizcos.	1
Escupitazos.	0
Total	35

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #16



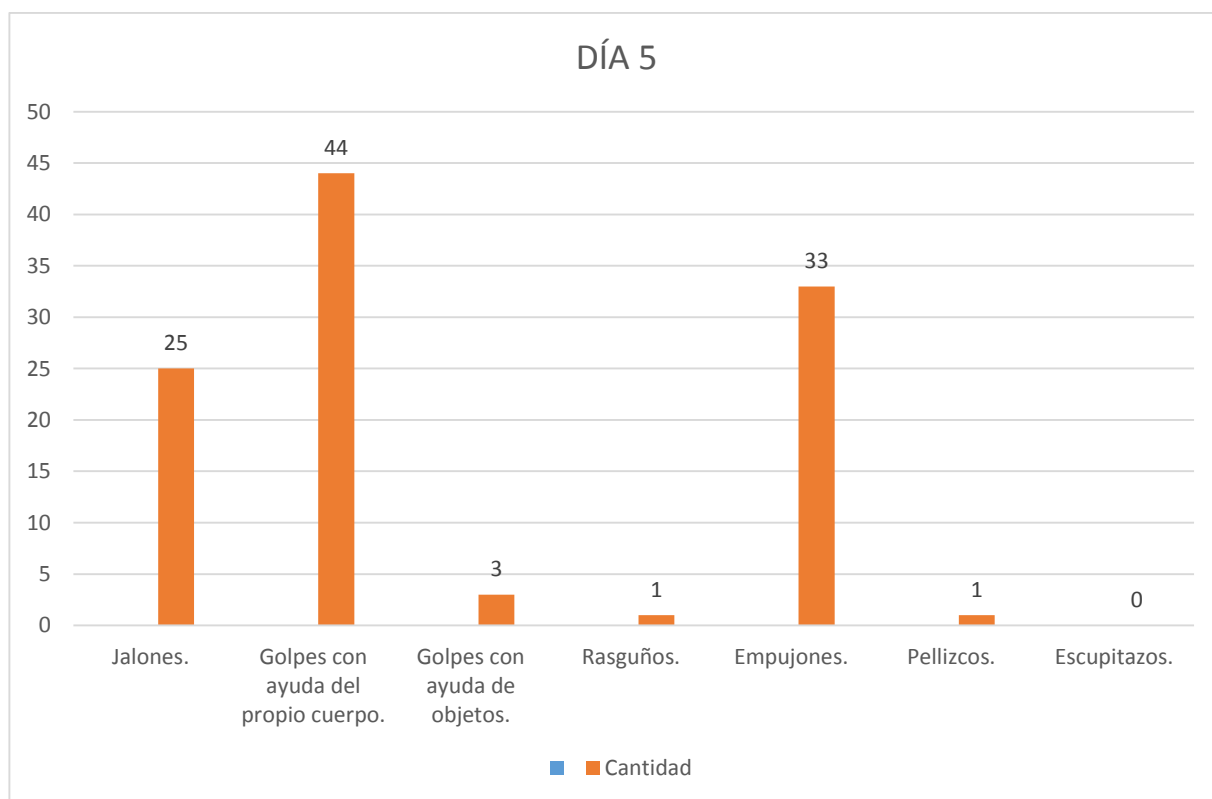
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #27

CLASE # 5	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	25
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	44
Golpes con ayuda de objetos.	3
Rasguños.	1
Empujones.	33
Pellizcos.	1
Escupitazos.	0
Total	107

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #17



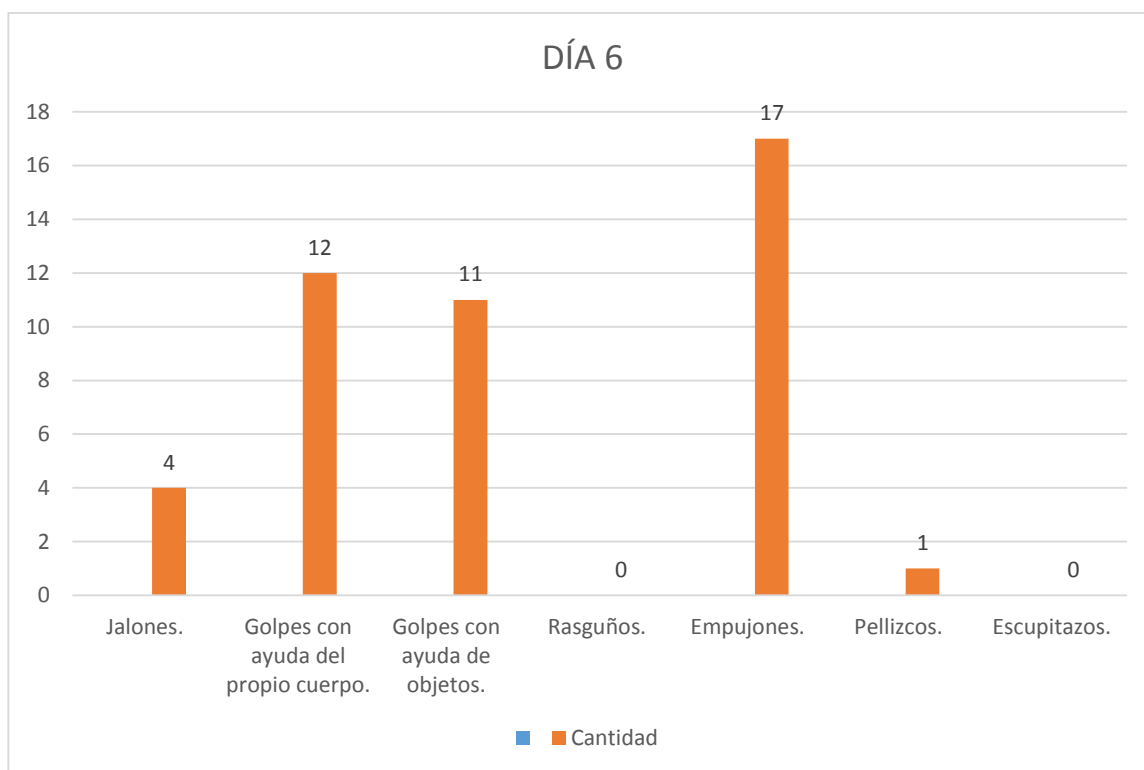
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #28

CLASE # 6	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	4
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	12
Golpes con ayuda de objetos.	11
Rasguños.	0
Empujones.	17
Pellizcos.	1
Escupitazos.	0
Total	45

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #18



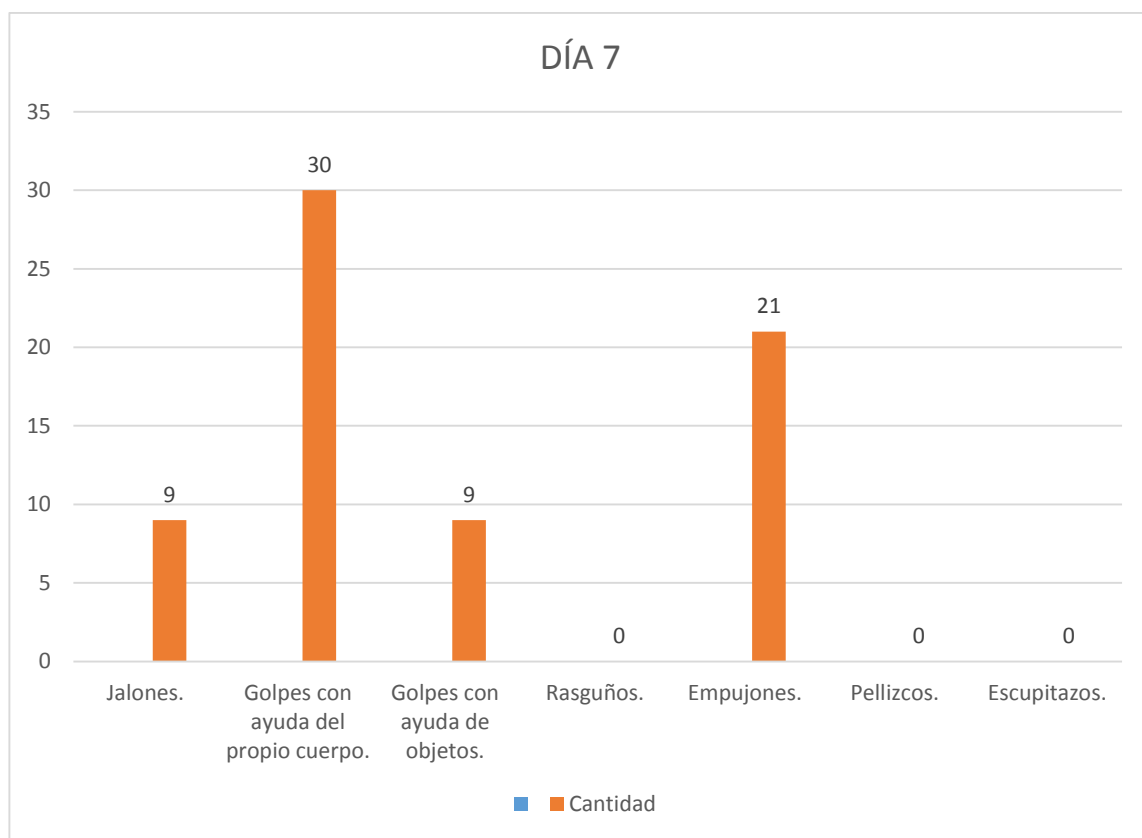
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #29

CLASE # 7	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	9
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	30
Golpes con ayuda de objetos.	9
Rasguños.	0
Empujones.	21
Pellizcos.	0
Escupitazos.	0
Total	69

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #19



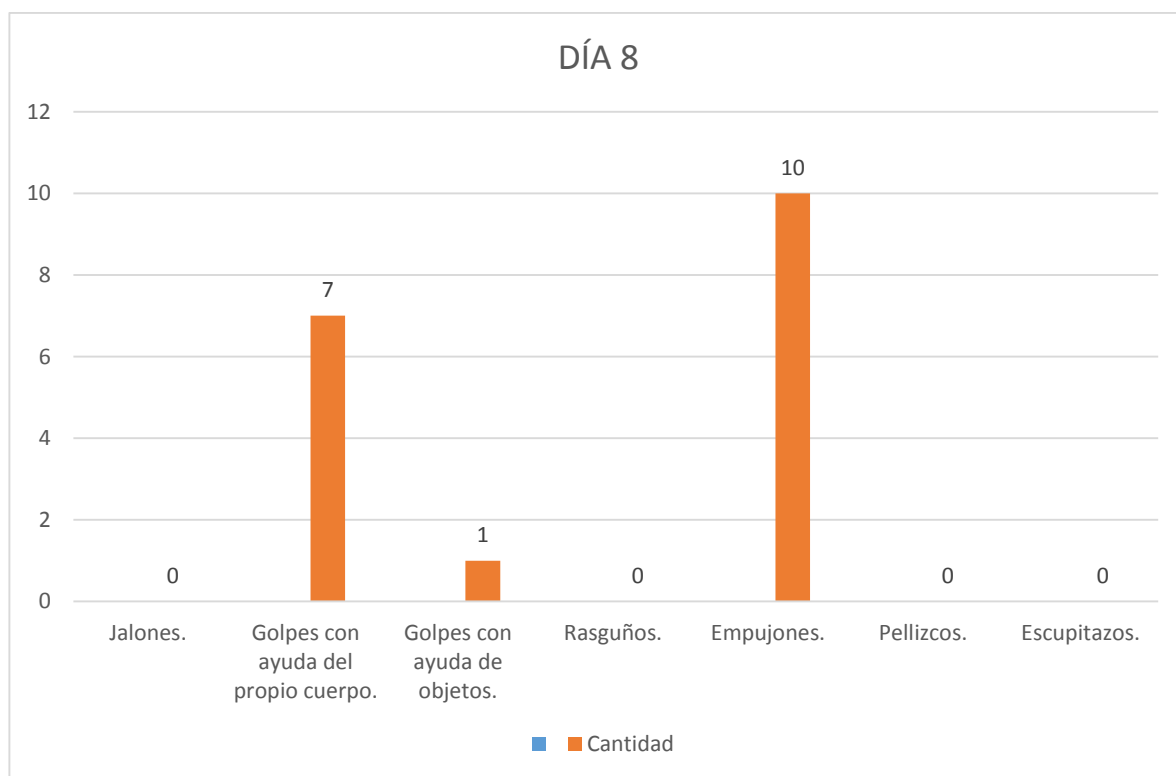
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #30

CLASE # 8	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	0
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	7
Golpes con ayuda de objetos.	1
Rasguños.	0
Empujones.	10
Pellizcos.	0
Escupitazos.	0
Total	18

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #20



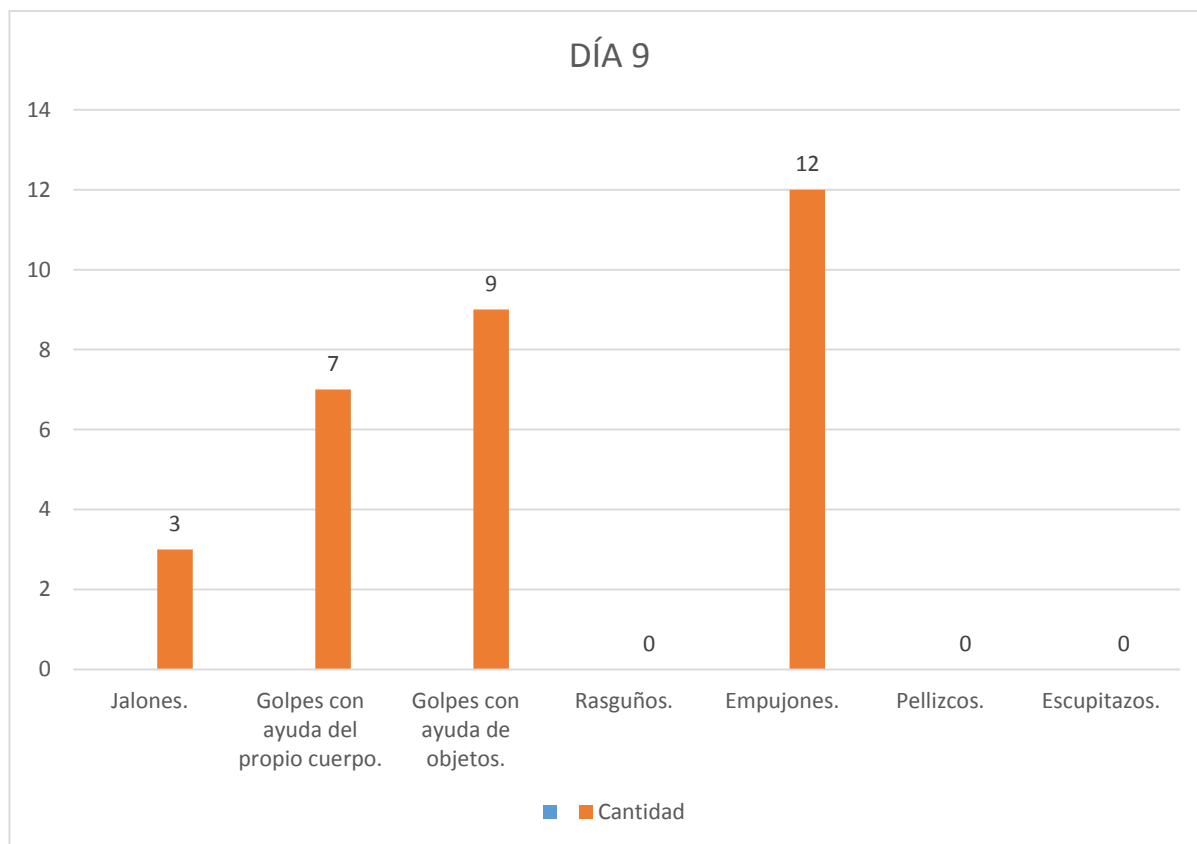
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #31

CLASE # 9	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	3
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	7
Golpes con ayuda de objetos.	9
Rasguños.	0
Empujones.	12
Pellizcos.	0
Escupitazos.	0
Total	31

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #21



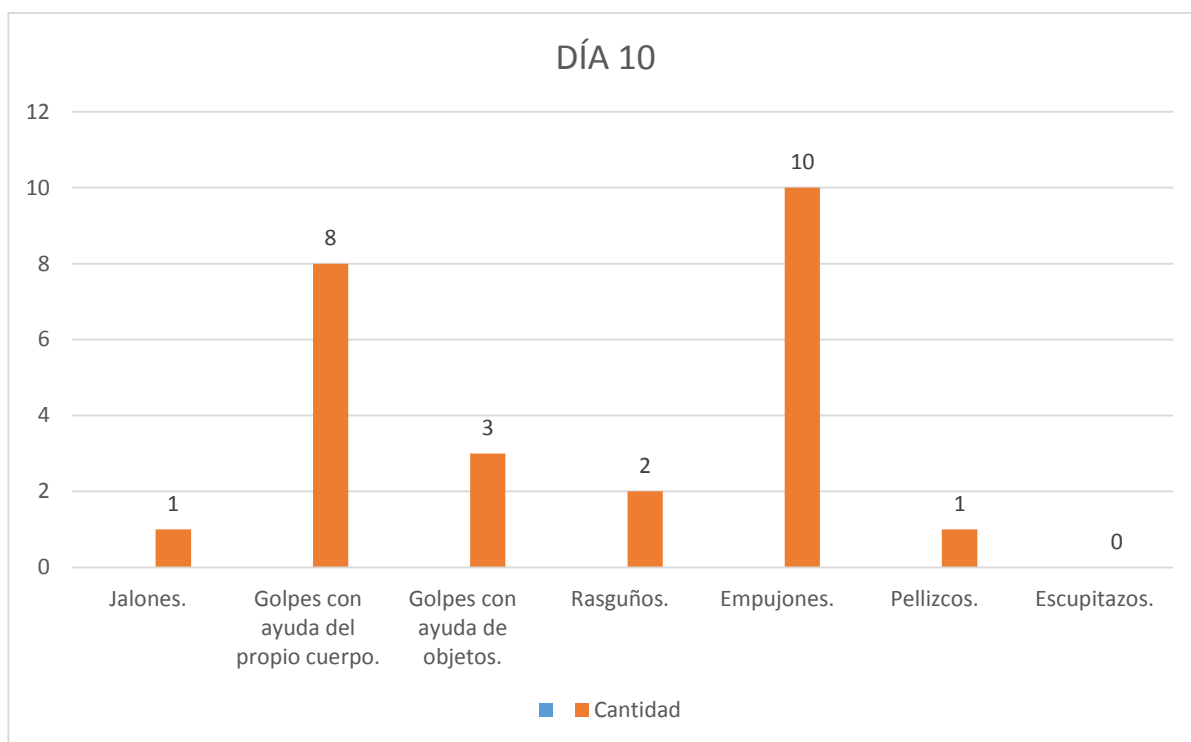
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #32

CLASE # 10	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	1
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	8
Golpes con ayuda de objetos.	3
Rasguños.	2
Empujones.	10
Pellizcos.	1
Escupitazos.	0
Total	25

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #22



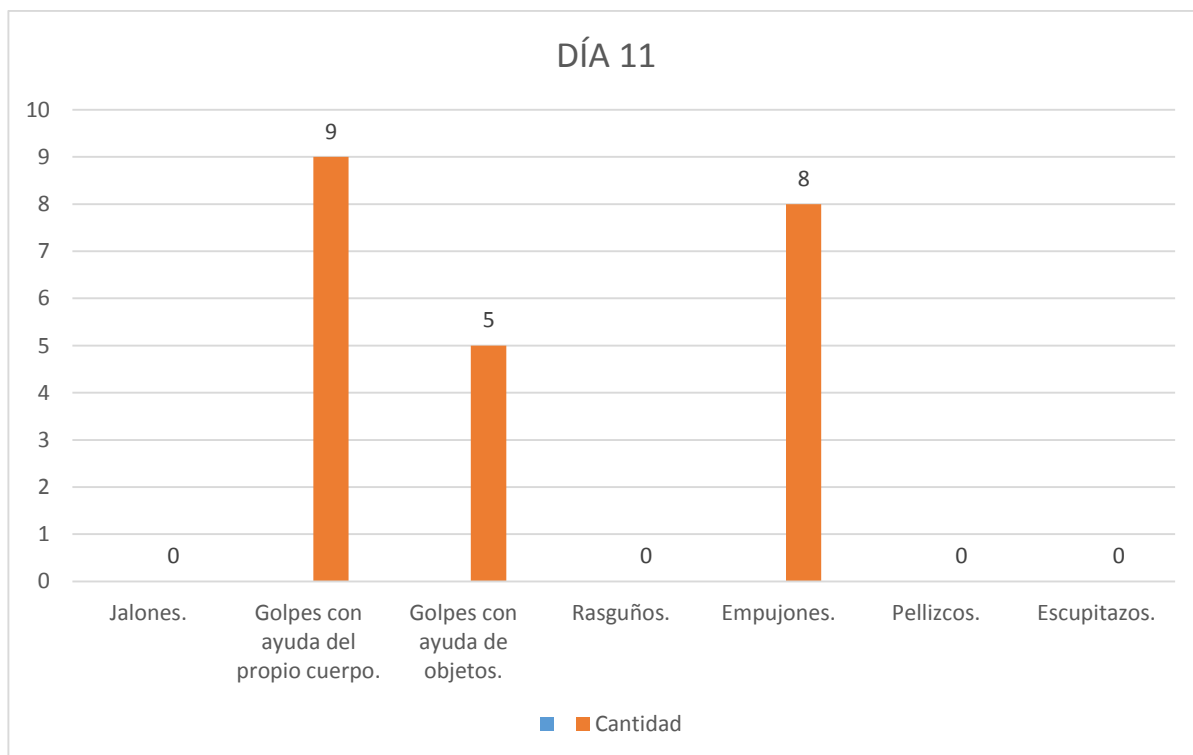
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #33

Case # 11	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	0
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	9
Golpes con ayuda de objetos.	5
Rasguños.	0
Empujones.	8
Pellizcos.	0
Escupitazos.	0
Total	22

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #23



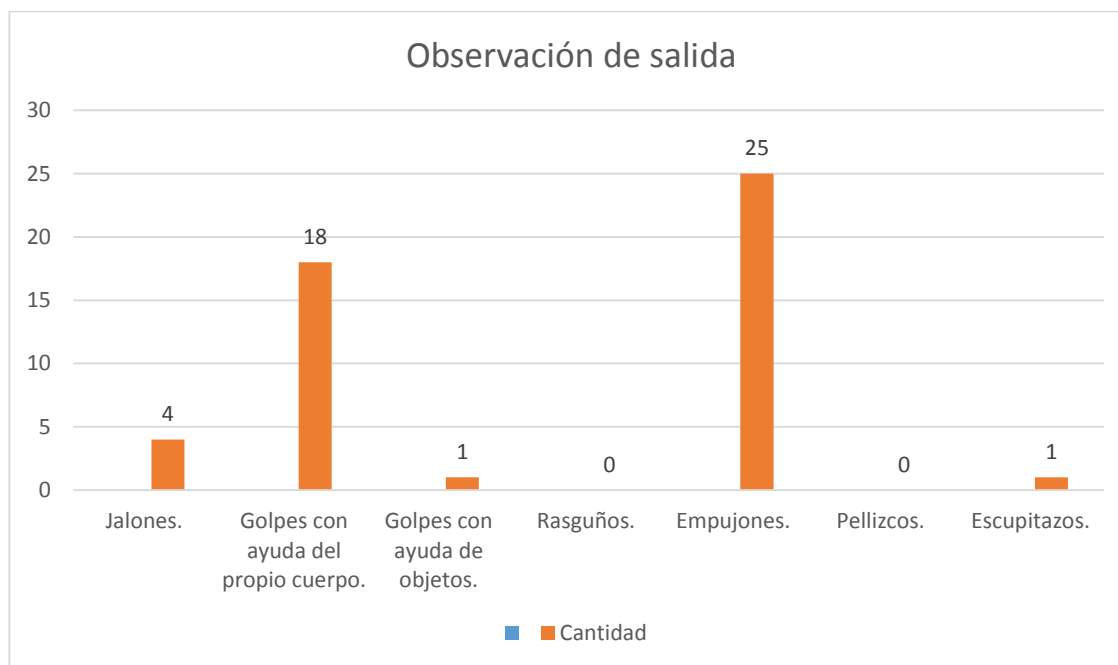
Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Tabla #34

OBSERVACIÓN DE SALIDA	
Acciones agresivas	Cantidad
Jalones.	4
Golpes con ayuda del propio cuerpo.	18
Golpes con ayuda de objetos.	1
Rasguños.	0
Empujones.	25
Pellizcos.	0
Escupitazos.	1
Total	49

Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.

Gráfica #24



Fuente: elaborada por los integrantes del proyecto, Lácides Pinto y Leidy Maldonado.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 13/08/15

Sesión: #1

Tema: desplazamientos y solidaridad.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Identificar los niveles de agresión.
Contenidos: agresión.
Metodología: Mando directo
<ul style="list-style-type: none">• BLANCO Y NEGRO: el grupo se divide en dos, quedando en igual cantidad de integrantes, cada uno escoge una pareja del grupo contrario, las cuales se ubicarán espalda con espalda, separados a una distancia de 1 metro. Un grupo será blanco y el otro negro, al frente de cada uno habrá una línea final. Cuando el profesor de la indicación el color que él diga sale a coger al otro antes de que este llegue a su línea final. Variantes: sentados, arrodillados, acostados, con los ojos cerrados hasta que se dé la indicación.• LOS DIEZ PASES: en la mitad de la cancha de microfútbol con un balón, se divide el grupo en tres, dos grupos estarán dentro de dicha mitad los cuales se enfrentarán entre sí, mientras que el otro se ubicará por fuera de esta. El juego consiste en que entre los jugadores del mismo equipo consigan hacer diez pases, sin que la pelota caiga al suelo ni sea tocada por un jugador del equipo contrario. Los jugadores no pueden arrancarse la pelota de las manos. Cada vez que la pelota toca el suelo, la recupera el equipo contrario. Cada vez que un jugador intercepta una pelota, la recupera para su equipo. Se contabilizan en voz alta los pases, y cada vez que se pierde la pelota, se vuelve a empezar. Cuando se realicen los 10 pases entre el otro grupo y salen a los que le realizaron los pases, si esto no sucede en 5 minutos de juego entonces el profesor detiene el juego y decide quien sale.• RELEVOS: se arman en grupos de 5, formando filas, frente a cada fila habrá una serie de platillos separados, luego unos aros. A la señal del profesor el primero de cada fila sale corriendo atravesando los obstáculos, los platillos en forma de zig-zag, y los aros saltando sobre cada uno, luego correr hasta la línea final y devolverse hasta la fila para que salga el siguiente compañero. Variante: realizar el zig-zag hacia atrás, girando sobre cada aro.• MINI PARTIDOS DE FÚTBOL: se forman 4 equipos, en un espacio reducido en forma de cancha de futbol, dos equipos juega mientras que los otros dos esperan a que se acabe el mini partido para que entre el equipo siguiente. Cada 5 minutos salen dos equipos y entran los otros dos.
Recursos: cancha, balones, aros, platillos, conos.
Evaluación: se identificaron los niveles de agresión.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 20/08/15

Sesión: #2

Tema: desplazamientos y solidaridad.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Fomentar la solidaridad. - Vivenciar las diferentes formas de desplazamientos.
Contenidos: desplazamientos laterales, desplazamientos unipodales, desplazamientos frontales.
Metodología: Mando directo
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• El rescate de pelotas: el grupo se divide en dos, uno defensor y otro atacante. El que defiende intentará que no le roben las pelotas mientras que el que ataca intentará robarlas. Cuando todas las pelotas sean robadas se cambia de roles o en su defecto después de 6 minutos. No se puede jalar ni golpear a los compañeros. (15 minutos)• Yermis: dos equipos, uno ofensivo y el otro defensivo. Hay una torre de aproximadamente 12 tapas de gaseosa que es el eje principal del juego, cada punto nuevo comienza con esta torre armada. Al comenzar el juego el equipo que está a la ofensiva lanza o rueda la pelota contra la torre de tapas, si no se desarma la torre en los lanzamientos de cada jugador se cambia de turno. Si la torre es desarmada el equipo a la ofensiva intenta ponchar a los rivales con la pelota de tenis quienes no deben dejarse ponchar del otro equipo, mientras que al mismo tiempo intentan armar nuevamente la torre de tapas, si lo logran antes de ser ponchados gritan yermis, todos los integrantes del equipo se anotan un punto y no se cambia de turno. Pero si no logran armar la torre de tapas y son ponchados se cambia de turno, es decir, el otro equipo comienza lanzando la pelota contra la torre de tapas. Variante: por parejas agarrados de las manos. (20 minutos) Al equipo que esté ponchando(a la ofensiva) no se le vale caminar con la pelota, solo pueden hacer pases entre los jugadores de su mismo equipo. El equipo que defiende puede evitar que lo ponchen rechazando la pelota con la mano cuando le es lanzada de lo contrario será ponchado.• Congelado: formar grupo de cuatro personas, uno de estos será quien congela, por lo tanto debe encargarse de tocar a los demás grupos para que queden congelados. Cualquier grupo de los que no están congelados puede descongelar al que sí lo está tocando a cualquier integrante del grupo. Variante: desplazándose en forma lateral, solo saltando. (15 minutos)• A paso de tortuga: se divide el grupo en 5, cada grupo tendrá dos aros, primero saldrán dos integrantes agarrados de las manos, con los dos aros a su disposición. El objetivo es avanzar de un extremo de la cancha al otro solo pisando dentro de los aros, es decir para dar el primer paso lanzan un aro al suelo y se introducen dentro de este, luego lanzan el siguiente y buscan la manera de quedar los dos dentro de este utilizando cualquier forma de desplazamiento, no pueden soltarse de las manos. Luego de realizar el recorrido pasan los aros a la pareja que sigue. (10 minutos) <p>NOTA: durante el desarrollo de la actividad el profesor en algunos pasajes de esta</p>

detendrá el juego que se esté realizando para hacer algún aporte, es decir que intervendrá para brindar orientación hacia el objetivo del juego, por ejemplo, explicar cuando se da la solidaridad en el juego que se esté llevando a cabo, guiando a los alumnos a conocer de que forma puede ayudar a algún compañero o grupo en general.
Recursos: tapas de gaseosa, pelotas de tenis o bolas de caucho, pelotas, aros.
Evaluación: - El niño realiza algunas acciones de solidaridad. Utiliza las diferentes formas de desplazamientos.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 03/09/15

Sesión: #3

Tema: saltos y solidaridad.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Valorar la solidaridad como algo fundamental en la convivencia. - Fortalecer la habilidad de saltar.
Contenidos: Saltos laterales. Saltos frontales. Saltos con un apoyo. Saltos con desplazamiento.
Metodología: Mando directo
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• SALTA Y MULTIPLICA: formar 5 grupos de igual cantidad de personas ubicados en un extremo de la cancha. El profesor dirá una multiplicación por ejemplo 5x7 y los grupos deberán desplazarse cogidos de las manos y saltando, hasta el otro extremo donde habrán una serie de números para buscar el resultado y traerlo hasta donde está el profesor. No se puede correr ni soltarse de las manos. Variante: saltando en un solo pie. (15 minutos) en el transcurso del juego el profesor explica la importancia que significa no soltar al compañero para de esa manera no perder, esto obliga al alumno a que sea solidario con los demás.• LA PIRÁMIDE: los mismos grupos que en el juego anterior, en frente de estos una serie de obstáculos: saltar unas cuerdas colocadas en el piso sin tocarlas, luego pasar por debajo de una cuerda, después saltar unos platillos, al terminar recoger un vaso o cono, regresar por el mismo camino para dejarlo en el punto de partida hasta que traigan 5 vaso y armen una especie de pirámide. Todos deben ir cogidos de las manos, no se pueden soltar. (15 minutos). En este juego antes de empezar, el profesor reafirma lo explicado anteriormente, pues este juego tiene similitud con el otro en cuanto a ir todos agarrados, se busca fortalecer ese valor de ser solidario con el otro para que ninguno se suelte.• SALTANDO, SALTANDO TE VOY ALCANZANDO: se organizan los niños en dos subgrupos uno separado del otro a cuatro metros, a la señal del profesor, el grupo de adelante se moviliza saltando en ambos pies, mientras que el grupo de atrás trata de alcanzarlo desplazándose con saltos en un solo pie. Variante: los grupos deben ir agarrados de las manos, agarrados de los hombros. (15 minutos).• STOP: todo ubicados en el centro del campo formando un círculo, en el centro el profesor, con una pelota en la mano, la cual lanzará al hacia arriba y nombrará a uno de los estudiantes quien tendrá que recoger la pelota, los demás buscan rápidamente una pareja y se alejan corriendo hasta que quien toma la pelota diga stop, cuando este lo diga todos quedan congelados. El que tiene la pelota desde donde la agarro la lanzará por el piso con el objetivo de contactar a alguna pareja. Variante: desplazarse saltando, por tríos; los dos se quedan quietos cuando el que toma dice stop, pero cuando este lance la pelota a alguna pareja uno de los integrantes es “móvil” y este tiene la posibilidad de mover a su compañero para que la pelota no lo contacte. (15 minutos). Con respecto a la última variante, esta se utiliza para que el alumno evidencie que su compañero necesita de su ayuda.
Recursos: Colchonetas, platillos, vasos o conos, lazos, cartulina.
Evaluación: Valora la solidaridad como algo fundamental en la convivencia.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 10/09/15

Sesión: #4

Tema: lanzamiento y recepción y la solidaridad.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Reconocer la solidaridad como un valor importante para lograr objetivos grupales. - Mejorar la habilidad de lanzar y atrapar.
Contenidos: Lanzamientos a corta y larga distancia. Lanzamientos con las dos manos. Lanzamientos con una mano.
Metodología: Enseñanza basada en la tarea.
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • ME AYUDA LA PARED: Organizados en 4 grupos de frente a la pared, un niño lanza la pelota contra la pared y el otro dejándola picar solo una vez la recibe para realizar lo mismo y así sucesivamente. Las personas no pueden sostener el balón en sus manos más de dos segundos. Tarea: realizar 8 pases de esta manera sin que el balón pique más de una vez. Los grupos tendrán 3 minutos para practicarlo luego cada uno podrá pasar mostrar si pueden realizar los pases. Variante: sin que el balón pique en el suelo. (15 minutos). Al finalizar el juego el profesor los reúne y pregunta: ¿Qué pasaría si no ayudo a que el balón no caiga? • TU LANZAS, YO ATRAPO: Organizados en parejas ubicados en el espacio, uno de los dos, lanza la pelota hacia arriba en la misma área y su compañero trata de atraparla. Tarea: realizar 8 pases de esta manera. Variante: lanzar y atrapar con ayuda de una camisa. (15 minutos). • PELOTA-ARO: Por tríos, con un aro y una pelota. Un jugador porta el aro; los otros dos se colocan uno a cada lado. Los jugadores de los extremos lanzan la pelota alternativamente para que atraviese el aro, lo cual equivale a un gol. El portador del aro colabora para que el globo pase por dentro del aro. Tarea: realizar 4 goles. Variante: lo mismo pero en desplazamiento. (10 minutos). • QUE PASE LA PELOTA: Se organiza el grupo en dos subgrupos, los cuales se ubican a lado y lado de la malla. El de un grupo lanza la pelota al otro lado, la pelota debe ser recepcionada por algún integrante del otro grupo, si la dejan caer, quiere decir que el equipo contrario tiene un punto. Tarea: para poder pasar el balón al otro lado deben realizar 5 pases entre el equipo, sin repetir a la misma persona. Variante: aumentar la cantidad de pase de acuerdo a la evolución de los niños y a la cantidad de estos (10 minutos).
Recursos: Pelotas, malla, aros, camisas.
Evaluación: Reconoce la solidaridad como un valor importante para lograr objetivos grupales.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 17/09/15

Sesión: #5

Tema: velocidad y respeto por las reglas.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Respetar las reglas de juego. - identificar la velocidad como una capacidad necesaria para cumplir con tareas que la exijan.
Contenidos: Velocidad de reacción. Velocidad con objeto.
Metodología: Enseñanza basada en la tarea.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• RESCATO A MI COMPAÑERO: dividir el grupo en dos, uno será el equipo de rescate y el otro el equipo de guardianes. Este último tiene a un integrante del equipo contrario capturado, por lo tanto el equipo de rescate deberá ingeniárselas para rescatar a su integrante. Cada integrante que el equipo de guardianes capture del equipo contrario se juntará al ya capturado. Luego de que se efectúe el rescate o se capturen a todos los del equipo contrario, se cambiarán los roles. Tarea: por tríos, pensar en tres reglas que se le puedan adicionar al juego. (20 minutos)• CESTA MÓVIL: se divide el grupo en dos (A y B) separados entre sí a una distancia de 8 mts, cada uno a su vez se dividirá en subgrupos de tres integrantes. El grupo tendrá los balones, repartiendo estos de uno por subgrupo y el grupo B tendrá los aros, repartidos de la misma forma. Los que tienen los balones intentarán armar una especie de red utilizando brazos y manos y aquellos que poseen los aros los sostendrán con las manos. El fin del juego es lanzar el balón lo más alto posible hacia delante para que los que tienen los aros corran lo más rápido que puedan para que el balón caiga dentro del aro. Tarea: introducir 3 veces la pelota dentro del aro, pensar en otras reglas adicionales. Variante: los mismo pero a una distancia más lejana entre los grupos. Se dará un minuto para que cada subgrupo planeé la forma más efectiva de lograr el objetivo. Reglas:<ul style="list-style-type: none">- El grupo que tiene los aros debe partir desde la distancia dada, no puede adelantarse si el balón no ha sido lanzado.- No pueden soltar el aro.- Todos deben tener contacto con el aro, si el balón entra y uno de los integrantes no está tocando el aro, no vale. (15 minutos).• EL ROMPECABEZAS: divididos en 4 grupos formando una fila cada uno, frente a estos unos obstáculos que deberán sobrepasar, como un zig-zag y luego reptar por una colchoneta, al atravesar esto correr lo más rápido posible hasta donde están las piezas de un rompecabezas, recoger una y llevarla hasta la fila para que salga el siguiente y así sucesivamente hasta que reúnan todas las piezas y armen el rompecabezas. Tarea: realizarlo en el menor tiempo posible, pensar en conjunto con el profesor en las reglas del juego. Primero participan dos grupos, los otros dos se encargan de observar que se cumplan las reglas. (20 minutos)
Recursos: aros, balones, rompecabezas.
Evaluación: Respeta las reglas de juego.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez

Sesión: #6

Grado: 301 **Fecha:** 24/09/15

Tema: resistencia y respeto hacia los demás.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? <ul style="list-style-type: none">- Respetar el puesto de mi compañero.- Reconocer la importancia del respeto por los demás.- Mejorar la capacidad de resistencia.
Contenidos: Resistencia aeróbica. Resistencia anaeróbica.
Metodología: Descubrimiento guiado y enseñanza basada en la tarea.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• LOS NÚMEROS: se divide el grupo en cuatro subgrupos, formando una fila cada uno, al frente de cada subgrupo, a una distancia de 12 metros, habrán unas tizas. Cada niño en la fila tendrá el número que le corresponde de acuerdo al orden de esta pegado en su brazo o pecho, por ejemplo, si es el primero el 1, si es el segundo el 2, etc. El primero de cada fila sale hasta donde están las tizas en velocidad y al llegar escribe el número suyo, luego se devuelve hasta la fila para que el siguiente compañero salga y realice lo mismo escribiendo el suyo también y así sucesivamente. El recorrido se realizará continuamente durante 3 minutos. Luego se realiza lo mismo pero ya no escriben el número sino que lo gritan cuando llegan al punto. Durante 3 minutos. Después se realiza otra vez lo mismo ubicados en el mismo orden, pero esta vez sin el número pegado, durante 3 minutos hasta que el profesor diga stop, este confirmará el orden de cada fila para verificar que si se respetó el orden de la fila y dará una retroalimentación acerca de lo que ocurrió de acuerdo al objetivo que persigue, aquella fila que no esté en el orden que debe estar paga una penitencia. El compañero que sigue no puede salir antes de que llegue el que está realizando el recorrido.• CORRE Y ENCESTA: se divide el grupo en cuatro subgrupos, formando una fila cada uno, al frente de cada subgrupo, a una distancia de 8 metros un platillo y al frente de este un aro. El primero de cada fila sale hasta donde está el platillo, en velocidad y al llegar lanza el balón con el fin de que caiga dentro el aro, luego se devuelve hasta la fila para que el siguiente compañero salga y realice lo mismo y así sucesivamente. El recorrido se realizará continuamente durante 5 minutos. Tarea: realizar por lo menos 4 cestas por grupo, cuando esto sea logrado demostrársela al profesor. Este puede aumentar la dificultad de la tarea a medida que el grupo la vaya superando (cantidad de cestas). Variante: lo mismo pero con obstáculos. Se darán 30 segundos o 1 minuto para que cada subgrupo decida el orden de la fila. Reglas:<ul style="list-style-type: none">- No pueden colarse en la fila, deben esperar su turno.- El compañero que sigue no puede salir antes de que llegue el que viene con el balón y se lo pase.- No se puede lanzar el balón hacia el aro delante del platillo.Nota: Luego de los 5 minutos el profesor dirá stop y verificará el orden de la fila. (15 minutos)• JUEGA Y ANOTA: Se forman 4 equipos, los cuales se enumeran del 1 al 4, en un terreno cuadrado o rectangular, dividido por una línea central. En cada área se encuentran 3 aros sostenidos por parejas. Primero se enfrentan equipo 1 y 2, el 3 y el 4 estarán alrededor de la zona delimitada. Verificando junto al profesor que se cumplan

las reglas.

El profesor lanza la pelota al aire en dirección al centro del terreno, cuando uno de los niños/as se apodera de la misma su equipo se convierte en atacante y tratarán de trasladarse mediante pases hacia los aros contrarios para anotar. Los miembros del equipo contrario tratarán de interceptar el balón. Los que tienen los aros pueden moverse sobre la línea final para que le sea más fácil anotar al equipo atacante. Cada encuentro dura 5 minutos, al finalizar este se enfrentan los que estaban fuera (3 y 4). Tarea: Realizar 6 pases antes de anotar. Todos deben tocar el balón antes de anotar. Los equipos tienen 2 minutos para inventar una estrategia mediante la cual puedan ganar.

Reglas:

- Cuando el balón sale de los límites del terreno se reinicia el juego con un saque por parte del equipo contrario al que la desvió fuera de los límites del área.
- Cuando se anote un tanto le corresponde el saque al equipo contrario al que anoto.
- Gana el equipo que más punto acumule.
- Para quitar el balón no pueden tocar al que lo posee, el quite vale cuando se intercepta un pase.
- El que posee el balón no puede demorar más en 6 segundos con este.
- No se puede correr con el balón en la mano. (20 minutos).

- **CORRE, CORRE:** en un espacio delimitado en forma de cuadro, el grupo se divide en cuatro subgrupos, cada uno de estos formando una fila en cada esquina del cuadro, los primeros de cada fila con un platillo en la mano correrán pasando por detrás de las filas hasta llegar a la suya y pasarle el platillo al compañero que sigue. Realizar este ejercicio durante 5 minutos. Variante: realizar zig-zag por unos platillos que estarán en los espacios que quedan entre las filas.

Reglas:

- No pueden colarse en la fila, deben esperar su turno.
- El compañero que sigue no puede salir antes de que llegue el que viene con el platillo se lo entregue.
- El platillo no se puede lanzar, debe ser entregado.
- No se puede pasar por delante de las filas. (10 minutos).

Recursos: tizas, aros, balones, platillos, cartulina, cinta.

Evaluación: Respeta el puesto de mi compañero. Reconoce la importancia del respeto por los demás



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 01/10/15

Sesión: #7

Tema: orientación y buen trato.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Promover el buen trato. - Vivenciar la capacidad de orientación.
Contenidos: Noción espacio-tiempo.
Metodología: descubrimiento guiado.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• GUIAR Y CUIDAR MI COMPAÑERO: se divide el grupo en 3, de forma que pueda pasar uno tras otro a realizar la actividad. De este modo el primer grupo se ubica a lo largo de la línea lateral, con una distancia adecuada entre cada integrante. ¿Quién es capaz de llegar caminado hasta la otra línea? ¿Quién lo puede hacer cerrando un ojo? ¿son capaces de realizar el recorrido apoyando solo un pie? ¿Quién lo puede hacer cerrando un ojo? ¿Quién puede caminar de una línea a otra cerrando los dos ojos? <p>Por tríos, uno de los tres se coloca una venda en los ojos. Este se ubica entre sus dos compañeros formando una fila y todos colocan sus manos en el hombro del compañero que tiene al frente. Todos los tríos ubicado en un extremo de la cancha, ¿Qué trío es capaz de llevar al compañero con los ojos vendados de un extremo al otro? luego de realizar esto se hace lo mismo con otro que no se halla vendado, hasta que pasen los tres.</p> <p>- Lo mismo pero esta vez, un compañero se ubica en el otro extremo, ¿Quién puede llevar a quien está vendado hasta donde está su compañero? ¿Cómo hacerlo sin tocarlo? Al llegar allá el compañero que guio se venda los ojos y el que tenía los ojos vendados se va al extremo donde salieron y el otro guiará al que está vendado. Luego sigue el otro hasta realizarlo los tres. Debo cuidar a mi compañero, por lo tanto no debo dejar que se tropiece con otra persona.</p> <p>- La misma variante anterior pero el compañero que guía se desplaza separado de su compañero a una distancia de 4 mts.</p> <p>- Ahora solo uno se venda los ojos, los otros guían a su compañero por una serie de obstáculos que son: pasar una fila de conos en zig - zag y luego seguir caminando hasta llegar a agarrar un cono y llevarlo a la línea final.</p> <p>Para finalizar se formarán los mismo grupos del principio, ¿Quién puede llegar al otro extremo con los ojos vendados y sin guía? Los compañeros que no están vendados, no lo guiaran, sin embargo estarán cerca para evitar que este se estrelle con alguien o con algo.</p> <p>Regla: Debo cuidar a mi compañero a toda costa. 25 minutos.</p> <ul style="list-style-type: none">• EL SALUDO: ubicados por parejas. A continuación, el profesor irá realizando una serie de preguntas, con la intención de que los estudiantes identifiquen diferentes formas de saludar a su compañero. ¿Cómo se saludan las personas con la mano? ¿Quién puede realizar otro saludo diferente a este, con la mano? ¿Quién puede realizar otro diferente a los dos anteriores, con la mano? Realizando esta pregunta hasta que realicen 5

saludos diferentes. Luego de esto el profesor ubicará una serie de círculos en piso igual a la cantidad de alumnos que haya de tal forma que estos queden formando una hilera, inician los primeros de cada hilera, ¿Quién es capaz de ir hasta el compañero que sigue realizar un saludo sin utilizar las manos agregado de un abrazo? Y así sucesivamente. ¿Quién lo puede realizar más rápido? 10 minutos.

- **TRANSPORTANDO OBJETOS Y COMPAÑEROS:** formando grupos de 5 integrantes, todos ubicados en la línea final de la cancha y separados el uno del otro. Cada grupo tendrá una colchoneta, 2 conos, 1 aro. ¿Cómo llevar los dos conos de tal forma que todos tenga contacto con estos, con las manos? ¿Cómo realizar lo anterior pero desplazándose hacia atrás y si mirar hacia atrás? un compañero se sale y guía a los demás. ¿Cómo llevar el aro contactándolo solo con los pies? ¿Cómo llevar el aro contactándolo solo con la cabeza? ¿Cómo realizar lo anterior pero desplazándose hacia atrás y si mirar hacia atrás? un compañero se sale y guía a los demás. ¿Cómo llevar todos los materiales solo haciendo contacto sobre la colchoneta y sin que esta sea arrastrada? 4 de los integrantes con los ojos vendados, el que sobra los guiará, ¿Cómo llevar todos los materiales solo haciendo contacto sobre la colchoneta y sin que esta sea arrastrada y, sin que estos caigan al piso? Ahora sin materiales, todos los integrantes del grupo con los brazos puestos sobre los hombros ¿Cómo el grupo puede ir al otro extremo, si solo puede pisar el piso cuatro personas? ¿Cómo hacer lo anterior, si solo pueden pisar el piso 3 personas? Un integrante hace de carga y los otros de transportadores ¿Cómo puedo transportar a mi compañero hasta el otro extremo sin que este toque el piso?, no puedo dejar que mi compañero se caiga, debo cuidarlo.

Nota: el profesor puede ir dando pista en procura que los alumnos vayan descubriendo por si solos. 10 minutos.

Recursos: vendas, conos, balones.

Evaluación: promueve el buen trato.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez

Sesión: # 8

Grado: 301 **Fecha:** 08/10/15

Tema: coordinación y buen trato.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Reconocer que el buen trato mejora la convivencia. - Fortalecer la coordinación.
Contenidos: Coordinación general. Coordinación óculo-pédica. Coordinación óculo-manual.
Metodología: Descubrimiento guiado.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• EL TRENCITO: se divide el grupo en cuatro, formando una fila cada uno, frente a estos unos aros pegados entre sí diagonalmente, el primero de estos pasará por estos sin correr, ni saltar, al pasarlos corre hasta la línea y se devuelve para que el siguiente compañero lo realice. ¿Si no pueden correr ni saltar por los aros, cómo lo deben hacer? Lo anterior pero pasando los obstáculos por parejas, agarrados de los hombros. No pueden estar dos pies en un solo aro. Variante: lo mismo pero por tríos. ¿Cómo hacer para que no queden dos pies dentro del aro? Los mismos grupos, formando una fila, cada integrante pondrán sus manos sobre los hombros del compañero que está frente a él, creando una especie de tren. Estos se dirigirán al sitio que el profesor diga, caminando. No se puede tropezar el uno con el otro. ¿Cómo desplazarse sin tropezar al compañero? Variante: lo mismo pero solo el primero y el último tienen los ojos abiertos, los demás con los ojos cerrados. ¿Si mi compañero y yo tenemos los ojos abiertos como guiamos el tren para que los demás no se tropiecen? No se puede gritar a los compañeros, todos deben animarse entre sí, si mi compañero hizo algo mal no puede gritarlo más bien animarlo. Los grupos pueden reunirse y decidir qué estrategia utilizar, solo puede hablar el que levante la mano. Variante: solo puede hablar el que dé un giro completo, el que dé siete y se levante puede hablar. (15 minutos).• LA X Y EL CUADRO: en media cancha de microfútbol, se divide el grupo en 4, cada uno formando una fila en cada esquina. Diagonal a estos una serie de platillos, el primero de cada fila los atraviesa y luego dirigirse hacia la fila que está diagonal a la suya ubicándose detrás de esta, después sale el que sigue y así sucesivamente, ¿Quién lo puede hacer caminando? No se pueden tocar ni chocar entre sí. Pierde la persona que choque u obstaculice al compañero. ¿Qué deben hacer para que esto no pase? En el mismo espacio, unos aros separados entre sí y ubicados entre los espacios de cada fila, los primeros de cada fila atravesando los aros y pasando por detrás de las demás filas hasta llegar a la suya para que salga el siguiente. ¿Si debe llegar lo más rápido posible a su fila, como debe desplazarse? ¿Caminando? Se combinan los dos ejercicios, siempre saliendo hacia la derecha. (15 minutos).• ATRAVIESO EL PUENTE: por parejas, ubicadas una al lado de otra, frente a estas un cuadro grande dibujado “el puente”. ¿Cómo cruzar el puente en cuatro apoyos? ¿hay otra forma, cuál? Ahora en tres apoyos, ¿Cómo lo pueden hacer? ¿hay otra forma, cuál? Ahora con solo dos apoyos ¿Cómo lo pueden hacer? ¿hay otra forma, cuál? Si mi compañero se equivoca no lo puedo gritar, si lo lastimo debo pedirle disculpa y

auxiliarlo. (10 minuto).
Recursos: aros, platillos, balones.
Evaluación: Reconoce que el buen trato mejora la convivencia.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez

Sesión: # 9

Grado: 301 **Fecha:** 15/10/15

Tema: agilidad y buen trato.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Tratar bien a los compañeros. - Mejorar la capacidad de agilidad.
Contenidos: Esquivar. Desplazamientos rápidos.
Metodología: Descubrimiento guiado
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• ESQUIVO Y ESQUIVO: este juego está compuesto por 3 ejercicios. Primero, se divide el grupo en tres filas, al frente de estas una serie de platillos separados, ¿de qué forma pueden pasar entre los platillos lo más rápido posible y sin tocarlos? Variante: supongamos que arriba de los platillos hay una cuerda que nos impide atravesar con el cuerpo completamente extendido, realizarlo por parejas ¿Qué debo hacer para pasar nuevamente entre los aros sin tocar la cuerda? ¿es importante que mi compañero no se caiga? ¿Qué debo hacer para que mi compañero no se lastime? Segundo, en un espacio delimitado, los mismos subgrupos, uno de estos se queda en un extremo y los demás se ubican dispersos, con los brazos, dentro del espacio ubicados por el profesor, estos no se podrán mover de sus puestos y tampoco mover sus brazos. Los que se encuentran en el extremo intentan pasar al otro extremo, ¿Qué deben hacer para pasar lo más rápido posible hasta el otro extremo sin tocar a sus compañeros? Luego pasa el otro subgrupo y después el otro. Los subgrupos deben reunirse antes de que pase el compañero para planear una estrategia con la cual lo puede hacer bien. Variantes: realizarlo por parejas. Lo mismo pero esta vez los que están dentro pueden mover los brazos. Por último, en el mismo espacio delimitado, los grupos dentro de este, uno de los tres se la queda e intenta tocar a los otros. ¿Qué debo hacer para evitar ser tocado? El que es tocado se queda quieto solo se puede volver a desplazar cuando uno de los que no han tocado lo toca. Luego de 5 minutos otro grupo la lleva y después el otro. Variante: todos deben estar agarrados de las manos y a la vez deben cuidar de que su compañero no se caiga. ¿Qué debo hacer para que esto no suceda? Se pueden reunir en grupo y acordar como se van a desplazar. (25 minutos).• ¡A QUE TE AGARRO LA COLA! compuesto por 3 ejercicios. Primero, en una zona delimitada de 15 x 12 mts, se divide el grupo en tres, dos de estos se ubican en los extremos frontales de tal forma que queden uno frente al otro, un grupo con un aro cada integrante, el grupo restante se ubicara al extremo lateral, el que tiene aro lo lanzará por el piso, de manera que vaya rodando, a la persona que tiene al frente y luego ésta a él y así sucesivamente. El grupo ubicado en el extremo lateral intentará pasar hasta el otro extremo sin ser tocado por los aros. ¿Cómo pueden pasar al otro extremo sin ser tocados por los aros? El jugador al que toquen con el aro va saliendo hasta que todos sean contactados por esos, cuando esto pase pasa otro grupo a realizar lo mismo. Segundo, por grupos de 4 alumnos, cada grupo intenta tocarles la espalda a los

integrantes de otros grupos y no dejarse tocar la de él. ¿Cómo evitar ser tocado y que toquen a mis compañeros? No se puede agarrar a los compañeros.

Y tercero, cada integrante del grupo tendrá una pila o un pañuelo amarrado a la cadera o más bien puesto entre esta y el pantalón como especie de cola, el objetivo del juego es quitarle la “cola” de los demás no dejarse tocar la suya. ¿Cómo evito que me toquen la cola? No puedo tocar otra parte el cuerpo, solo la cuerda, o sea la cola. Variante realizar lo anterior pero por parejas ¿Cómo evito que quiten la cola a mí y a mi pareja? ¿Cómo cuido a mi compañero? ¿Es importante que yo cuide a mi compañero? (20 minutos).

- **LA LLEVO Y LA TRAIGO:** se divide el grupo en cuatro, cada uno con un balón y formando una fila, el primero de cada fila conduce el balón con el pie hasta un extremo, se devuelve de la misma manera y se la pasa al compañero que sigue, para que este realice lo mismo. ¿Con que otro parte del pie puedo conducir el balón?, esta pregunta se realiza varias veces hasta que se descubran todas las superficies del pie con las que se pueda conducir el balón. Luego realizaran lo mismo que lo anterior pero esta vez salen en parejas, cada pareja debe ir unidos con los brazos entrecruzados, conduciendo y pasándose el balón, no se pueden soltar de los brazos. Variante: realizar lo anterior pero esta vez rematarán al arco. Si el compañero hace el gol lo debemos aplaudir y realizar una celebración con él (abrazo, baile, etc.), sino lo hace le diremos que la próxima.

Variantes:

- cambiar de parejas.

- Lo mismo pero con la mano. ¿Qué otra forma puede emplear para llevarlo con la mano?

- Lo mismo pero rebotando el balón con el piso ¿Qué otra forma puede emplear? (15 minutos.)

Cada vez que mi compañero realice.

Recursos: Aros, platillos, cuerda o pañuelo.

Evaluación: Trata bien a los compañeros.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez

Sesión: # 10

Grado: 301 **Fecha:** 22/10/15

Tema: agilidad y buen trato.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Promover la buena comunicación entre los alumnos.
Contenidos:
Metodología: resolución de problemas.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• ZANAHORIAS A SUS MADRIGUERAS: En grupos de 5 se forma una familia de conejos. Cada uno de ellos dará una función a su familia ¿quién puede ser el papa? ¿quién la mama y quien los hermanos? ¿Cómo pueden intercambiar mensajes entre los grupos? Se ubican en un extremo de la cancha cada familia de conejos. En diferentes lugares de la cancha habrán unos conos los cuales simulan que son zanahorias, estos estarán de a 1 de a 2, 3, 4 o incluso 5 en un solo lugar. Mientras que van haciendo la actividad van simulando que son conejos, ¿Qué estrategias puede utilizar el grupo para simular que son conejos? ¿de qué forma pueden salir a recoger las zanahorias? ¿Cómo podrían transportarse los conejos? Cuando el profesor de lo indique los conejos irán por la cantidad de zanahorias que diga. Por ejemplo: Familia de conejos traigan 5 zanahorias, Papá conejo traiga 2 zanahorias, hermanos conejos traigan 3 zanahorias. ¿De qué forma se pueden transportar, qué otras formas pueden usar? ¿Cómo puede transportar el cono sin tocarlo con las manos, qué otras formas pueden usar? Variante: Y si algunos de la familia conejo tienen los ojos vendados y otros no, ¿Cómo lo pueden hacer?• SAPITOS EN EL BOSQUE: En grupos de 5, hay varias colchonetas ubicadas en la cancha las cuales simularan un río. Antes de las colchonetas se encontraran obstáculos, como bien son aros, conos, lazos, platillos, con el fin de simular obstáculos en un bosque los cuales los alumnos deben pasar en grupos de 5 todos cogidos de las manos sin soltarse. ¿De qué forma pueden pasar el bosque sin cogerse de las manos? ¿Existen otras formas que se pueden emplear? ¿Qué otras formas de desplazamiento pueden utilizar? Cuando terminen el recorrido de los obstáculos en el bosque ellos llegan a la línea final que son las colchonetas que simulan el agua y el grupo que llegue saltan como sapitos a las colchonetas y gritan fuerte “sapitos al agua” ¿Qué frase o palabra pueden decir en voz alta cuando lleguen a la línea final? Luego habrá por cada grupo un material que es papel periódico temperas donde los 5 rápidamente dibujaran su familia de “sapitos” ¿Qué otra familia de animales pueden dibujar? Reunirse y decidir de qué forma ejecutar la actividad. Cuando alguien quiera dar su opinión debe alzar la mano y pedir la palabra.• TREN EN MOVIMIENTO: Se divide el grupo en tres, en círculo sin soltarse cada niño trata de coger la cintura a su compañero del frente, en fila, formando una especie de tren. ¿Qué otra parte del cuerpo puedo coger de mi compañero

sin que se pierda la forma del tren? Pasaran por circuitos y obstáculos todos en fila, como: aros, conos, colchonetas, lazos. ¿será que la comunicación con mi compañero es importante para conseguir tal fin?
Recursos: Aros, platillos, cuerda o pañuelo.
Evaluación: Promueve la buena comunicación entre los alumnos.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez

Sesión: # 11

Grado: 301 **Fecha:** 29/10/15

Tema: destrezas adaptativas compuestas y buena comunicación.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Comunicarse positivamente con los demás. - Experimentar las destrezas adaptativas compuestas.
Contenidos: Esquivar. Desplazamientos rápidos.
Metodología: resolución de problemas.
Actividades: <ul style="list-style-type: none">• MI BALÓN Y MI CUERDA: Los jugadores llevan, cogida con una mano, la cuerda que les une a su compañero. Cada uno dispone de un balón. ¿De qué modo podemos conducir el balón sin que ninguno de los dos miembros de la pareja pierda el control ni suelte la cuerda? Variante: dando bote al suelo con el balón, ¿de qué modo podemos dar botes al suelo con el balón sin perder el control de este? Dar soluciones al problema, respetando las opiniones de los demás. (10 minutos)• DENTRO DEL ARO: el grupo se divide en 5, cada subgrupo con un aro, por parejas se ubican dentro del aro, los cuales se desplazarán hasta un platillo que está a una distancia de 12 metros y volverán para que otra pareja lo realice ¿Cómo pueden desplazarse sin que el aro toque el piso y sin caerse? ¿lo pueden hacer más rápido? Variante: tres, cuatro o cinco niños dentro de un mismo aro; lanzando una pelota entre ellos sin que esta caiga al piso, si cae la deben recoger sin salirse del aro. Dar soluciones al problema, respetando las opiniones de los demás. (15 minutos).• LOS SIAMESES: el grupo se divide en 5, cada subgrupo con balón, por parejas trasladarán una pelota de un sitio al otro solo contactándola con la cabeza ¿Cómo pueden trasladarla sin que toque el piso? ¿Qué otras formas existen para hacerlo? ¿lo pueden hacer más rápido? Variante: ¿con que otras partes del cuerpo lo pueden realizar? , realizarlo tomados de las manos. Dar soluciones al problema, respetando las opiniones de los demás. (15 minutos).• QUE NO CAIGA EL BALÓN: divididos por grupos de 5 integrantes y un balón, entre todos lanzar el balón hacia arriba tratando de evitar que este toque el suelo. ¿Qué deben hacer para que este no caiga al suelo? Variante: con desplazamiento. Por parejas, lanzarlo y recibirlo extendiendo una camisa. Dar soluciones al problema, respetando las opiniones de los demás. (15 minutos).
Recursos: Aros, platillos, cuerda o pañuelo.
Evaluación: se comunica positivamente con los demás.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

Investigadores: Lácides Pinto Brito, Leidy Maldonado Rodríguez
Grado: 301 **Fecha:** 05/11/15

Sesión: #12

Tema: desplazamientos y solidaridad.
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? - Identificar los niveles de agresión.
Contenidos: agresión.
Metodología: Mando directo
<ul style="list-style-type: none">• BLANCO Y NEGRO: el grupo se divide en dos, quedando en igual cantidad de integrantes, cada uno escoge una pareja del grupo contrario, las cuales se ubicarán espalda con espalda, separados a una distancia de 1 metro. Un grupo será blanco y el otro negro, al frente de cada uno habrá una línea final. Cuando el profesor de la indicación el color que él diga sale a coger al otro antes de que este llegue a su línea final. Variantes: sentados, arrodillados, acostados, con los ojos cerrados hasta que se dé la indicación.• LOS DIEZ PASES: en la mitad de la cancha de microfútbol con un balón, se divide el grupo en tres, dos grupos estarán dentro de dicha mitad los cuales se enfrentarán entre sí, mientras que el otro se ubicará por fuera de esta. El juego consiste en que entre los jugadores del mismo equipo consigan hacer diez pases, sin que la pelota caiga al suelo ni sea tocada por un jugador del equipo contrario. Los jugadores no pueden arrancarse la pelota de las manos. Cada vez que la pelota toca el suelo, la recupera el equipo contrario. Cada vez que un jugador intercepta una pelota, la recupera para su equipo. Se contabilizan en voz alta los pases, y cada vez que se pierde la pelota, se vuelve a empezar. Cuando se realicen los 10 pases entre el otro grupo y salen a los que le realizaron los pases, si esto no sucede en 5 minutos de juego entonces el profesor detiene el juego y decide quien sale.• RELEVOS: se arman en grupos de 5, formando filas, frente a cada fila habrá una serie de platillos separados, luego unos aros. A la señal del profesor el primero de cada fila sale corriendo atravesando los obstáculos, los platillos en forma de zig-zag, y los aros saltando sobre cada uno, luego correr hasta la línea final y devolverse hasta la fila para que salga el siguiente compañero. Variante: realizar el zig-zag hacia atrás, girando sobre cada aro.• MINI PARTIDOS DE FÚTBOL: se forman 4 equipos, en un espacio reducido en forma de cancha de futbol, dos equipos juega mientras que los otros dos esperan a que se acabe el mini partido para que entre el equipo siguiente. Cada 5 minutos salen dos equipos y entran los otros dos.
Recursos: cancha, balones, aros, platillos, conos.
Evaluación: se identificaron los niveles de agresión.